

تم تحميل وعرض المادة من :



موقع واجباتك

www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترتقي بمجال التعليم على الإنترنت ويستطيع الطلاب تصفح حلول الكتب مباشرة لجميع المراحل التعليمية المختلفة



حمل التطبيق من هنا





اختبار فكري رقم 1 للصف (ثالث متوسط)

الفصل الدراسي (الثاني) -

لعام 1446 هـ

اسم الطالب/ة :

الشعبة :

درجات	السؤال الأول
-------	--------------

اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .

1.	القراءة التي لا تتعدى ظاهر الأسطر الواردة في النص : <input type="checkbox"/> القراءة الحرفية <input type="checkbox"/> القراءة الإبداعية <input type="checkbox"/> القراءة التحليلية
2.	للقراءة فضل في تكوين شخصية المفكر الناقد من <input type="checkbox"/> اكساب المفكر الناقد ثقة بنفسه <input type="checkbox"/> تطور معارف المفكر الناقد <input type="checkbox"/> تطور المفكر الناقد الناحية المعرفية عن طريق : <input type="checkbox"/> تفقد الشخص القدرة على القيادة
3.	إحدى مخاطر الإعلانات والدعاية : <input type="checkbox"/> تنقد ما يرد في الإعلان <input type="checkbox"/> تكسب الحرية في القرار <input type="checkbox"/> تفقد الشخص القدرة على الاستقلالية
4.	من إجراءات التفكير الناقد للإعلام أنه: <input type="checkbox"/> يميز بين الحقيقة والرأي <input type="checkbox"/> لا يميز بين الحقيقة والرأي <input type="checkbox"/> يروج الشائعات
5.	من فوائد القراءة أنها : <input type="checkbox"/> ترونا بالمعرف والمعلومات <input type="checkbox"/> تغذي الروح والفكر <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
6.	من شروط القراءة النافعة : <input type="checkbox"/> قراءة ما يضرك في دينك <input type="checkbox"/> اختيار الكتاب الذي يتضمن <input type="checkbox"/> عدم استشارة أصحاب معلومات ذات مصداقيه <input type="checkbox"/> الخبرة
7.	دور المفكر الناقد في مجال القراءة : <input type="checkbox"/> ينشر ثقافة القراءة في المجتمع <input type="checkbox"/> يشجع على القراءة <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
8.	دور التفكير الناقد في تصحيح مسار الإعلام : <input type="checkbox"/> التضليل ونشر الشائعات <input type="checkbox"/> الكشف عن أخطاء الإعلام <input type="checkbox"/> إثارة الجدل
9.	من أضرار الإعلام ومخاطره على المتلقي: <input type="checkbox"/> إثارة الفرقة والتعصب بين المجتمعات <input type="checkbox"/> ترويج الشائعات <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
10.	هي رسالة مرئية لا تحتاج إلى ترجمة : <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الصورة <input type="checkbox"/> الكتابة
11.	من المغالطات التي تكثر في الإعلام : <input type="checkbox"/> الدعاية الكاذبة <input type="checkbox"/> كشف الحقائق <input type="checkbox"/> نشر ثقافة القراءة
12.	إصدار الأحكام على النصوص هي القراءة <input type="checkbox"/> الإبداعية <input type="checkbox"/> الحرفية <input type="checkbox"/> الناقدة
13.	تغير معتقدات الشخص وإعادة تشكيل تفكيره بالشكل الذي يريده الشخص الآخر يسمى <input type="checkbox"/> غسيل الدماغ <input type="checkbox"/> الاستيلاء على الشعور <input type="checkbox"/> الاستقلالية

درجات	السؤال الثاني
-------	---------------

أ/ ضعي كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة نفع الله بك :

خطأ	صح	العبارة
		1/ يمكن للإعلام أن يؤدي دوراً إيجابياً في ترسيخ روح التفاهم والحوار بين المجتمع وبين الشعوب وتعزيز روح التسامح
		2/ يتميز الإعلام في هذا العصر بسرعة تدفق المعلومات
		3/ الصورة لدى خبراء الإعلام وسيلة من وسائل التواصل فهي رسالة صوتية
		4/ الإعلام ليس شريكاً في صناعة الأحداث
		5/ لتصبح مثقفاً عليك قراءة كل ما يقع في يديك من كتب ومقالات
		6/ مادامت الصورة أداة تواصل فإن التفكير الناقد يتعامل معها كما يتعامل مع اللغة
		7/ يتم غسل الدماغ بطرق متعددة منها تكرار الخبر أو الصورة
		8/ القراءة التحليلية قراءة نشطة

ب/ مالواجب الوطني برأيك اتجاه من يحاول إعادة نشر الصور في أوقات الحروب ؟ (سؤال مساعد)

انتهت الأسئلة

همسة :

لا عليك ! كل ما بذلته في سبيل مُضيك لن يضيع .. حتى العقبة التي اجتزتها , والغصة التي صبرتها ,
والعزائم التي أيقظتها, لن تذهب هباءً ولن تُنسى , وسيجزيك الله بالحسنى ♥

نموذج الإجابة

المملكة العربية السعودية
إدارة التعليم بـ

اختبار فترتي رقم 1 للصف (ثالث متوسط)
الفصل الدراسي (الثاني) -
لعام 1446 هـ

اسم الطالب/ة :

الشعبة :

درجات	السؤال الأول
-------	--------------

اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .

