

تم تحميل وعرض المادة من :



موقع واجباتي

www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر
حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترقيي بمحال التعليم
على الإنترت ويستطيع الطالب تصفح حلول الكتب مباشرة
لجميع الفراغات التعليمية المختلفة



حمل التطبيق من هنا



توزيع محتوى مقرر (الفنون) على أسابيع الفصل الدراسي الأول للعام ١٤٤٥ هـ

المرحلة:	الثانوية	الصف:	ثاني مسارات	المادة:	الفنون	عدد الحصص في الأسبوع	٢
م الموضوعات المحتوى							الأسبوع
التعريف بمادة الفنون.							الأسبوع (١) ١٤٤٥ / ٢ / ٨ - ٤ ٢٠٢٣ / ٨ / ٢٤ - ٢٠ م
أهداف مقرر الفنون وعناصر التقويم							
مفهوم الفن وأنواعه.							
أنواع الفن (١).							الأسبوع (٢) ١٤٤٥ / ٢ / ١٥ - ١١ ٢٠٢٣ / ٨ / ٣١ - ٢٧ م
أنواع الفن (٢).							
بناء العمل الفني.							
مبادئ التنظيم الإدراكي.							الأسبوع (٣) ١٤٤٥ / ٢ / ٢٢ - ١٨ ٢٠٢٣ / ٩ / ٧ - ٣ م
البعد البنائي للعمل الفني.							
مكونات العمل الفني.							
تطور الفن وتاريخه.							الأسبوع (٤) ١٤٤٥ / ٢ / ٢٩ - ٢٥ ٢٠٢٣ / ٩ / ١٤ - ١٠ م
تطور الفن السعودي.							
التراث الشعبي والفن الرقمي السعودي.							
الإنتاج الفني.							الأسبوع (٥) ١٤٤٥ / ٣ / ٦ - ٢ ٢٠٢٣ / ٩ / ٢١ - ١٧ م
اللون							
المنظور							
إجازة اليوم الوطني							الأسبوع (٦) ١٤٤٥ / ٣ / ١٣ - ٩ ٢٠٢٣ / ٩ / ٢٨ - ٢٤ م
الإنتاج في الفن التشكيلي.							
خامات التنفيذ في الفنون التشكيلية (١).							
خامات التنفيذ في الفنون التشكيلية (٢).							
الفصيفساء (فن الموزاييك).							الأسبوع (٧) ١٤٤٥ / ٣ / ٢٠ - ١٦ ٢٠٢٣ / ١٠ / ٥ - ١ م
الأدوات والخامات المستخدمة لفن الموزاييك.							
خطوات تنفيذ الموزاييك الحجري والرخامى.							

<p>فن الكولاج والديكوباج</p> <p>فن الكولاج.</p> <p>فن الديكوباج</p>	<p>الأسبوع (٨)</p> <p>٢٣ - ٢٧ / ٣ / ٤٤٤٥ هـ</p> <p>٨ - ١٢ / ١٠ / ٢٣ م</p>
<p>الإنتاج في الفن الرقمي.</p> <p>برامج وتطبيقات الفنون الرقمية.</p> <p>الإنفوغرافييك.</p>	<p>الأسبوع (٩)</p> <p>٣٠ - ٤ / ٤ / ٤٤٤٥ هـ</p> <p>١٥ - ١٩ / ١٠ / ٢٣ م</p>
<p>الإنتاج في الفن الأدائي.</p> <p>مواضيع الفن الأدائي.</p> <p>العرضة السعودية.</p>	<p>الأسبوع (١٠)</p> <p>٧ - ١١ / ٤ / ٤٤٤٥ هـ</p> <p>٢٢ - ٢٦ / ١٠ / ٢٣ م</p>
<p>المسرح:</p> <p>كتابة نص العرض الأدائي.</p> <p>تكوين مكان وبيئة العرض الأدائي.</p>	<p>الأسبوع (١١)</p> <p>١٤ - ١٨ / ٤ / ٤٤٤٥ هـ</p> <p>٢٩ - ٢٦ / ١١ / ٢ م</p>
<p>إجازة مطولة</p> <p>المشروع الفصلي.</p> <p>إثراء: تطبيقات التشكيل بالخامات البيئية والمستهلكة</p> <p>إثراء: أساليب الإخراج والعرض الفني</p>	<p>الأسبوع (١٢)</p> <p>٢١ - ٢٥ / ٤ / ٤٤٤٥ هـ</p> <p>٥ - ٩ / ١١ / ٢٣ م</p>
<p>اختبارات الفصل الدراسي الأول</p>	<p>الأسبوع (١٣)</p> <p>٢٨ - ٢ / ٥ / ٤٤٤٥ هـ</p> <p>١٢ - ١٦ / ١١ / ٢٣ م</p>

<p>الاسم: د. محمد بن إبراهيم العبدالكريم</p>		<p>التاريخ: ١٢/٤/١٤٤٤ هـ</p>
--	---	------------------------------