

تم تحميل وعرض المادة من :



موقع واجباتي

www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترتقي بمجال التعليم على الإنترنت ويستطيع الطلاب تصفح حلول الكتب مباشرة لجميع المراحل التعليمية المختلفة



حمل التطبيق من هنا





القواعد اللغوية

لمنهج الصف الأول متوسط

لُغتي الخالدة

إعداد

أ/ أثير ديسان عبدالرحمن العامر
أ/ إبتسام القحطاني

قائدة المدرسة
جواهر عفتان

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على
المعلم الأول محمد صلى الله عليه وسلم
وبعد

تم في هذا البحث جمع القواعد اللغوية لمنهج الصف الأول متوسط في مادة لغتي الخالدة
والذي يحوي على تحليل المكون اللغوي من حيث : تحديد الأهداف الأساسية وتحليلها بنماذج من الأمثلة والتعريفات
والاستخدامات

وتدعيمها بنماذج من الإعراب شاملة جميع الأحوال والدلائل
ونسأل الله أن ينفع به وصلى الله وسلم على نبينا محمد

أهداء إلى:
معلمين ومعلمات وطلاب وطالبات الصف الأول متوسط



الفصل لأول

الصنف اللغوي المذكر والمؤنث

الأهداف اللغوية للمذكر والمؤنث

- ١- تعريف المذكر و المؤنث
- ٢- أنواع المذكر و المؤنث
- ٣- الفرق بين المجازي والحقيقي بأنواعه
- ٤- ضرب أمثلة

تعريف المذكر : هو ما دل ذكر وصح الإشارة إليه بهذا
أنواع المذكر : ١- الحقيقي : هو ما دل على اسم مذكر الإنسان أو حيوان
← لفظي ← معنوي

تحليل

مذكر حقيقي لفظي = مذكر: إنسان أو حيوان + لفظي {أي لحقته علامة التانيث في آخره [ة، اء، ي]}
مثال / حمزة ، موسى + لحقته علامة من علامات التانيث ← يُسمى مذكر حقيقي لفظي

مذكر حقيقي معنوي = مذكر : إنسان أو حيوان فقط {خالي من علامات التانيث}
مثال / أسد ، أرنب ، أحمد ، خالد..... إلخ

٢- المجازي : ما دل على جماد

← لفظي ← معنوي

مذكر مجازي لفظي = مذكر جماد + لحقته علامة من علامات التانيث

مذكر مجازي = مذكر جماد فقط أي لم تلحقه علامة التانيث
مثال / جبل ، باب ، جهاز..... إلخ

تعريف المؤنث : هو ما دل على أنثى وصح الإشارة إليها بهذه
أنواعه : ١- مؤنث حقيقي :
← لفظي ← معنوي

مؤنث حقيقي لفظي = مؤنث: إنسان أو حيوان + لفظي {أي لحقته علامة التانيث في آخره [ة، اء، ي]}
= فاطمة ، نجلاء ، سلوى ، قطة (أي لحقته علامات التانيث
مؤنث حقيقي معنوي = مؤنث إنسان أو حيوان + خالي من علامات التانيث
= ريم ، فجر..... إلخ

٢- مؤنث مجازي

← لفظي ← معنوي

مؤنث مجازي لفظي = مؤنث جماد + لحقته علامة من علامات التانيث
مثال = سيارة ، طائرة ، مسطرة
مؤنث مجازي معنوي = مؤنث جماد + لم تلحقه علامة من علامات التانيث
مثال = نار ، دار..... إلخ

الصف اللغوي النكرة والعرفة

الأهداف اللغوية للنكرة والمعرفة

- ١- تعريف النكرة والمعرفة
- ٢- ضرب أمثلة للنكرة والمعرفة
- ٣- أنواع النكرات والمعارف
- ٤- التحويل من نكرة إلى معرفة والعكس

المعرفة : هو ما دل على شيء معين

أنواع المعرفة :

المعرفة بالـ	المعرفة بالإضافة	الضمائر	الأعلام	الاستفهام	أسماء الإشارة	الأسماء الموصولة
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
المدرسة	طالب العلم	أنت	أسامة	من؟	هذا، هذه هؤلاء	الذي، التي، اللاتي الذين

ملاحظة (الضمائر: نحن / أنا/هو/ هي / هم//هما/ إياك / إيانا/ إياي/ إياكم / إياكن)

(الاستفهام: ما/ أين / متى/ كم / لماذا)

(الأعلام : ما دل على شيء معلوم سوى إنسان أو حيوان أو مكان إلخ)

النكرة : هي ما لم يدل على شيء معين

أنواع النكرات

← المجرد من آل و المجرد من الإضافة

↓

شارع ، باب ، فصل ، منزل

التحويل :