١ .	القراءة التي لاتتعدى ظاهر الأسطر الواردة في النص : <input type="checkbox"/> القراءة الحرفية <input type="checkbox"/> القراءة الإبداعية <input type="checkbox"/> القراءة التحليلية
٢ .	للقراءة فضل في تكوين شخصية المفكر الناقد من <input type="checkbox"/> اكساب المفكر الناقد ثقة بنفسه <input type="checkbox"/> تطور معارف المفكر الناقد <input type="checkbox"/> تطور المفكر الناقد الناحية المعرفية عن طريق : <input type="checkbox"/> تفقد الشخص القدرة على القيادة
٣ .	إحدى مخاطر الإعلانات والدعاية : <input type="checkbox"/> تنقد ما يرد في الإعلان <input type="checkbox"/> تكسب الحرية في القرار <input type="checkbox"/> تفقد الشخص القدرة على الاستقلالية
٤ .	من إجراءات التفكير الناقد للإعلام أنه: <input type="checkbox"/> يميز بين الحقيقة والرأي <input type="checkbox"/> لا يميز بين الحقيقة والرأي <input type="checkbox"/> يروج الشائعات
٥ .	من فوائد القراءة أنها : <input type="checkbox"/> تزودنا بالمعارف والمعلومات <input type="checkbox"/> تغذي الروح والفكر <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
٦ .	من شروط القراءة النافعة : <input type="checkbox"/> قراءة ما يضرك في دينك <input type="checkbox"/> اختيار الكتاب الذي يتضمن <input type="checkbox"/> عدم استشارة أصحاب معلومات ذات مصداقيه <input type="checkbox"/> الخبرة
٧ .	دور المفكر الناقد في مجال القراءة : <input type="checkbox"/> ينشر ثقافة القراءة في المجتمع <input type="checkbox"/> يشجع على القراءة <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
٨ .	دور التفكير الناقد في تصحيح مسار الإعلام : <input type="checkbox"/> التضليل ونشر الشائعات <input type="checkbox"/> الكشف عن أخطاء الإعلام <input type="checkbox"/> إثارة الجدل
٩ .	من أضرار الإعلام ومخاطره على المتلقي: <input type="checkbox"/> إثارة الفرقة والتعصب بين المجتمعات <input type="checkbox"/> ترويج الشائعات <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
١٠ .	هي رسالة مرئية لا تحتاج إلى ترجمة : <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الصورة <input type="checkbox"/> الكتابة
١١ .	من المغالطات التي تكثر في الإعلام : <input type="checkbox"/> الدعاية الكاذبة <input type="checkbox"/> كشف الحقائق <input type="checkbox"/> نشر ثقافة القراءة
١٢ .	إصدار الأحكام على النصوص هي القراءة <input type="checkbox"/> الإبداعية <input type="checkbox"/> الحرفية <input type="checkbox"/> الناقدة
١٣ .	تغير معتقدات الشخص وإعادة تشكيل تفكيره بالشكل الذي يريده الشخص الآخر يسمى <input type="checkbox"/> غسيل الدماغ <input type="checkbox"/> الاستيلاء على الشعور <input type="checkbox"/> الاستقلالية

موقع واجباتك



درجات	السؤال الثاني
-------	---------------

أ/ ضعي كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة نفع الله بك :

خطأ	صح	العبارة
	✓	1/ يمكن للإعلام أن يؤدي دورا إيجابيا في ترسيخ روح التفاهم والحوار بين المجتمع وبين الشعوب وتعزيز روح التسامح
	✓	2/ يتميز الإعلام في هذا العصر بسرعة تدفق المعلومات
✓		3/ الصورة لدى خبراء الإعلام وسيلة من وسائل التواصل فهي رسالة صوتية
✓		4/ الإعلام ليس شريكا في صناعة الأحداث
✓		5/ لتصبح مثقفا عليك قراءة كل ما يقع في يديك من كتب ومقالات
	✓	6/ مادامت الصورة أداة تواصل فإن التفكير الناقد يتعامل معها كما يتعامل مع اللغة
	✓	7/ يتم غسل الدماغ بطرق متعددة منها تكرار الخبر أو الصورة
	✓	8/ القراءة التحليلية قراءة نشطة

ب/ مالواجب الوطني برأيك اتجاه من يحاول إعادة نشر الصور في أوقات الحروب ؟ (سؤال مساعد)

