

تم تحميل وعرض المادة من :



موقع واجباتي

www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترقي ب مجال التعليم على الإنترت ويستطيع الطالب تصفح حلول الكتب مباشرة لجميع المراحل التعليمية المختلفة



حمل التطبيق من هنا



قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

العلوم

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

ج) وزارة التعليم ، ١٤٤٣ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

العلوم للصف الثاني الابتدائي (الفصل الدراسي الأول) كتاب الطالب . /
وزارة التعليم . الرياض ، ١٤٤٣ هـ .
١٣٠ ص : ٢٧، ٥ X ٢١ : ٢٧ سم
ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-١٩٧-٣

١ - العلوم - تعليم - السعودية ٢ - التعليم الابتدائي السعودي -
كتب دراسية . أ - العنوان

١٤٤٣/٩٩٥١

٥٠٧، ١٣ ديوبي

رقم الإيداع : ١٤٤٣/٩٩٥١

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-١٩٧-٣

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بال التربية والتعليم؛
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترناتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa



وزارة التعليم

Ministry of Education

٢٠٢٣ - ١٤٤٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445

يأتي اهتمام المملكة العربية السعودية بتطوير مناهج التعليم وتحديثها لأهميتها وكون أحد التزامات رؤية المملكة العربية السعودية (٢٠٣٠) هو: "إعداد مناهج تعليمية متطورة ترتكز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية".

ويأتي كتاب العلوم للصف الثاني الابتدائي داعماً لرؤية المملكة العربية السعودية (٢٠٣٠) نحو الاستثمار في التعليم عبر ضمان حصول كل طفل على فرص التعليم الجيد وفق خيارات متعددة، بحيث يكون للطالب فيه الدور الرئيسي والمحوري في عملية التعلم والتعليم.

وقد جاء عرض محتوى الكتاب بأسلوب مموق، وتنظيم تربوي فاعل، يستند إلى أحد ما توصلت إليه البحوث في مجال إعداد المناهج الدراسية بما في ذلك دورة التعلم، وبما يتناسب مع بيئة المملكة العربية السعودية وثقافتها وأحتياجاتها التعليمية في إطار سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية.

كذلك اشتمل المحتوى على أنشطة متعددة المستوى، تسمى بقدرة الطالب على تنفيذها، مراعية في الوقت نفسه مبدأ الفرق الفردية بين الطالب، إضافة إلى تضمين المحتوى الصور التوضيحية المعبرة، التي تعكس طبيعة الوحدة أو الفصل، مع تأكيد الكتاب في وحداته وفصوله ودروسه المختلفة على تنوع أساليب التقويم.

وأكّدت فلسفة الكتاب على أهمية اكتساب الطالب المنهجية العلمية في التفكير والعمل، وبما يعزز أيضاً مبدأ رؤية (٢٠٣٠) "نَعْلَم لِنَعْمَل" وتنمية مهاراته العقلية والعملية، ومنها: قراءة الصور، والكتابة والقراءة العلمية، والرسم، وعمل النماذج، بالإضافة إلى تأكيدها على ربط المعرفة بواقع حياة الطالب، ومن ذلك ربطها بالصحة والفن والمجتمع.

والله نسأل أن يحقق الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدمه وأدبه.



قائمة المحتويات

٧	دليل الأسرة
٨	تعليمات السلامة

أعمل كالعلماء

١٠	المهارات العلمية
١٨	الطريقة العلمية

الوحدة الأولى: النباتات والحيوانات

الفصل الأول: النباتات

٣٠	الدرس الأول: حاجات المخلوقات الحية
٣٦	التركيز على المهارات: مهارة الاستقصاء: الملاحظة
٣٨	الدرس الثاني: النباتات تنتج نباتات جديدة
٤٥	• العلوم والرياضيات: ما عدد البدور؟
٤٦	مراجعة الفصل الأول ونموذج الاختبار

الفصل الثاني: الحيوانات

٥٢	الدرس الأول: مجموعات الحيوانات
٥٨	التركيز على المهارات: مهارة الاستقصاء: التصنيف
٦٠	الدرس الثاني: الحيوانات تنمو وتتغير
٦٦	أعمل كالعلماء: كيف تنمو دودة الأرض؟
٦٨	مراجعة الفصل الثاني ونموذج الاختبار



الوحدة الثانية: المواطن

الفصل الثالث: نظرة إلى المواطن

٧٦	الدرس الأول: أماكن العيش
٨٢	التركيز على المهارات: مهارة الاستقصاء: ترتيب الأشياء
٨٤	الدرس الثاني: سلاسل الغذاء
٨٩	• العلوم والرياضيات: غذاء الضفدع
٩٠	مراجعة الفصل الثالث ونموذج الاختبار



٩٠





الفصل الرابع: أنواع المواطن

٩٤

٩٦

١٠٢

١٠٤

١٠٨

١٠٩

١١٣

١١٤

١١٨

١٢٢

١٢٤

١٢٧

الدرس الأول: الصحراء الحارة والباردة

التتركيز على المهارات: مهارة الاستقصاء: الاستنتاج

الدرس الثاني: الغابات

• قراءة علمية: غابات في المملكة العربية السعودية

مراجعة الفصل الرابع ونموذج الاختبار

مراجعات الطالب:

جسم الإنسان

الصحة

السلامة

المصطلحات

المهارات العلمية



دليل الأسرة

أولياء الأمور الكرام:
أهلاً وسهلاً بكم.....

نأمل أن يكون هذا الفصل الدراسي مثمرًا ومفيدًا، لكم ولأطفالكم الأعزاء.
نهدف من تعليم مادة (العلوم) إلى إكساب أطفالنا المفاهيم العلمية، ومهارات القرن الحادي والعشرين،
وقييم الحياة اليومية؛ لذا نأمل منكم المشاركة في تحقيق هذا الهدف.
وستجدون في بعض الوحدات الدراسية أيقونة خاصة بكم - كأسرة لـ الطفل/الطفلة - تتضمن رسالة
تخصكم، ونشاطاً يمكنكم مشاركة أطفالكم في تنفيذه.

فهرس أنشطة إشراك الأسرة في الكتاب

رقم الصفحة	نوع النشاط	الوحدة/الفصل
٢٨	تهيئة الفصل: أسرتي العزيزة	الأولى/الأول
٥٧	نشاط أسري	الأولى/الثاني



تعليمات السلامة

عِنْدَمَا أَرَى إِشَارَةً ▲ أَحْذَرُ، أَتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ.

أَخْبِرُ الْمَعْلَمَ فَورًا عَنِ اسْكَابِ السَّوَائِلِ، أَوْ
أَيِّ حَوَادِثٍ أُخْرَى.



أَنْتَهُ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ الأَدَوَاتِ
الْحَادِدَةِ أَوِ الزُّجَاجِيَّةِ.



أَلْبِسُ النَّظَارَةَ الْوَاقِيَّةَ عِنْدَمَا
يُطَلَّبُ مِنِي ذَلِكَ.



أَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْمَكَانِ
وَتَرْتِيبِهِ.



أَغْسِلُ يَدَيَّ جَيِّدًا قَبْلَ
كُلِّ نَشَاطٍ وَبَعْدَهُ.



أَعْمَلُ كَا لِعُلَمَاءٍ

بعض الضفادع تضع بيوضها على أوراق
النباتات الطافية على الماء.



المهارات العلمية



أُنْظِرُ وَأَتْسَاءِلُ

كيف تتمكن هذا الضفدع من الجلوس على ورقة نبات الزنبق المائي؟



أَسْتَكْشِفُ

نشاطٌ استقصائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



صَحْنٌ وَرَقِيٌّ



قَلْمِ تَلْوِينٍ شَمْعِيٌّ



مِقْصٌ



خِيطٌ



حَوْضٌ مَاءِيٌّ



ضِفْدَعٌ مَطَاطِيٌّ

كَيْفَ يَتَمَكَّنُ الضِّفْدَعُ مِنَ الْجُلوْسِ عَلَى وَرْقَةِ نَبَاتِ الزَّنْبِقِ الْمَاءِيِّ؟

الْخُطُواتُ

١ أَتَوْقَعُ. أَيْنَ يُمْكِنُ أَنْ أَضْعَ الضِّفْدَعَ عَلَى وَرْقَةِ نَبَاتِ الزَّنْبِقِ الْمَاءِيِّ بِحِيثُ لَا يَتَلَقَّلُ؟

٢ أَعْمَلُ نَمُوذْجًا. أَسْتَعْمِلُ قَلْمِ التَّلْوِينِ الشَّمْعِيِّ الْأَخْضَرِ لِتَلْوِينِ الصَّحْنِ الْوَرَقِيِّ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ؛ لِكَيْ يُشَبِّهَ وَرْقَةَ نَبَاتِ الزَّنْبِقِ الْمَاءِيِّ.