تحويل من نكرة إلى معرفة = يتم بطريقتين بتعريفه بال أو إضافتها إلى ما فيه آل

مثال : طالب = ١- الطالب ٢- طالب المدرسة

الأهداف اللغوية للمفرد والمثنى

- ١- تعريف المفرد والمثنى
- ٢- أقسام المفرد حسب آخره
- ٣- أقسام المثنى
- ٤- ملحقات المثنى
- ٥- أمثلة

المفرد

تعريف المفرد: هو ما دل على واحد أو واحدة مذكر أو مؤنث

أنواع المفرد حسب آخره

مفرد صحيح الآخر	= درس ، أحمد ، سارة ، مسطرة
مفرد مقصور (ما كان آخره ألف مقصورة ي ، ا ،)	= ريما ، هدى ، موسى ، بشرى ، يارا
مفرد منقوص (ما كان آخره ياء ي)	= علي ، قاضي ، جوري
مفرد ممدود (ما كان آخره ألف ممدودة اء)	= نجلاء ، أسماء ، القضاء

المثنى

تعريف المثنى: هو ما دل اثنان أو اثنتان

أقسام المثنى

مثنى ملحق بالمثنى

أمثله : مسلم = مسلمان ، مسلمين
مسلمة = مسلمتان ، مسلمتين

أمثله الملحق بالمثنى

كلا = كلاهما ، كلتاهما (بشرط أن تكون مضافه إلى ضمير)

اثنان + اثنتان ، اثنين ، اثنتين

ملاحظة : الفرق بين نون جمع المذكر والمثنى

نون الجمع مفتوحه نَ نون المثنى مكسور نِ

الصنف اللغوي الجمع

الأهداف اللغوية للجمع

- ٢- تعريف الجمع بأنواعه
- ٣- أنواع الجمع
- ٤- أسباب تسميتها
- ٥- ملحقات الجمع
- ٦- أمثلة على الجمع

جمع المذكر السالم

تعريف الجمع المذكر السالم: هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة ونَ أوياء ونونٍ

أمثله

محمد = محمدون ، مخلص = مخلصون ، أو محمدين ، محمدون
أسباب تسميته سالم لأنه سلم من الحذف والتغيير

ملحقات جمع المذكر السالم

أجمعون ، أهلون ، سنون ، العالمون (ملاحظة أن يكون حرف العين مفتوح) أفاظ العقود
عشرون ، ثلاثون..... إلخ

جمع المؤنث السالم

تعريف جمع المؤنث السالم: هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة (ات) في آخره

أمثله

معلمة = معلمات ، طاقة = طاقات

أسباب تسميته سالم لأنه سلم من الحذف والتغيير

ملحقات جمع المؤنث السالم

↓
أولات

جمع التكسير

تعريف جمع التكسير: هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تغير في بنية الكلمة من حذف وتغيير

أمثلة

↓
جهاز = أجهزة ، كتاب = كُتب ، مسجد = مساجد ، مدرسة = مدارس

ملاحظة

أسباب تسميه بجمع التكسير لأنه حدث تكسر في الكلمة من حذف وتعديل

الفصل الثاني أسلوب الأمر

الأهداف اللغوية لاسلوب الأمر

- ٢- تعريف الإسلوب بشكل عام
- ٣- تعريف أسلوب الأمر
- ٤- صيغ أسلوب الأمر
- ٥- ضرب أمثله

الاسلوب اللغوي : هو الطريقة المتبعه في الحديث عند مخاطبة الآخرين

تعريف اسلوب الأمر : هو طلب الفعل من الكبير إلى الصغير
صيغ أسلوب الأمر

الصيغة الأولى : الفعل الأمر = مثال . اكتبْ / ارسمْ / ارفعْ . اكتبوا ، اكتبوا ، اكتبوا

الصيغة الثانية : الفعل المضارع مبدؤ ب ت + لام الأمر = مثال . لتكتبْ . لترسمْ

الاستفهام

الأهداف اللغوية للاستفهام

- ٢- تعريف الاستفهام
- ٣- أقسام أدوات الاستفهام
- ٤- أنواع كل قسم
- ٥- ضرب أمثله

تعريف الاستفهام : هو طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل لدى السائل

أقسام الاستفهام

حروف → أسماء
هل . الهمزة → من ، ما ، أين ، متى ، كم ، لماذا ، كيف

أمثله :