انتهت الأسئلة

همسة :

لاعليك ! كل ما بذلته في سبيل مُضيك لن يضيع .. حتى العقبة التي اجتزتها , والغصة التي صبرتها , والعزائم التي أيقظتها, لن تذهب هباءً ولن تُنسى , وسيجزيك الله بالحسنى ♥

اختبار قصير مادة (التفكير الناقد) (ثالث متوسط) (2)
الفصل الدراسي (الثاني) - الفترة الثانية - لعام 1446 هـ
اسم الطالب / ة : الشعبة : المجموعة

اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .	
١.	الصورة أبجدية كونية ومعنى ذلك أن <input type="checkbox"/> يفهمها <input type="checkbox"/> الجميع في العالم <input type="checkbox"/> العرب فقط <input type="checkbox"/> لا يمكن فهمها
٢.	قوانين الفكر الأساسية هي قوانين <input type="checkbox"/> عقل الانسان <input type="checkbox"/> بديهية فطرية في الانسان <input type="checkbox"/> جديدة يتعلمها
٣.	النطق والكلام والحوار والاستدلال والتأمل والفهم هي تجليات <input type="checkbox"/> الانسان <input type="checkbox"/> العاطفة في الانسان <input type="checkbox"/> العقل عند الانسان <input type="checkbox"/> اللسان عند الانسان
٤.	الكتاب هو الكتاب هذه الجملة تمثل قانون <input type="checkbox"/> الهوية الذاتية <input type="checkbox"/> عدم التناقض <input type="checkbox"/> الثالث المرفوع
٥.	الاعتماد على الانطباعات الشخصية والأساطير في التفكير هو <input type="checkbox"/> تفكير منهجي <input type="checkbox"/> تفكير غير منهجي <input type="checkbox"/> تفكير منطقي
٦.	وصف أو تعميم أو أحكام مسبقة تطلق على مجموعة من الناس أو القضايا دون تحييص هي <input type="checkbox"/> الصورة المقبولة <input type="checkbox"/> الصورة النمطية <input type="checkbox"/> الصورة المتجددة
٧.	التفكير المنظم المبني على خطة وأحكام وأدلة واضحة وسليمة هو <input type="checkbox"/> تفكير سطحي <input type="checkbox"/> تفكير خيالي <input type="checkbox"/> تفكير منهجي
٨.	كل فرد يملك عقلا لكن البعض لا يستخدمه استخداما صحيحا <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ
٩.	الجملة التي تمثل قانون الثالث المرفوع هي <input type="checkbox"/> الانسان لا يمكن أن يكون ناجح وراسب معا <input type="checkbox"/> الانسان إما حي <input type="checkbox"/> الانسان هو الانسان
١٠.	من معوقات التفكير المنطقي الخارجية <input type="checkbox"/> الابداع <input type="checkbox"/> الحفظ <input type="checkbox"/> العادات والتقاليد
١١.	المفكر الناقد حينما تصله صورة فإنه <input type="checkbox"/> يشك <input type="checkbox"/> يقبلها لأنها لا تحتمل <input type="checkbox"/> يتحرى عن مصداقيتها
١٢.	من سمات قوانين الفكر الأساسية إنها كلية بمعنى <input type="checkbox"/> يستخدمها البعض <input type="checkbox"/> يستخدمها الكل <input type="checkbox"/> صادقة
١٣.	لكي أقنع الآخرين بأفكاري أحتاج أن أقدم <input type="checkbox"/> كل أفكارى <input type="checkbox"/> دليل وحجة
١٤.	أنا أفكر <input type="checkbox"/> مقلدا للآخرين <input type="checkbox"/> ضد الآخرين <input type="checkbox"/> بنفسي وطريقتي
١٥.	للصورة في المجتمع والحياة دور توعوي فقط ولا دور آخر لها <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ
١٦.	الحياة ومشاكلها والقراءة عوامل <input type="checkbox"/> تحفز على التفكير <input type="checkbox"/> تقلل من التفكير <input type="checkbox"/> لا تؤثر على التفكير
١٧.	للتفكير المنهجي فائدة ووظيفة في نجاح الإنسان في الحياة <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ
١٨.	من قواعد التفكير المنهجي المهم <input type="checkbox"/> تحليل الأمور <input type="checkbox"/> التقليد <input type="checkbox"/> رفض التغيير