٣ أَعْمَلُ ثَقِبًا صَغِيرًا فِي الصَّحْنِ الْوَرَقِيِّ، وَأَذْنِلُ فِيهِ خَيْطًا طُولُهُ ١٥ سَم، وَأَرِبِطُهُ.

٤ أَحْذَرُ أَسْتَعْمِلُ المِقْصَ بِحَذْرٍ.

٤ أَضْعَ الصَّحْنَ الْوَرَقِيَّ فِي الْحَوْضِ الْمَاءِيِّ، عَلَى أَنْ يَكُونَ الْخَيْطُ أَسْفَلَ الصَّحْنِ وَأَضْعَ اللُّعْبَةَ عَلَيْهِ.

٥ أُسْجِلُ الْبَيَانَاتِ. أَرْسِمُ الضِّفْدَعَ وَأَكْتُبُ أَيْنَ وَضَعْتُهُ.

الخطوة ٤



ماذا يَعْمَلُ الْعُلَمَاءُ؟

يَسْتَعْمِلُ الْعُلَمَاءُ مَهَارَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ فِي أَثْنَاءِ عَمَلِهِمْ. لَقَدْ أَدْهَشَنِي وُجُودُ الضَّفْدَعِ جَالِسًا عَلَى وَرَقَةِ نَبَاتِ الزَّنْبِقِ الْمَائِيِّ. وَكَمَا عَمِلْتُ النَّمُوذَجَ فِي أَثْنَاءِ تَنْفِيذِ النَّشَاطِ، يَقُومُ الْعُلَمَاءُ بِبَنَاءِ النَّمَادِجِ. وَيُظْهِرُ النَّمُوذَجُ الشَّيْءَ كَمَا يَبْدُو عَلَى طَبِيعَتِهِ فِي الْوَاقِعِ.

يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْتَعْمِلَ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا الْعُلَمَاءُ؛ إِذْ يُلَاحِظُ الْعُلَمَاءُ الْأَشْيَاءَ وَيَتَفَحَّصُونَهَا بِدِقَّةٍ؛ فَالْعُلَمَاءُ الَّذِينَ يُلَاحِظُونَ بِرَكَةَ الْمَاءِ مَثَلًا يَسْتَطِيُّونَ أَنْ يَجِدُوا أَشْيَاءَ مُدْهِشَةً.

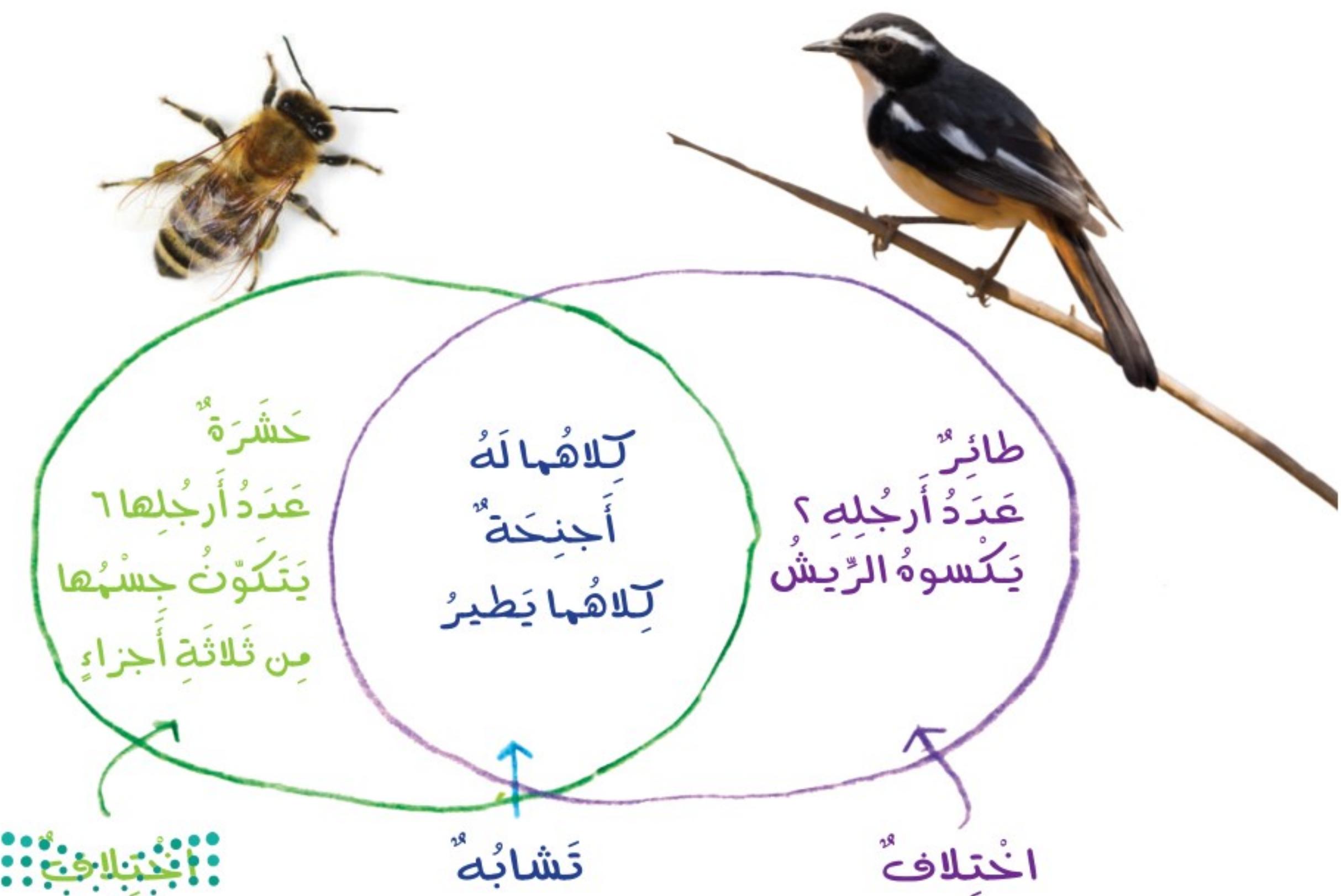
▼ يُلَاحِظُ الْعُلَمَاءُ طُولَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تُوجَدُ قُربَ الْمُسْتَنْقَعِ، وَلُونَهَا، وَشَكْلُهَا.

نبَاتَاتُ الْمُسْتَنْقَعِ



يُقارن العُلَمَاءُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ بِذِكْرِ أَوْجِ التَّشَابُهِ وَأَوْجِهِ الْاِخْتِلَافِ بَيْنَهَا. أَنْظُرُ إِلَى الْحَيَوَانَيْنِ فِي الصُّورَةِ أَدْنَاهُ، وَأَقَارِنْ بَيْنَهُمَا. كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْعُلَمَاءِ أَنْ يُقارِنُوا بَيْنَهُمَا؟

اتَّفَحَصُ الشَّكْلَ أَدْنَاهُ، كِلا الْحَيَوَانَيْنِ لَهُ أَجْنِحةٌ، وَيَعِيشُ بِالْقُرْبِ مِنْ بُرْكَةِ الْمَاءِ، وَلَكِنَّهُمَا يَخْتَلِفانِ فِي أَشْيَاءِ عَدِيدَةٍ. وَلَقَدْ وَجَدَ الْعُلَمَاءُ طَرِيقَةً لِتَصْنِيفِ الْأَشْيَاءِ، أَوْ وَضَعُهَا فِي مَجْمُوعَاتٍ؛ فَالطَّيْوُرُ وَالحَسَرَاتُ تَتَّمِيَانِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.