- س ٢ هل حضرت اليوم ؟ نعم = الاجابة بالاقرار في حالة الاثبات بنعم
س ٣ أحضرت أمس النادي؟ لا = الإجابة بالاقرار في حالة النفي بلا
س ٤ ألم تصلي اليوم الفجر ؟ بلى = الاجابة بالاقرار إذا كانت الجملة منفيه ببلى في حالة الاثبات
س ٥ أما رسمت اللوحة؟ نعم = الاجابة بالاقرار إذا كانت الجملة منفية بنعم في حالة النفي
س ٦ هل تولى الخلافة بعد الرسول صلى الله عليه وسلم أبو بكر أم عمر ؟ = الإجابة بالتعین

أمثله :

- س ٢ / من كتب اللوحة ؟ كتب اللوحة محمد
س ٣ / ما الكتاب الذي نزل على الرسول ؟ القرآن
س ٤ / أين تقع مكة المكرمة ؟ تقع غرب المملكة
س ٥ / متى تغرب الشمس ؟ عند الساعة السادسة مساءً
س ٦ / كم أيام الشهر ؟ ٣٠ يوماً
س ٧ / كيف كان الجو اليوم ؟ كان معتدلاً
س ٨ / لماذا سمي عمر بالفاروق ؟ لأنه فرق بين الحق والباطل = لماذا يسأل بها عن التعليل أ و السبب
= من يسأل بها عن العاقل
= ما / يسأل بها عن غير العاقل
= أين / يسأل بها عن المكان
= متى / يسأل بها عن الزمن
= كم يسأل بها عن العدد
= كيف / يسأل بها عن الحال

الإسلوب اللغوي النداء

الأهداف اللغوية للنداء

- ٢- تعريف النداء
- ٣- أنواع أدوات النداء وخصائص كل نوع
- ٤- أمثلة على ذلك
- ٥- نداء مافيه آل ..

تعريف النداء: هو أسلوب طلب واستدعاء الغير للإقبال

أنواع أدوات النداء		
البعيد	البعيد والقريب	لل قريب
هيا ، أيا	يا	أ، الهمزة / أي
أمثله	أمثله	أمثله
هيا مسلم اعبداالله	ياحجاج بيت الله	إسارة
أيا مسلم اعبداالله	ياجوري حافظي على الصلاة	أي سارة

عند نداء الكلمة المعرفه بال لايمكن نداءها إلا بواسطة أيها وأيتها

مثال ⇐ يا أيها الرجل ، ياأيتها المرأة

عند نداء لفظ الجلال تحذف أداة النداء وتبدل ميم مشددة

مثال ⇐ ياالله تحول اللهم

الفصل الثالث الوظيفة النحوية المبتدأ والخبر

الأهداف اللغوية

- ١- تعريف الجملة الأسمية
- ٢- أقسام الجملة الأسمية
- ٣- أنواع المبتدأ والخبر
- ٤- أمثله
- ٥- إعراب المبتدأ والخبر
- ٦- علامات الإعراب الأصلية والفرعية

تعريف الجملة الأسمية: هي تركيب نحوي يتكون من ركنين المبتدأ والخبر

تنقسمين

المبتدأ الخبر

أمثلة على أنواع المبتدأ والخبر + إعرابهما

المفرد	السماء صافية	السماء // مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه مفرد	صافية // خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة لانه مفرد	علامة رفع أصلية
المتنى	الطالبان مجدان	الطالبان // مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لانه متنى	مجدان // خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لانه متنى	علامة رفع فرعية
جمع المذكر السالم	المسلمون مجدون	المسلمون // مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم	مجدون // خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم	علامة رفع فرعية
جمع المؤنث السالم	الطالبات مجدات	الطالبات // مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه جمع مؤنث سالم	مجدات // خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه جمع مؤنث سالم	علامة رفع أصلية
جمع التكسير	المصابيح مضأة	المصابيح // مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه جمع تكسير	مضأة // خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه جمع تكسير	علامة رفع أصلية
الأسماء الخمسة	أبوك رجل عظيم	أبوك // مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الأسماء الخمسة	رجل // خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة لانه مفرد	الواو علامة رفع فرعية

علامات الرفع الأصلية (وهي الحركات)

الضمة = المفرد + جمع المؤنث السالم + جمع التكسير

علامات الرفع الفرعية (بالحروف)

الألف = المتنى

الواو = جمع المذكر السالم + الأسماء الخمسة (أبو، حمو، فو، ذو، أخو) بشرط أن تكون مضافه لكاف الخطاب أو هاء الغيبة أو اسما ظاهر (أبوك، أبوها أبوخالد)

الختاتمة

تم بحمد الله وتوفيقه جمع القواعد الأساسية
للفتى الخالدة

المراجع والمصادر

- ٢- أوضح المسالك
- ٣- الشامل
- ٤- قطر الندى
- ٥- النحو التطبيقي