١٩.	القرارات المتسرعة من سمات	<input type="checkbox"/>	التفكير الفعال	<input type="checkbox"/>	التفكير غير الفعال
٢٠.	للصورة دور في عملية غسل الدماغ من خلال الإعلانات مثلا والهدف منها	<input type="checkbox"/>	تثبيت المعتقدات	<input type="checkbox"/>	تغيير المعتقدات التي <input type="checkbox"/>
٢١.	قانون الهوية الذاتية يعبر عنه بالرمز	<input type="checkbox"/>	أ = ب	<input type="checkbox"/>	أ = أ
٢٢.	أول مراحل التفكير المنطقي	<input type="checkbox"/>	تقييم الحلول	<input type="checkbox"/>	إيجاد الحلول <input type="checkbox"/>
٢٣.	عدم الثقة بالنفس هم معوقات عن التفكير المنطقي	<input type="checkbox"/>	داخلية	<input type="checkbox"/>	خارجية
٢٤.	المفكر المنطقي دائم التساؤل عن أسباب وعلل ونتائج الأمور	<input type="checkbox"/>	صح	<input type="checkbox"/>	خطأ
٢٥.	التفريق بين العمل الصواب والعمل الخطأ هو	<input type="checkbox"/>	تفكير منطقي	<input type="checkbox"/>	تفكير غير منطقي

انتهت الأسئلة

معلم/ة المادة :

الأزهار تحتاج وقتًا لتُزهر؛
Flowers need time
to bloom.
وكذلك أنت.
so do you.

اختبار قصير مادة (التفكير الناقد) (ثالث متوسط) (2)
الفصل الدراسي (الثاني) - الف

اسم الطالب / ة :

نموذج الإجابة

اختراري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .

١.	الصورة أبجدية كونية ومعنى ذلك أن	<input type="checkbox"/> يفهمها	<input type="checkbox"/> يفهمونها	<input type="checkbox"/> العرب فقط	<input type="checkbox"/> لا يمكن فهمها
٢.	قوانين الفكر الأساسية هي قوانين	<input type="checkbox"/> عقل الانسان	<input type="checkbox"/> الانسان	<input type="checkbox"/> بديهية فطرية في	<input type="checkbox"/> جديدة يتعلمها
٣.	النطق والكلام والحوار والاستدلال والتأمل والفهم هي تجليات	<input type="checkbox"/> الانسان	<input type="checkbox"/> الانسان	<input type="checkbox"/> العاطفة في	<input type="checkbox"/> العقل عند الإنسان
٤.	الكتاب هو الكتاب هذه الجملة تمثل قانون	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> الهوية الذاتية	<input type="checkbox"/> عدم التناقض
٥.	الاعتماد على الانطباعات الشخصية والأساطير في التفكير هو	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> تفكير منهجي	<input type="checkbox"/> تفكير غير منهجي
٦.	وصف أو تعميم أو أحكام مسبقة تطلق على مجموعة من الناس أو القضايا دون تحييص هي	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> الصورة المقبولة	<input type="checkbox"/> الصورة النمطية
٧.	التفكير المنظم المبني على خطة وأحكام وأدلة واضحة وسليمة هو	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> تفكير سطحي	<input type="checkbox"/> تفكير خيالي
٨.	كل فرد يملك عقلا لكن البعض لا يستخدمه استخداما صحيحا	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> صح	<input type="checkbox"/> خطأ
٩.	الجملة التي تمثل قانون الثالث المرفوع هي	<input type="checkbox"/> الانسان لا يمكن أن يكون ناجح وراسب معا	<input type="checkbox"/> الانسان إما حي أو ميت	<input type="checkbox"/> الانسان إما حي أو ميت	<input type="checkbox"/> الانسان هو الانسان
١٠.	من معوقات التفكير المنطقي الخارجية	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> الابداع	<input type="checkbox"/> العادات والتقاليد
١١.	المفكر الناقد حينما تصله صورة فإنه	<input type="checkbox"/> يشك	<input type="checkbox"/> يقبلها لأنها لا تحتمل مصداقيتها	<input type="checkbox"/> يتحرى عن	<input type="checkbox"/>
١٢.	من سمات قوانين الفكر الأساسية إنها كلية بمعنى	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> يستخدمها البعض	<input type="checkbox"/> يستخدمها الكل
١٣.	لكي أقنع الآخرين بأفكاري أحتاج أن أقدم	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> كل أفكار	<input type="checkbox"/> دليل وحجة
١٤.	أنا أفكر	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> مقادا للآخرين	<input type="checkbox"/> ضد الآخرين
١٥.	للصورة في المجتمع والحياة دور توعوي فقط ولا دور آخر لها	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> صح	<input type="checkbox"/> خطأ
١٦.	الحياة ومشاكلها والقراءة عوامل	<input type="checkbox"/> التفكير	<input type="checkbox"/> تقلل من التفكير	<input type="checkbox"/> تحفز على	<input type="checkbox"/> لا تؤثر على التفكير
١٧.	للتفكير المنهجي فائدة ووظيفة في نجاح الإنسان في الحياة	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> صح	<input type="checkbox"/> خطأ
١٨.	من قواعد التفكير المنهجي المهم	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> تحليل الأمور	<input type="checkbox"/> التقليد