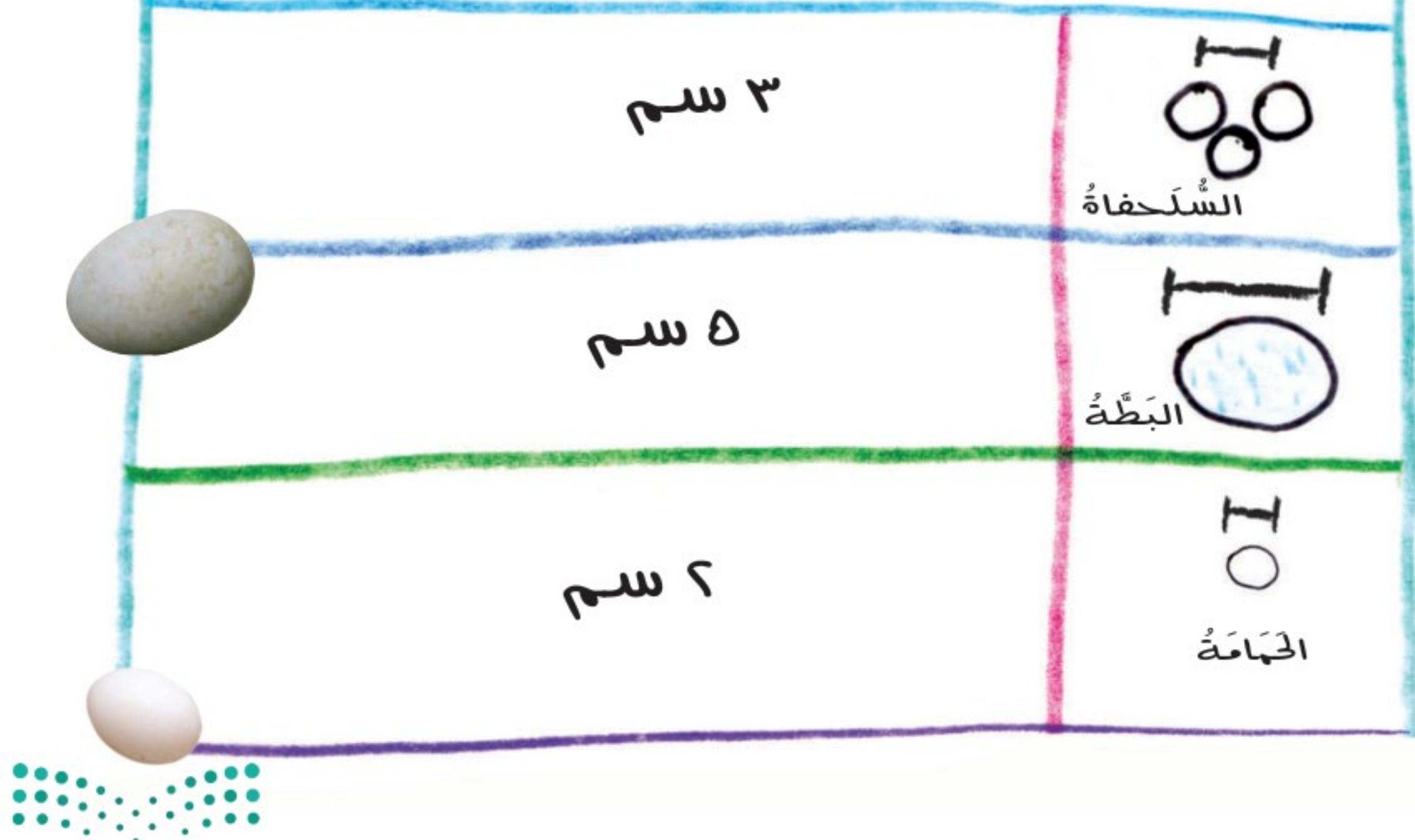
كيفَ يَعْمَلُ الْعُلَمَاءُ؟

انظُرْ إِلَى الْبَيْضِ الَّذِي وَجَدَهُ أَحَدُ الْعُلَمَاءِ بِالْقُرْبِ مِنْ إِحْدَى الْبِرَكِ أَوْ عَلَى الْأَشْجَارِ. يَقِيسُ الْعُلَمَاءُ حَجْمَ الْبَيْضِ أَوْ كُتْلَتِهِ، عِنْدَمَا أَقِيسُ أَجْدُ مِقْدَارَ الطُّولِ أَوِ الْكُتْلَةِ، وَيُمْكِنُ أَيْضًا أَنْ أَجْدَ مَدَى سُخُونَةِ الْجِسْمِ أَوْ بُرُودَتِهِ.

وَتُسَمَّى الْحَقَائِقُ الَّتِي يَجِدُهَا الْعُلَمَاءُ بَيَانَاتٍ. وَعِنْدَمَا يَقُومُونَ بِتَسْجِيلِ الْبَيَانَاتِ فَإِنَّهُمْ يَكْتُبُونَ مَا يُلْاحِظُونَهُ.



ما طول البيضة؟



وَبَعْدَ أَنْ يَجْمِعَ الْعُلَمَاءُ الْبَيَانَاتِ يُرْتَبُونَهَا. وَتَرْتِيبُ الْأَشْيَاءِ يَعْنِي تَنْظِيمَهَا بِطَرِيقَةٍ مَا. وَمِثَالُ ذَلِكَ تَرْتِيبُ الْبَيْضِ بِحَسْبِ حَجْمِهِ؛ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.

وَيَسْتَعْمِلُ الْعُلَمَاءُ مَهَارَةً أُخْرَى، هِيَ **الاستنتاج**. عِنْدَمَا أَسْتَنْتِرُجُ فَإِنَّنِي أَسْتَعْمِلُ مَا أَعْرِفُهُ لِتَحْدِيدِ شَيْءٍ مَا. هَلْ يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْتَنْتِرُجَ أَيْ بَيْضٍ وَضَعَهُ كُلُّ حَيَّانٍ مِنَ الْحَيَّانَاتِ الْآتِيَةِ؟

بَطَّةٌ



ضِفْدَعٌ



حَمَامَةٌ



كيف يَتَعَلَّمُ الْعُلَمَاءُ أَشْيَاءً جَدِيدَةً؟

يَتَعَلَّمُ الْعُلَمَاءُ أَشْيَاءً جَدِيدَةً بِالاستِقْصَاءِ. عِنْدَمَا أَسْتَقْصِي فَإِنَّنِي أَضْعُ خُطَّةً، ثُمَّ أَجْرِبُهَا.

يَطْرُحُ الْعُلَمَاءُ سُؤَالًا، ثُمَّ يَتَوَقَّعُونَ الإِجَابَةَ. عِنْدَمَا أَتَوْقَعُ فَأَنَا أُحَاوِلُ مَعْرِفَةَ مَا سَيَحْدُثُ، مُعْتَمِدًا عَلَى مَا لَدَيَّ مِنْ مَعْلُومَاتٍ.

انْظُرُ إِلَى صُورَتِي أَبِي ذُنْبِيَّةِ وَالضِّفْدَاعِ الصَّغِيرِ، ثُمَّ أَصِفُّ كَيْفَ سَيَصِيرُ شَكْلُ الضِّفْدَاعِ عِنْدَمَا يَكْتَمِلُ نُمُوهُ.



عِنْدَمَا أَسْتَخْلِصُ النَّتَائِجَ فَإِنَّنِي أَسْتَخْدِمُ مُلَاحَظَاتِي لِكَيْ أُوَضِّحَ مَا يَحْدُثُ. الْعُلَمَاءُ يَسْتَخْلِصُونَ النَّتَائِجَ؛ فَقَدْ تَوَصَّلُوا إِلَى أَنَّ أَبَا ذِئْبَةَ يَعِيشُ فِي الْمَاءِ حَتَّى تَنْمُو أَرْجُلُهُ، ثُمَّ يَقْفِزُ إِلَى الْيَابِسَةِ.

يَتَوَاصَّلُ الْعُلَمَاءُ مَعَ الْآخَرِينَ، وَيَنْقُلُونَ إِلَيْهِمْ أَفْكَارَهُمْ. عِنْدَمَا أَتَوَاصِلُ فَإِنَّنِي أَكْتُبُ أَوْ أَرْسُمُ، أَوْ أَتَحَدَّثُ لِأَعْبَرَ عَنْ أَفْكَارِي.



