

تم تحميل وعرض المادة من :



موقع واجباتي

www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر
حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترتقي بمجال التعليم
على الإنترنت ويستطيع الطلاب تصفح حلول الكتب مباشرة
لجميع المراحل التعليمية المختلفة



حمل التطبيق من هنا



اختبار الفترة الثانية لمادة التربية الفنية للصف ثالث متوسط للفصل الدراسي الأول للعام ١٤٤٧

اسم الطالب :

السؤال الأول: اختاري الاجابه الصحيحه فيما يلي

1	تعود أصول طباعة الشاشة الحريرية إلى		
	الأمريكيون	الصينيون	اليابانيون
2	الحبر المستخدم في التصميم للطباعة بالشاشة الحريرية		
	ألوان الحرير	الحبر الشيني	أي حبر يتأثر بالماء
3	طور الأمريكيون الطباعة بالشاشة الحريرية من خلال دهن المناطق التي لايرغب بخروج اللون نها بماده		
	الجيلاتين	الشبلونه	الاسكوجي
4	اتسم هذا النوع من الخزفيات بالرشاقه في شكله ورقه جدرانه		
	الفخار الشعبي العربي	الفخار الشعبي السعودي	الفخار العربي المعاصر
5	المنطقه التي امتازت بإنتاج فخار ذو دقه ومهاره باستخدام ألوان الطلاء الأزرق المائل إلى الأخضر (الفيروزي) هي		
	الربذه	الرقه	الفسطاط
6	هي ذلك الطابع الأخير لهيئة العمل الفني العام وهي الإنطباع والإحساس الذي يصل إلى المشاهد		
	الهويه العربيه	هويه الخزف العربيه	الخزف
7	أي من الخصائص التالية تعد السمة الأبرز للفخار البدائي؟		
	الجدران الرقيقة	الجدران السميكه والشكل غير المنتظم	التوازن الدقيق في الأبعاد
٨	أي من العناصر التالية يعتبر المكون الأساسي الذي يبرز "الهويه العربيه" في الأعمال الفنية الإسلامية؟		
	الألوان الزاهية	الحرف العربي	المناظر الطبيعية

السؤال الثاني : حددي كلمة صح أو خطأ لكل من الفقرات الآتيه

1	الفخار الشعبي يتسم بسماكة الجدران وعدم الاهتمام بالأساليب الزخرفية	صح ☐	خطأ ☐
2	كان للحجاج الأثر الكبير في تطور صناعة الخزف في المدينه	صح ☐	خطأ ☐
3	تعود أصول الطباعة بالشاشة الحريرية إلى الأمريكيون	صح ☐	خطأ ☐
4	تستخدم طباعة الشاشة الحريرية في مجالات واسعه كطباعة الملصقات التجاريه والإعلانات الكبيره	صح ☐	خطأ ☐
5	تعد طريقه الطباعة بالشاشة الحريرية من الطرق اليدويه والآلية في نفس الوقت	صح ☐	خطأ ☐

6	كانت هيئة أشكال الفخار في عهد بداية الإسلام تتشابه إلى حد كبير مع فخار العصر الأموي	☐ صح	☐ خطأ
7	من القطع الفخارية المشهورة في التراث السعودي المباخر وفناجين القهوة	☐ صح	☐ خطأ
8	يتميز الفخار الإسلامي العربي بألوان الطلاء الزجاجي خاصه اللون الأزرق	☐ صح	☐ خطأ

السؤال الثالث: عددي طرق تشكيل الأواني الفخارية

١-

٢-

٣-

٤-

انتهت الأسئلة ,,,