١٩ .	القرارات المتسرعة من سمات	<input type="checkbox"/> التفكير الفعال	<input type="checkbox"/> التفكير غير الفعال
٢٠ .	للصورة دور في عملية غسل الدماغ من خلال الإعلانات مثلا والهدف منها	<input type="checkbox"/> تثبيت المعتقدات في الذهن	<input type="checkbox"/> تغيير المعتقدات التي ببعضها
٢١ .	قانون الهوية الذاتية يعبر عنه بالرمز	<input type="checkbox"/> أ = ب	<input type="checkbox"/> أ = أ
٢٢ .	أول مراحل التفكير المنطقي	<input type="checkbox"/> تقييم الحلول	<input type="checkbox"/> إيجاد الحلول
٢٣ .	عدم الثقة بالنفس هم معوقات عن التفكير المنطقي	<input type="checkbox"/> داخلية	<input type="checkbox"/> خارجية
٢٤ .	المفكر المنطقي دائم التساؤل عن أسباب وعلل ونتائج الأمور	<input type="checkbox"/> صح	<input type="checkbox"/> خطأ
٢٥ .	التفريق بين العمل الصواب والعمل الخطأ هو	<input type="checkbox"/> تفكير منطقي	<input type="checkbox"/> تفكير غير منطقي

انتهت الأسئلة

معلم/ة المادة :

الأزهارُ تحتاجُ وقتًا لتُزهَر؛
Flowers need time
to bloom.
وكذلك أنت.
so do you.

موقع واجباتك



المملكة العربية السعودية وزارة التعليم الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة مدرسة البيان النموذجية	بنك الأسئلة الفصل الدراسي الثاني - الفترة الأولى للعام الدراسي ١٤٤٤ هـ	المادة المرحلة الصف المعلمة	التفكير الناقد المتوسطة الثالث أمني العدواني □ ابرار حسوبة
---	---	--------------------------------------	---

سأ في الفقرات من (1) الى (46) اختاري البديل الصحيح

1	القراءة مهمة ومن أهميتها أن أول كلمة نزل بها جبريل عليه السلام على الرسول صلى الله عليه وسلم من القرآن قال الله تعالى :	(أ) "اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ" النَّاسِ"	(ب) "وَقْرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ"	(ج) "اتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ"	(د) "وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تُرْتِيلًا"
2	للقراءة فضل في تكوين شخصية المفكر الناقد من الناحية النفسية حيث أنها .	(أ)تطور معارف المفكر الناقد	(ب)تكسبه مهارة الثقة بالنفس	(ج) تضعف شخصية المفكر	(د) تلزمه بالنص الظاهر
3	من شروط القراءة النافعة .	(أ) الاعتماد على الحقيقة	(ب)عدم استشارة أصحاب الخبرة	(ج) اختيار الكتاب المناسب	(د) أن يكون أسلوب الكاتب
4	من المغالطات التي تكثر في الإعلام .	(أ) كشف الحقائق	(ب) الدعاية الكاذبة	(ج) تعزيز التسامح	(د) تيسير الحوار
5	إصدار الأحكام على النصوص هي القراءة .	(أ) الإبداعية	(ب) الناقدة	(ج) الحرفية	(د) التحليلية
6	دور التفكير الناقد في تصحيح مسار الإعلام من خلال .	(أ) التضليل ونشر الشائعات	(ب) إثارة الجدل	(ج) الدعاية الكاذبة	(د)الكشف عن أخطاء الإعلام
7	الرسالة المرئية التي لا تحتاج إلى ترجمة يطلق عليها ب .	(أ) اللغة	(ب) العلم	(ج) الصورة	(د) الكتابة
8	من أضرار الإعلام ومخاطره على المتلقي .	(أ) التثبت من صحة	(ب) إثارة الفرقة والتعصب	(ج) تقصي مصداقية المعلومة	(د) التأكد من صحة الاقتباس
9	تغيير معتقدات الشخص وإعادة تشغيل تفكيره بالشكل الذي يريده الشخص الآخر يسمى ب .	(أ) التحليل	(ب) الاستيلاء على الشعور	(ج) الاستقلالية	(د) غسيل الدماغ
10	من واجبننا الوطني تجاه من يحاول إعادة نشر الصورة أوقات الحرب.	(أ) تصديق وتداول الصور	(ب) تقديم صورة واضحة تعكس	(ج) نشر صورة مظللة وإعادة	(د) إثارة الفوضى بين أفراد
11	القراءة التي نستطيع من خلالها حل المشكلات يطلق عليها ب .	(أ)الإبداعية	(ب) الحرفية	(ج) التحليلية	(د) الناقدة
12	الصواب عدم قراءة أي كتاب يقع في أيدينا وذلك لـ	(أ) محدودية الكتب الموجودة	(ب) تقوية ملكة الافصاح	(ج) إفسادها الذوق السليم	(د) أسلوبها الجذاب