رِجَلانِ قَصِيرَتَانِ

مِنْ دُونِ ذِيلٍ

رِجَلانِ طَوِيلَتَانِ

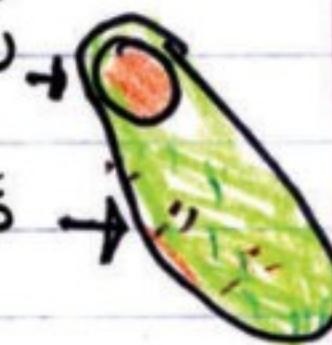


٤٨ شَوَّال

مُلَاحَظَاتٌ عَنْ ضِيفَدِ عَيِّ

رَأْسٌ

ذِيلٌ



فِي الْبِداِيَةِ، كَانَ ثُمَّ صَارَ لَأَبِي ذِئْبَةَ الْآنَ، أَصْبَحَ لَهُ رِجَلانِ خَلْفَتَانِ أَبَا ذِئْبَةَ. أَرْجُلٌ، وَلَكِنْ مَا زَالَ لَهُ ذِيلٌ. طَوِيلَتَانِ، وَأَخْتَفَى ذِيلُهُ.

النَّتَيْجَةُ:

يَنْمُو لِلضَّفَادِعِ أَرْجُلٌ وَتَسْتَطِيعُ الْقَفْزَ عَلَى الْيَابِسَةِ.

أَفْكُرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

١. مَا الْمَهَارَةُ الَّتِي تُسَاعِدُ الْعُلَمَاءَ عَلَى وَضْعِ الْأَشْيَاءِ فِي مَجْمُوعَاتٍ؟



٢. أَتَخَيَّلُ أَنِّي عَالِمٌ. مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي أُرِيدُ أَنْ أَدْرِسَهَا لِأَعْرِفَ عَنْهَا: الْمَزِيدُ؟



أَنْظُرْ وَأَتْسَاءِلْ

هَذَا الضُّفَدُ يَسْتَطِيعُ السُّبَاحَةً! تُرَى، كَيْفَ يَتَحَرَّكُ؟ يَسْأَلُ الْعُلَمَاءُ مِثْلَ هَذَا السُّؤَالِ، ثُمَّ يَتَبَعُونَ بَعْضَ الْخُطُوَاتِ لِيَعْرِفُوا الإِجَابَةَ.



أَسْتَكْشِفُ

نشاطٌ استقصائِيٌّ

كيفَ يَتَحَرَّكُ الضُّفْدَعُ؟

الخطواتُ



١ أُلْاحِظُ. اتَّفَحَصُ الصُّورَ فِي هَذِهِ الصَّفَحةِ، وَأَفْكُرْ كَيْفَ تَتَحَرَّكُ الضَّفَادِعُ؟

٢ أُسْجُلُ الْبَيَانَاتِ. أَكْتُبْ قَائِمَةً بِالطَّرَائِقِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَتَحَرَّكُ بِهَا الضُّفْدَعُ.

٣ أَسْتَخْلِصُ النَّتَائِجَ. أُضِيفُ إِلَى قَائِمَتِي أَجْزَاءَ جَسْمِ الضُّفْدَعِ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا فِي كُلِّ طَرِيقَةٍ مِنْ طُرُقِ حَرْكَتِهِ.

٤ أَتَوَاصِلُ. كَيْفَ تَتَحَرَّكُ الضَّفَادِعُ؟



ما المسافة التي يمكن أن يقفزها الضفدع؟

يقوم العلماء بالاستقصاء متبوعين خطوات معينة، وهذا ما يعرف بالطريقة العلمية. وفيما يلي خطوات الطريقة العلمية التي اتبعها أحد الطلاب.

أسأل سؤالاً

سؤال خالد هو:

أتوقع

توقع خالد أن الإجابة عن هذا السؤال هي "نعم"، وفكّر في أن الضفدع الكبير يقفز مسافة أطول من الضفدع الصغير؛ لأن أرجله أطول.



الضفدع ١



الضفدع ٢

أَضْعُ خُطَّةً



كَتَبَ خَالِدٌ خُطَّتَهُ لِيُخْتَبِرَ فِكْرَتَهُ، وَلِيَسْتَطِيعَ الْآخَرُونَ اِتَّبَاعَهَا.

خُطَّةُ قَفْزِ الضِّفَدَعِ

- ١ أَرْسَمَ خُطَّ الْبِدايَةِ عَلَى الجِدارِ الْأَارِجِيِّ لِلْحَوْضِ الْبِلاسْتِيْكِيِّ أَوِ الرَّجَاجِيِّ.
- ٢ أَضْنَقَ الضِّفَدَعَ بِرُفْقٍ فِي الْحَوْضِ خَلْفَ الْخَطِّ.
- ٣ أَشْبَحَ الضِّفَدَعَ عَلَى الْقَفْزِ (التَّصْفِيقِ) - وَضَعَ حَشْرَةً لَّغَذَاءً لِلضِّفَدَعِ أَعْلَى الْحَوْضِ.
- ٤ أَقْبَسَ الْمَسَافَةَ الَّتِي قَفَزَهَا الضِّفَدَعُ فِي الْحَوْضِ.
- ٥ أَعِيدَّ الْخُطُواتُ مِنْ ٤-٦ مَعَ ضِفَدَعًا آخَرَ يَخْتَلِفُ فِي الْحَجمِ.



أَنْفَذُ الْخُطَّةَ

يَتَّبَعُ خَالِدٌ خُطَّتَهُ، وَقَدْ يُغَيِّرُ بَعْضَ خُطُواتِهَا إِذَا لَمْ يَصِلْ إِلَى نَتِيْجَةٍ.



يَسْتَعِمِلُ خَالِدُ مَهَارَاتِهِ الْعِلْمِيَّةَ لِيُلَاحِظَ حَرَكَةَ وَقَفْزِ الضَّفَادِعِ فِي الْحَوْضِ.



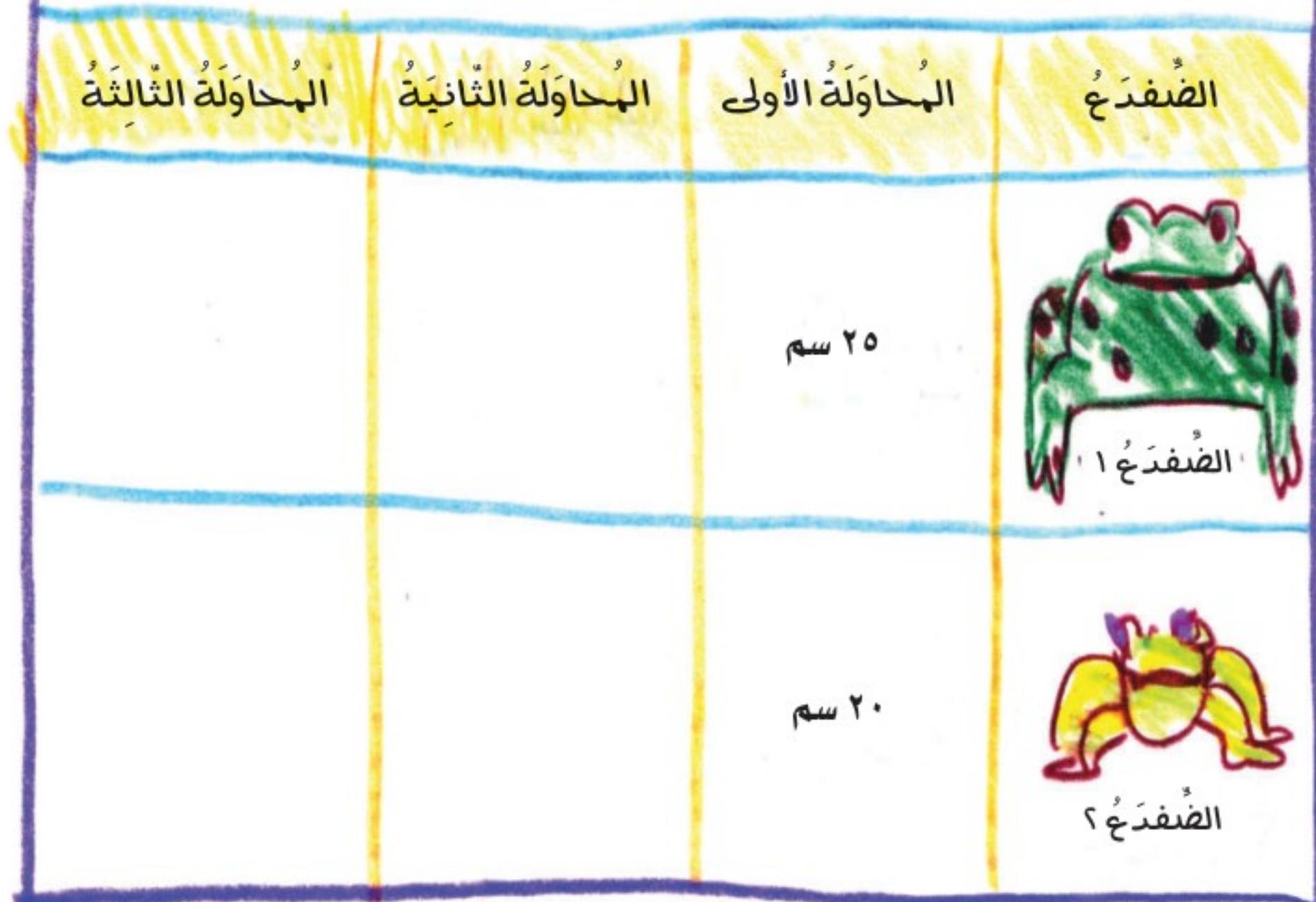
مَا النَّتَائِجُ الَّتِي أَتَوْصَلُ إِلَيْهَا؟