13	التجارب الحياتية لا تُغني عن قراءة الكتب وذلك لأن الكتب .		
	(أ) معلوماتها سابعة على	(ب) العلمية تأثيرها عظيم	(ج) مكررة عن بعضها
	(د) هي تجارب السنين		
14	الإعلام القوي يُصنف كسلطة		
	(أ) ثانية	(ب) ثالثة	(ج) رابعة
	(د) خامسة		
15	الدور السلبي الذي يقوم به الإعلام هو تعزيز		
	(أ) الصورة النمطية	(ب) روح الحوار	(ج) التسامح والاحترام
	(د) التفاعل الثقافي		
16	يشير مفهوم القرية الكونية إلى أن العالم		
	(أ) يواجه انفجار معرفي	(ب) أصبح مثل قرية صغيرة	(ج) يعيش زمن الاتصال فقط
	(د) أكثر تعقيداً للناس		
17	يُعد من خصائص المتابع الناقد للأخبار أنه		
	(أ) متابع للأخبار الأكثر	(ب) يؤيد مبدأ من يخالفنا	(ج) يطرح الحقائق التي تخدم
	(د) يكشف التحيز في		
18	للإعلام دور في التزييف والتضليل ومن ذلك أنه		
	(أ) يُركز على عرض الحقائق	(ب) يعتمد إلى صياغة آراء	(ج) يعرض كل خبر من زوايا
	(د) يشكل سلوك المتلقي من		
19	معنى الأبجدية الكونية أن الصورة لدى الخبراء		
	(أ) لا تحتاج إلى ترجمة	(ب) وحدتها الألوان والخطوط	(ج) تستوفي عناصر التواصل
	(د) شفرتها خاصة لشعب ما		
20	واجبنا الوطني تجاه من يحاول إعادة نشر الصورة أوقات الحرب.		
	(أ) تصديق وتداول الصور	(ب) تقديم صورة صادقة تعكس	(ج) نشر صور مظللة وإعادة
	(د) إثارة الفوضى بين أفراد		
21	دور المفكر الناقد في مواجهة خطر الإعلان والدعاية		
	(أ) التحليل الصحيح لكل	(ب) الاتباع والاذعان لكل	(ج) تكرار الإعلان عدة مرات
	(د) التصديق والترويج		
22	تُوجد عدد من العوائق التي تمنع الإنسان من التفكير منها عوائق ذاتية مثل		
	(أ) محدودية مصادر المعلومات	(ب) مسايرة الآخرين	(ج) الخوف من النقد والفشل
	(د) نمط الحياة الاجتماعية		
23	لكي نستطيع اقناع الآخرين فإننا بحاجة إلى		
	(أ) تقديم الحجج والبراهين	(ب) استعمال كلمات منمقة	(ج) الاعتماد على المغالطات
	(د) الشدة في إبداء الرأي		
24	هو نشاط عقلي وجهد شخصي فعال من قواعده تنظيم الأفكار وبناء الأحكام ... المراد بما سبق التفكير		
	(أ) الإبداعي	(ب) المنهجي	(ج) المنطقي
	(د) الناقد		
25	بغض النظر عن المجالات التي ن فكر بها تفكيراً منطقياً فإن التفكير المنهجي		
	(أ) يُضعف علاقتنا بالآخرين	(ب) يجعلنا نؤمن بالأوهام	(ج) يُوقعنا في الخطأ باستمرار
	(د) يُوجهنا لحل قضايا		

(كل الطلاب ليسوا ناجحين) المحمول في القضية السابقة				26
(أ) ناجحين	(ب) كل	(ج) ليسوا	(د) الطلاب	
العوانق الذاتية الداخلية التي تعيق الفرد من التفكير :				27
(أ) العادات والتقاليد	(ب) نمط الحياة الاجتماعية	(ج) تغليب العاطفة على العقل	(د) مسايرة الآخرين	
من قوانين الفكر الأساسية قانون الهوية الذاتية ويقصد به :				28
(أ) لا يمكن أن تكون الصفتان متناقضتين	(ب) امتناع الجمع بين صفتين	(ج) الصورة الشرطية لجميع القوانين	(د) الشيء هو ذاته بصفاته الأساسية	
(بدر طالب وليس بطالب) مثال على قانون :				29
(أ) المرفوع	(ب) التناقض	(ج) الهوية	(د) المجزوم	
(وصف أو تعميم أو أحكام مسبقة تطلق على مجموعة من الناس دون تحييص) المعنى السابق هو تعريف لـ				30
(أ) الصورة النمطية	(ب) مبدأ الثالث المرفوع	(ج) التفكير المنطقي	(د) القضايا المنطقية	
سباق الجري المقام في المدرسة تمكن محمد من تجاوز المتسابق الثالث فإن ترتيب محمد في السباق يكون				31
(أ) الرابع	(ب) الثالث	(ج) الثاني	(د) الأول	
مراحل التفكير المنطقي أربعة منها :				32
(أ) الخلل في الاستدلال	(ب) ليس له قواعد واضحة	(ج) وجود حاجة للتفكير	(د) الوعي بقدرات الإنسان	
(بعض السعوديين سعداء) تدرج العبارة السابقة ضمن :				33
(أ) الكلية السالبة	(ب) الجزئية الموجبة	(ج) الجزئية السالبة	(د) الكلية الموجبة	
نوع العلاقة المنطقية بين القضية (بعض الطلاب عابرة) والقضية (كل الطلاب عابرة):				34
(أ) تضاد	(ب) تداخل	(ج) تطابق	(د) تناقض	
خصائص التفكير المنطقي :				35
(أ) محدد الأدوات واضح الأساليب	(ب) يحتكم إلى المشاعر	(ج) يعتمد على نقض العلاقات	(د) يتخذ قرارات متسرعة	
(كل الطلاب ليسوا ناجحين) ناجحين في العبارة السابقة يسمى				36
(أ) موضوع	(ب) محمول	(ج) مقدم	(د) تالي	
الجملة (هذه الفتاة إما أنها صادقة في حديثها أو كاذبة) مثال على قانون :				37
(أ) الثالث المرفوع	(ب) عدم التناقض	(ج) أرسطو	(د) الهوية	