أُسْجُلُ النَّتَائِجِ

رَسَمَ خَالِدٌ جَدْوَلًا يُبَيِّنُ فِيهِ الْمَسَافَةَ الَّتِي يَقْفِزُهَا كُلُّ ضِفْدَعٍ.

النَّتَائِجُ / مَا الْمَسَافَةُ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ يَقْفِزُهَا كُلُّ ضِفْدَعٍ؟



أُعِيدُ تَنْفِيذَ الْخُطَّةِ

جَرَّبَ خَالِدٌ أَنْ يَقْفِزَ كُلُّ ضِفْدَعٍ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، وَسَاعَدَهُ ذَلِكَ عَلَى مَعْرِفَةِ مَا إِذَا كَانَتِ النَّتَائِجُ الَّتِي تَوَصَّلَ إِلَيْهَا صَحِيحةً.



أَسْتَخْلِصُ النَّتَائِج

فَسَرَّ خَالِدٌ نَتَائِجَ تَجْرِيَتِهِ.

ناقَشَ خَالِدُ النَّتَائِجَ الَّتِي تَوَصَّلَ إِلَيْهَا مَعَ زُمَلَائِهِ فِي الصَّفَّ. وَقَدْ يُؤَدِّي هَذَا إِلَى التَّفْكِيرِ فِي سُؤَالٍ جَدِيدٍ وَتَنْفِيذِ اسْتِقْصَاءٍ جَدِيدٍ.

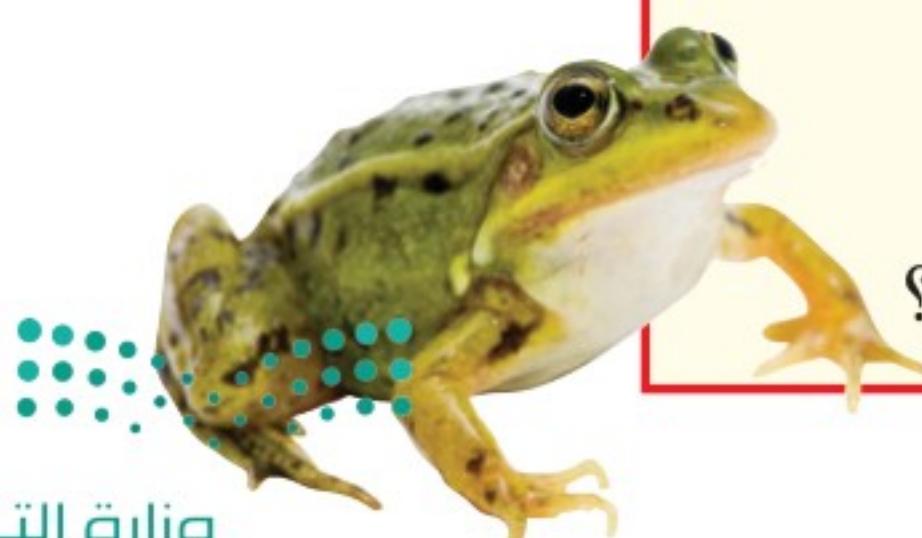
تَسْتَطِيُّ أَنْ تَتَبَعَ الْطَّرِيقَةَ الْعِلْمِيَّةَ عِنْدَمَا تَسْتَقْصِي .



أَفْكُرُ وَأَتَحَدَثُ وَأَكْتُبُ

١. مَا أَهْمِيَّةُ أَنْ يَضَعَ الْعُلَمَاءُ خُطَّةً؟

٢. أَكْتُبُ. لِمَادَا يُسَجِّلُ الْعُلَمَاءُ خُطَطَهُمْ؟



التركيز على المهارات

مهارة التصميم: العلوم والتقنية

هل واجهت مشكلة ما؟ كيف وجدت الحل؟ العلماء يستخدمون مهارة التصميم لحل المشكلات التي تواجههم.

◀ أتعلم

عندما أستخدم مهارة التصميم على أولاً أن أحدد المشكلة، ثم أفكّر في الحل. والحل هو طريقة معالجة المشكلة. يمكنني أن أحصل على أفكار من زملائي أو من معلمي أو باستخدام الكتب. ثم أقوم بتصميم حلٍّ. والتصميم يكون بالرسم، أو بوضع خطة لبناء أفكري.

هل واجهت مشكلة في توفير المواد التي تحتاج إليها في مدرستي؟ يمكنني أن استمر في تصميمي بأن أستخدم قلمي الرصاص، وأقلام التلوين الشمعية، ومواد أخرى.



► أَجْرِبُ

صَمَّمَ عَبْدُ اللَّهِ صُنْدُوقًا يَحْفَظُ فِيهِ جَمِيعَ أَدَوَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةِ،
بِحِيثُ قَسَّمَهُ إِلَى أَقْسَامٍ مُخْتَلِفَةٍ تَحْمِلُ أَقْلَامَ الرَّصَاصِ،
وَالْأَقْلَامَ الشَّمْعِيَّةَ، وَاللَّاْصِقَ وَالْمِمْحَاةَ.

أَصَمَّمْ نَمُوذْجًا لِخَزْنِ وَحِفْظِ أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةِ. أَرْسَمْ
مُخْطَطًا لِفِكْرِتِي، وَأَشَارَكُ
زُمَلَائِي وَمُعَلِّمِي. أَجْمَعْ
جَمِيعَ الْمَوَادِ الَّتِي أَحْتَاجُ
إِلَيْهَا لِتَصْمِيمِي، وَأَقْوَمْ بِنَاءً
اخْتِرَاعِي وَأَخْتَبِرُهُ.



١ أَقْارِنُ بَيْنَ تَصْمِيمِي
وَتَصْمِيمِ عَبْدِ اللَّهِ.

٢ هَلْ حَلَّ تَصْمِيمِي الْمُشْكِلةَ؟

٣ أَكْتُبُ عَنْهُ. كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أُغَيِّرَ تَصْمِيمِي إِلَى الْأَفْضَلِ؟





وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445

النباتات والحيوانات

قال تعالى:

﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾^{١٧} العاشية

تَغَذَّى بَعْضُ الْحَيَّانَاتِ عَلَى النَّبَاتِ.