من قوانين الفكر الأساسية قانون الهوية ويقصد به :				38
(أ) إمكانية الجمع بين جميع الصور	(ب) امتناع الجمع بين النقيضين في وقت واحد	(ج) الشيء هو ذاته بصفاته الأساسية	(د) الصورة الشرطية لجميع القوانين	
كرم الله بني آدم وخلقهم في أحسن الهيئات قال الله تعالى				39
(أ) أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ	(ب) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ	(ج) وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ	(د) لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ	
(بعض اللاعبين ليسوا موهوبين) الموضوع في القضية السابقة :-				40
(أ) اللاعبين	(ب) موهوبين	(ج) ليسوا	(د) بعض	
التفكير المنطقي الذي يقوم على الأدلة يجعل				41
(أ) النشاط العقلي عديم الفائدة	(ب) الحياة أسهل مما هي عليه	(ج) القرارات غير منطقية	(د) الأسئلة المهمة بلا أجوبة	
كل قضية منطقية تحتل الصدق أو الكذب تسمى عبارة				42
(أ) إنشائية	(ب) استفهامية	(ج) طلبية	(د) خبرية	
القضية الشرطية المنفصلة التي يجتمع فيها البديلان مثالها				43
(أ) مازن مهندس وكاتب	(ب) حاتم كريم لكنه بخيل	(ج) سعيد نائم ومستيقظ	(د) طلال ناجح وراسب	
النتيجة المتوقعة من المقدمة الأولى (الرحلات السعودية منتظمة في مواعيدها) والمقدمة الثانية (ياسر قادم على رحلة سعودية)				44
(أ) ياسر قابل صديقه	(ب) ياسر قدم في مواعده	(ج) ياسر حضر الاجتماع	(د) ياسر التقى بأولاده	
القضية التالية (كل السعوديين ليسوا أفارقة) الحد المستغرق في القضية السابقة				45
(أ) يشمل المحمول	(ب) يشمل الموضوع	(ج) يشمل الموضوع والمحمول	(د) لا يشمل الموضوع ولا المحمول	
(بعض السعوديين مهندسين) يُرمز للقضية السابقة بالرمز				46
(أ) (ج . س)	(ب) (ك . س)	(ج) (ك . م)	(د) (ج . م)	

س2 في الفقرات من(1) إلى (59) ضعي امام كل فقرة الحرف (ص) اذا كانت العبارة صحيحة والحرف (خ) اذا كانت العبارة خاطئة

1- الإعلام يؤدي دوراً إيجابياً في ترسيخ روح التفاهم والحوار بين المجتمع.

2 - القراءة هي الوسيلة التي تجعلنا نحيا حياة الآخرين.

3 - الإعلام ليس شريكاً في صناعة الأحداث.

4- الصورة تحمل رسائل ومعلومات يصعب على البشر فك شفرتها.

5- يتميز الإعلام في العصر الحالي بمحدودية المعلومات وإعطاء فرصة للفهم.

6- يتجلى العقل في القدرة على الكلام والحوار والتأمل وفهم جوانب الحياة.