الفصل الأول

النباتات

الغُرْفَةُ
العَامَّةُ كَيْفَ تَنْمُو النَّبَاتَاتُ وَتَتَغَيِّرُ؟

الأسئلة الأساسية

الدُّرْسُ الْأَوَّلُ

كَيْفَ أَعْرِفُ مَا إِذَا كَانَ الشَّيْءُ مَخْلُوقًا حَيًّا؟

الدُّرْسُ الثَّانِي

كَيْفَ تُنْتَجُ النَّبَاتَاتُ نَبَاتَاتٍ أُخْرَى؟

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل الأول، وسأتعلم فيه كيف تنمو النباتات وتتغير؟ وهذا نشاط سنسعد بتنفيذه معاً. مع وافر الحب طفلك / طفلتك.

النشاط: قم بقطع أنواع مختلفة من الفواكه لطفلك / طفلتك على وجبة الغداء، ثم اجعله يقارن بين أشكال البذور المختلفة.

قَالَ تَعَالَى، هُوَ وَأَنْزَلَنَا مِنَ الْمَعْصَرَاتِ
مَاءً شَجَاجًا ١٤ لِتُنْخِرَ بِهِ حَبًّا وَبَنَاتًا ١٥
وَجَنَّتٍ أَلْفَافًا ١٦ النَّبَاتُ



**الفِكْرَةُ
العَامَّةُ**



البَادِرَةُ

نبتةٌ صَغِيرَةٌ فِي بِدَايَةِ نُمُوٍّ الْبَذْرَةِ.



الزَّهْرَةُ

جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ لَهُ أَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ،
يُكَوِّنُ الْبُذُورَ وَالثَّمَارَ.



الْبَذْرَةُ

جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ يَنْبُتُ وَيَصِيرُ نَبَاتًا
جَدِيدًا.



حُبُوبُ اللَّقَاحِ

مَسْحُوقٌ يَتَكَوَّنُ دَاخِلَ الزَّهْرَةِ
يُسْهِمُ فِي إِنْتَاجِ الْبُذُورِ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



حَاجَاتُ الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ

انْظُرْ وَاتْسَاءِلْ

ما المخلوقات الحية في هذه الصورة؟ كيف أعرف ذلك؟



أَسْتَكْشِفُ

نشاطٌ استقصائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



ورقِ الْوِمْبِيُومِ

مَا الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ أَوْرَاقُ النَّبَاتَاتِ لِكِيْ تَعِيشَ؟

الخطوات

- ١ أَضْعُ نَبْتَتَيْنِ فِي مَكَانٍ مُشْمِسٍ، ثُمَّ أَغْطِي أَوْرَاقَ إِحْدَاهُمَا بِوَرْقِ الْأَلوَمِنِيُومِ. أُحَافِظُ عَلَى التُّرْبَةِ رَطْبَةً فِي الْأَصِيصَيْنِ.
- ٢ أَتَوْقَعُ. مَاذَا يَحْدُثُ لِكُلِّ مِنَ النَّبَتَتَيْنِ بَعْدَ أَسْبُوعٍ؟
- ٣ أَسْجُلُ الْبَيَانَاتِ. أَكْتُبُ مَا أَلَاحِظُهُ خِلَالَ أَسْبُوعٍ.
- ٤ هَلْ كَانَتْ تَوْقِعَاتِي صَحِيحَةً؟ مَا الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْأَوْرَاقُ؟

الخطوة ١



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

- ٥ أَتَوْقَعُ. مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا رَفَعْتُ وَرَقَ الْأَلوَمِنِيُومِ عَنْ أَوْرَاقِ النَّبَتَةِ الْمُغَطَّاءِ؟
أَلَاحِظُ النَّبَتَةَ مُدَّةً أَسْبُوعٍ. هَلْ كَانَ تَوْقِيعِي صَحِيحًا؟



أَقْرَأْ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

كَيْفَ أَعْرِفُ مَا إِذَا كَانَ الشَّيْءُ مَخْلُوقًا حَيًّا؟

الْمُفْرَدَاتُ

البَادِرَةُ

الْمَعَادُنُ

الْأُكْسِجِينُ

مَا حَاجَاتُ الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ؟

تَنْمُو الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ وَتَتَغَيَّرُ . مِنَ السَّهْلِ أَنْ نَحْكُمَ عَلَى الْحَيَّانَاتِ أَنَّهَا مَخْلُوقَاتٌ حَيَّةٌ؛ فَنَحْنُ نَرَى الْحَيَّانَاتِ تَتَحَرَّكُ، وَتَأْكُلُ الطَّعَامَ، وَتَشْرَبُ الْمَاءَ، وَتَتَنَفَّسُ الهَوَاءَ، فَنَعْرِفُ أَنَّهَا حَيَّةٌ.



◀ تَأْكُلُ الْجَرَادَةُ أَزْهَارَ النَّبَاتِ.

تَبْنِي الْبَطْطَةُ عُشًا لِصِغارِهَا قَرِيبًا مِنَ الْبِرْكَةِ.



النَّبَاتُ أَيْضًا مَخْلُوقَاتٌ حَيَّةٌ، وَلَكِنْ، لَيْسَ مِنَ السَّهْلِ عَلَيْنَا مُلاحَظَةُ ذَلِكَ.

نَحْتَاجُ إِلَى مُراقبَةِ النَّبَاتِ فَتْرَةً مُعَيَّنةً؛ لِكَيْ نُلَاحِظَ أَنَّهَا تَنْمُو وَتَتَغَيَّرُ.

تَحْتَاجُ النَّبَاتُ إِلَى الْهَوَاءِ وَالْمَاءِ وَضَوءِ الشَّمْسِ وَالْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ لِكَيْ تَعِيشَ وَتَنْمُو، كَمَا تَحْتَاجُ النَّبَاتُ أَيْضًا إِلَى الْغِذَاءِ.

وَقَدْ مَكَنَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - النَّبَاتَ أَنْ تَصْنَعَ غِذَاءَهَا بِنَفْسِهَا.

ما الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْمَخْلُوقَاتُ
الْحَيَّةِ لِكَيْ تَنْمُو؟

▼
نَبَاتٌ تَبَاعُ الشَّمْسِ يَسْتَغْرِقُ مُعْظَمَ أَشْهُرِ فَصْلِ الصَّيفِ حَتَّى يَكْتَمِلَ نُومُهُ.

نباتٌ مُكَتَمِلُ النُّومِ

نباتٌ صَغِيرٌ

بذرةٌ نَابِتَةٌ (بَادِرَةٌ)

كيفَ تَصْنَعُ النَّبَاتُ غِذَاءَهَا؟

النشاطُ:

الاحظُّ نباتاً لأرى أيُّ
الأجزاءِ يَمْتَصُّ الماءَ.

خَلَقَ اللَّهُ لِلنَّبَاتِ أَجْزَاءٍ تُسَاعِدُهَا عَلَى صُنْعِ الْغِذَاءِ.
تَحْتاجُ النَّبَاتُ إِلَى ضُوءِ الشَّمْسِ وَالْهَوَاءِ وَالْمَاءِ
وَالْمَعَادِنِ الَّتِي تَمْتَصُّهَا فِي صُورَةِ أَمْلَاحٍ ذَائِبَةٍ فِي التُّرْبَةِ
لِتَصْنَعَ غِذَاءَهَا. الْمَعَادِنُ أَجْزَاءٌ صُلْبَةٌ غَيْرُ حَيَّةٌ مِنَ
الْتُّرْبَةِ.



اقرأُ الشَّكْلَ

ما دَوْرُ أَجْزَاءِ النَّبَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي صُنْعِ الْغِذَاءِ؟



عِنْدَمَا تَصْنَعُ النَّبَاتَاتُ الْغِذَاءَ تُطْلِقُ غَازًا فِي الْهَوَاءِ يُسَمَّى الْأُكْسِيْجِينَ.

الْأُكْسِيْجِينُ هُوَ الْغَازُ الَّذِي يَتَنَفَّسُهُ الْإِنْسَانُ وَالْحَيَّانُ لِيَعِيشَا.

ما الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ النَّبَاتَاتُ لِتَصْنَعَ الْغِذَاءَ؟



هَذِهِ النَّبَاتَاتُ تُنْتَجُ غَازَ الْأُكْسِيْجِينَ ▼

الْأَلَازِمُ لِحَيَاةِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَّانِ.



أَفْكُرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

١ - أَقْارِنُ. فِيمَ تَشَابَهُ النَّبَاتَاتُ وَالْحَيَّانَاتُ، وَفِيمَ تَخْتَلِفُ؟

٢ - مَا وَظِيفَةُ كُلِّ مِنَ الْجُذُورِ وَالسِّيقَانِ وَالْأَوْرَاقِ؟

٣ - السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ. كَيْفَ أَعْرِفُ مَا إِذَا كَانَ الشَّيْءُ مَخْلُوقًا حَيًّا؟

الْعُلُومُ وَالفنُ



أَرْسُمُ لَوْحَةً تُوَضِّحُ كَيْفَ تَنْبُتُ الْبُذُورُ وَتَنْمُو، وَفِي أَيِّ اِتِّجَاهٍ تَنْمُو الْجُذُورُ،
وَفِي أَيِّ اِتِّجَاهٍ تَنْمُو السَّاقُ وَالْأَوْرَاقُ.



التركيز على المهارات

مهارة الاستقصاء: الملاحظة

عندما **لاحظ** أستخدم حواسّي لاتعرف الأشياء. أستخدم حواسّي لأرى وأسمع وأتذوق وأشمّ وأحسّ.



زَهْرَةُ الْيَاسِمِينِ

أتعلم

يمكن أن أستخدم حواسّي لاتعرف الأزهار. ويمكّنني عمل لوحة لاتكتب عليها ملاحظاتي.

الياسمين

	أرى
تبعد والأوراق ملساء	أليس
	أسمع
للأزهار رائحة جذابة	أشم



أُجْرِبُ

ابحث عن زهرة، وألاحظ الصورتين في الشكل أدناه.



- ١ مالون الزهرة التي اخترتها؟ ما الحاسة التي استخدمتها للتعرف لون الزهرة؟
- ٢ كيف أتوقع أن يكون ملمس الأوراق التي أحسّها؟
- ٣ أكتب عن. ابحث عن زهرة أخرى، وأقارن بينهما.



الدَّرْسُ الثَّانِي



النَّبَاتُ تُنْتَجُ نَبَاتاتٍ جَدِيدَةً

أَنْظُرُ وَأَتْسَاءِلُ

أَيْنَ تُوْجَدُ الْبُذُورُ فِي هَذَا النَّبَاتِ؟



أَسْتَكْشِفُ

ما أَجْزَاءُ الْبَذْرَةِ؟

الخطوات

أَحْتَاجُ إِلَى:



بَذْرَةٌ فَاصُولِيَّاءَ جَافَّةً



بَذْرَةٌ فَاصُولِيَّاءَ رَطِبَّةٌ



عَدْسَةٌ مُكَبِّرَةٌ

١ أَلْاحِظُ. كَيْفَ يَبْدُو سَطْحُ بَذْرَةِ الْفَاصُولِيَّاءِ الْجَافَّةِ؟

أَسْتَخْدِمُ عَدْسَةً مُكَبِّرَةً. مَاذَا أُشَاهِدُ؟

٢ أَتَوْقَعُ. أَرْسُمُ مَا أَتَوَقَّعُ أَنْ يَكُونَ دَاخِلَ الْبَذْرَةِ الْجَافَّةِ.

٣ أَفْتَحُ الْبَذْرَةَ الرَّطِبَّةَ، ثُمَّ أَلْاحِظُهَا بِاسْتِخْدَامِ الْعَدْسَةِ الْمُكَبِّرَةِ، وَأَرْسُمُ مَا أُشَاهِدُهُ.

٤ أُقَارِنُ بَيْنَ الرَّسْمَيْنِ، فِيمَ يَتَشَابَهَا، وَفِيمَ يَخْتَلِفَا؟

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٥ أَلْاحِظُ. أَفْحَصُ بُذُورًا أُخْرَى رَطِبَّةً وَجَافَّةً، وَأُقَارِنُ بَيْنَهَا.

الخطوة ٣



أَقْرَأْ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

كيف تُنْتَجُ النَّبَاتَاتُ نَبَاتاتٍ أُخْرَى؟

المُفَرَّدَاتُ

الزَّهْرَةُ

الْبُذْرَةُ

حُبُوبُ اللَّقَاحِ

دُورَةُ الْحَيَاةِ

مِنْ أَينَ تَأْتِي الْبُذْرُورُ؟

الزَّهْرَةُ هِيَ الَّتِي تَكُونُ الْبُذْرُورَ وَالثَّمَارَ فِي النَّبَاتِ.

الْبُذْرَةُ هِيَ جُزْءُ النَّبَاتِ الَّذِي يَنْمُو وَيَصِيرُ نَبَاتًا جَدِيدًا.

تُنْتَجُ الزَّهْرَةُ مَسْحُوقًا يُسَمَّى حُبُوبُ اللَّقَاحِ . وَ حُبُوبُ اللَّقَاحِ تُسْهِمُ فِي إِنْتَاجِ الْبُذْرُورِ.

تُسَاعِدُ الْحَيَوانَاتُ - وَمِنْهَا الطَّيُورُ وَالنَّحْلُ - عَلَى نَقْلِ حُبُوبِ اللَّقَاحِ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى أُخْرَى. كَمَا تُسَاعِدُ الرِّيَاحُ وَالْمَاءُ أَيْضًا عَلَى نَقْلِ حُبُوبِ اللَّقَاحِ.

كيف تُسَاعِدُ حُبُوبُ اللَّقَاحِ النَّبَاتَ؟



الشَّمَامُ

تَسْقُطُ حُبُوبُ اللَّقَاحِ عَلَى هَذَا الْجُزْءِ مِنِ الْزَّهْرَةِ، لِتُسَاعِدَ عَلَى تَكْوينِ الْبُذْرُورِ.



▲ هَذَا الْجُزْءُ مِنِ الْزَّهْرَةِ يَنْمُو:

وَيُصْبِحُ ثَمَرَةً فِيهَا بُذْرُورٌ.



كيف تبدو البذور؟

معظم النباتات تنتج بذوراً تكون نباتاتٍ جديدةً. يوجد داخل البذور غذاء يساعد النبات الجديد على النمو. للبذور أشكال وأحجام مختلفة؛ فبعض البذور صغيرةً يمكن للرياح والمياه أن تنقلها بعيداً، وبعضها الآخر يعلق بفروع الحيوانات، وينتقل إلى مكانٍ جديدٍ.



▲ يمتص طائر الطنان رحيق الأزهار، وينقل حبوب اللقاح من نبات إلى آخر.