- 7- الشائعات ليس لها تأثير في الرأي العام والأمن الوطني .
- 8- تلقي المعلومات من مصادرها الرسمية واجب وطني.
- 9 - الصورة ليس لها دور في التأثير على سلوك الفرد.
- 10- نحن نفكر مع الآخرين لأن ذلك يعزز علاقتنا بهم .
- 11- الصورة لدى خبراء الإعلام وسيلة من وسائل التواصل فهي رسالة صوتية.
- 12- بفضل التقدم الهائل في تكنولوجيا المعلومات أصبح العالم يطلق عليه بالقرية الكونية.
- 13- الحرية لا تعني أن نفعل أو نكتب ما نشاء لأنه لا بد من ضوابط تقنن النشر.
- 14- القراءة لها فوائد كبيرة في صقل شخصية الفرد.
- 15- القراءة تجعل الفكرة فكرتين والشعور شعورين ويصبح الخيال خياليين.
- 16- من يقرأ يعيش حياة واحدة ولو تجاوز التسعين.
- 17- لا بد للكاتب أن تكون له قاعدة تقوم عليها أفكاره .
- 18- كان يُصح قديماً بقراءة كل مايقع تحت اليد لكثرة الكتب .
- 19- القراءة النشطة هي القراءة الفاعلة التي تنير مهارة الاستيعاب .
- 20- الناشئة بين أيدينا عازفة عن القراءة فلا بد من تشجيعها على القراءة بطرق علمية .
- 21- المكتبة في الوقت الحالي بنية مكتملة الأركان من التجهيزات المتطورة والمعلومات المتنوعة .
- 22- ممكن أن نستغني بالكتب عن التجارب ونستغني بالتجارب عن الكتب.
- 23- الإعلام له دور في تعزيز الصور النمطية .
- 24- ظهر مفهوم القرية الكونية مع العالم الهولندي مارشال ماكلوهان .
- 25- التغطيات الإخبارية تقوم على مبدأ طرح الحقائق التي تدعم رأي المحطة.
- 26- الإعلام هو من يشكل رأي المتلقي ومفاهيمه من خلال التكرار وصنع الرموز يتأثر بها المتلقي.
- 27- الأخبار الصادقة تنتشر بصورة أكبر وأسرع من الأخبار المكذوبة والشائعات.

- 28- الصورة الصحفية أصبحت العضو السابع في مجلس الأمن الذي يملك حق الفيتو.
- 29- تكرار الخبر والصورة يرسخ في الدماغ ويغير معتقدات الشخص.
- 30- تُخفى الحقائق وتنتشر الشائعات من خلال تعديل الصورة.
- 31- امتلاك الفرد للعقل يعني بالضرورة أنه قادر على أن يفكر تفكيراً سليماً.
- 32- الانفعال والخوف من الفشل من المعوقات الخارجية التي تمنع الفرد من التفكير.
- 33- يميل بعض الأفراد إلى التقليد والمحاكاة لأن التفكير يحتاج إلى جهد وعناء.
- 34- التفكير مع الآخرين يعزز علاقتنا بهم.
- 35- التفكير مثل الآخرين يعزز الاستقلال والابتكار.
- 36- ما يميز التفكير غير الفعال أن قرارته تتم وفق منهجية علمية .
- 37 - شروط التفكير السليم قدرته على تخطي العوائق الخارجية مثل الانفعال .
- 38- لكي تقنع الآخرين لابد من تقديم الحجج والإثبات المنطقية عند مناقشة أي قضية.
- 39 - الإنسان مخلوق ناطق ومعناه إدراك وفهم المعاني الكلية.
- 40 - الاعتماد على العقل يجعل قراراتنا أكثر دقة
- 41- قوانين الفكر الأساسية تقوم في حقيقتها على قانون واحد هو قانون عدم التناقض
- 42 -قانون عدم التناقض هو الصورة الشرطية لقانون الهوية .
- 43 - (الجو إما أن يكون حاراً أو غير حار) تنتمي العبارة إلى (قانون الثالث المرفوع).
- 44- تصنف الحدود في القضايا المنطقية من حيث الكم إلى جزئية وكلية .
- 45-القضية الكلية الموجبة (كل التفاح فاكهة) تستغرق الموضوع والمحول معاً .
- 46 -الجزئية الموجبة تناقض الكلية السالبة
- 47-الاعتماد على العقل والمنطق يجعل قراراتنا أكثر دقة
- 48 -إذا حضر الشتاء انخفضت الحرارة مثال على القضية الحملية .

(50) الجزئية السالبة مثالها (بعض السعوديين ليسوا معلمين)

(51) العواطف تدفعنا إلى التسرع في الأحكام والوقوع في الخطأ.

(53) (حاتم الطائي كريم لكنه بخيل) تنتمي العبارة إلى (قانون الثالث المرفوع).

(54) تصنف الحدود في القضايا المنطقية من حيث الكيف إلى موجبة وسالبة.

(55) القضية الكلية الموجبة (كل الأطباء ماهرون) فهي تستغرق الموضوع والمحمول .

(56) هوية الإنسان تختلف عن غيره بحسب ما يقتنيه من أشياء.

(57) الاستغراق أن يكون الحكم متعلقاً بكل الأفراد الذين يدل عليهم اللفظ

(58) زهرة الياسمين هي زهرة الياسمين مثال على قانون الهوية.

(59) إذا قدم شهر شعبان اختبر الطلاب مثال على القضية الحملية.

مع تمنياتي لكن بالتوفيق والسداد

تذكري طالبتى الغالية التعب يزول والانجاز يبقى

موقع واجباتك