بذور تباع الشمس



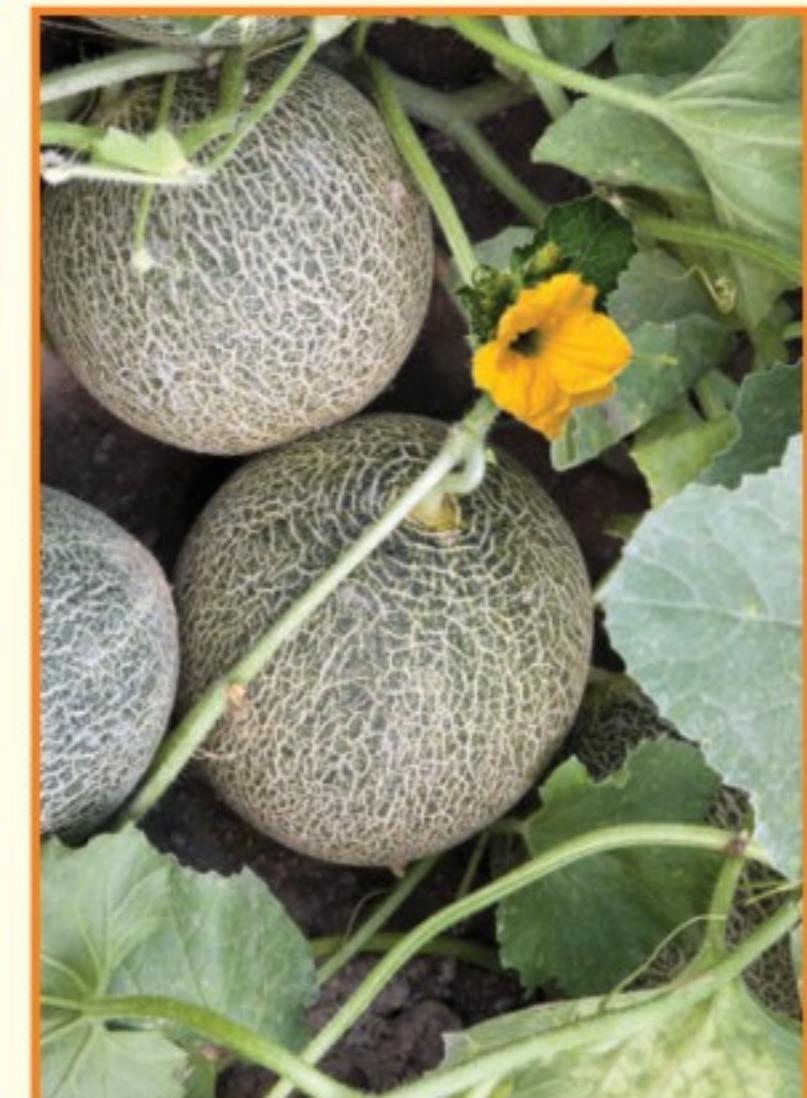
بذور السمسم



▲ يمكن للبذور التي داخل الثمرة أن تنمو في التربة وتصير نباتات جديدة.



▲ عندما تنضج الثمرة يمكن قطعها.



▲ تحمي الثمرة البذور داخلها.





تَكُونُ الْبُذُورُ مِنْ عِدَّةِ أَجْزَاءٍ. جَمِيعُ الْبُذُورِ لَهَا أَغْلِفَةٌ تَحْمِيهَا مِنَ الْجَفَافِ، بَلْ إِنَّ بَعْضَهَا لَهُ قُشُورٌ صُلْبَةٌ.

بُذُورُ الْفُولِ السُّودَانِيِّ ▲

تُرَى، لِمَاذَا جَعَلَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - لِبَعْضِ الْبُذُورِ قُشُورًا صُلْبَةً؟



قُشْرَةُ الْفُولِ السُّودَانِيِّ صُلْبَةٌ، وَلَوْنُهَا بُنْيٌ فَاتِحٌ.



غَلَافُ الْبَذْرَةِ رَقِيقٌ، وَلَوْنُهُ بُنْيٌ غَامِقٌ.



هَذَا الْجُزْءُ (الْجَنِينُ) نَبَاتٌ صَغِيرٌ سَيَنْثُموُ وَيَكْبُرُ.



هَذِهِ الْأَجْزَاءُ تُوفِّرُ غِذَاءً لِلنَّبَاتِ الصَّغِيرِ لِكِي يَنْمُو.



الْبُذُورُ مَخْلُوقاتٌ حَيَّةٌ.

حَقِيقَةٌ

كَيْفَ تَنْمُو الْبُذُورُ؟

دَوْرَةُ الْحَيَاةِ تُبَيِّنُ كَيْفَ يَنْمُو الْمَخْلُوقُ الْحَيُّ وَيَعِيشُ، وَيُنْتِجُ الْمَزِيدَ مِنْ نَوْعِهِ، ثُمَّ يَمُوتُ. تَبْدَأُ دَوْرَةُ حَيَاةِ النَّبَاتِ بِبَذْرَةٍ، يَحْتَاجُ جَنِينُهَا إِلَى مَكَانٍ دَافِئٍ وَمَاءً وَغِذَاءً لِيَنْمُو.

الْأَكْتِيفِيَّاتُ:

اِلْاحِظُ الْبُذُورَ دَاخِلَ التُّفَاحَةِ، ثُمَّ أَصْفُ كَيْفَ تَحْمِي الشَّمَرَةُ الْبُذُورَ.

ماَذَا تَصِيرُ بَذْرَةُ الرُّمَانِ بَعْدَ أَنْ تَنْمُو؟

دَوْرَةُ حَيَاةِ شَجَرَةِ الرُّمَانِ



تَتَحَوَّلُ الْأَزْهَارُ إِلَى ثِمَارِ الرُّمَانِ الَّذِيَّةِ، وَبِدَاخِلِهَا الْبُذُورُ.



قَدْ تَنْبَتُ الْبَذْرَةُ فَتَصِيرُ بَادِرَةً أَوْ تَنْتَقِلُ إِلَى أَماكنٍ أُخْرَى.



أشجارُ الرُّمَانِ الْكَبِيرَةُ
تُنْتَجُ أَزْهَارًا.



تَنْمُو الْبَادِرَةُ فَتَصِيرُ شَجَرَةً رُمَانٍ كَبِيرَةً.

أَقْرَأُ الشَّكْلَ

أَيْنَ تَكُونُ بُذُورُ الرُّمَانِ؟

مُعْظَم النَّبَاتَاتِ لَهَا دَوْرَةٌ حَيَاةٌ تُمَاثِلُ دَوْرَةَ حَيَاةِ النَّبَاتِ الْأَمِّ. لِكُلِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ النَّبَاتَاتِ دَوْرَةٌ حَيَاةٌ تَخْتَلِفُ عَنْ غَيْرِهَا. بَعْضُ النَّبَاتَاتِ تَعِيشُ عِدَّةً أَسَابِيعَ، وَبَعْضُهَا الْآخَرُ يَعِيشُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً.

النَّخِيلُ يَعِيشُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً

هَذِهِ الْأَعْشَابُ تَعِيشُ أَسَابِيعَ قَدِيلَةً

أَفْكُرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

- ١ - التَّتَابُعُ. كَيْفَ تُنْتِجُ الْأَزْهَارُ نَبَاتَاتٍ جَدِيدَةً؟
- ٢ - كَيْفَ نَعْتَنِي بِالْبُذُورِ لِنُسَاعِدَهَا عَلَى النُّمُوّ؟
- ٣ - السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ. كَيْفَ تُنْتِجُ النَّبَاتَاتُ نَبَاتَاتٍ أُخْرَى؟

الْعُلُومُ وَالصَّحَّةُ



ما عدد البدور؟

بعض الفواكه مثل الشمام الأصفر لها بذور كثيرة، وبعضها الآخر لها بذور قليلة مثل التفاح.



حل المشكلة

١ - أفترض أن كل حبة تفاح على الشجرة تحتوي على خمس بذور، فإذا قطعت ثلاثة حبات تفاح من الشجرة، فما عدد البدور التي أحصل عليها؟ أوضح كيف توصلت إلى الإجابة.

٢ - أكتب سلة تتعلق بشجرة التفاح والبدور، ثم أجيب عنها. أعرض نتائج عملي.

أتذكر

يمكنني رسم مجموعه من الصور لمساعدتي على إجابة السؤال.



مُراجَعَةُ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ

المُفَرَّدَاتُ

الزَّهْرَةَ

دَوْرَةُ الْحَيَاةِ

حُبوبُ الْلَّقَاحِ

الْبَذْرَةُ

الْأُكْسِجِينِ

أَمْلأُ الْفَرَاغَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

١ - تُبَيِّنُ كَيْفَ يَنْمُوا الْمَخْلُوقُ الْحَيُّ وَيَعِيشُ، وَيُنْتَجُ الْمَزِيدَ مِنْ نَوْعِهِ، ثُمَّ يَمُوتُ.

٢ - جُزْءُ النَّبَاتِ الَّذِي يُنْتَجُ الْبَذْرَةَ يُسَمَّى ..

٣ - يُنْتَجُ النَّبَاتُ غَازٌ عِنْدَمَا يَصْنَعُ غِذَاءً.

٤ - الْمَسْحُوقُ الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْأَزْهَارُ لِإِنْتَاجِ الْبُذُورِ يُسَمَّى ..

٥ - تَنْمُو هَذِهِ وَتَصِيرُ نَبَاتًا جَدِيدًا.



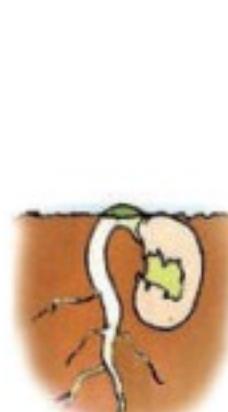
أجيب عن الأسئلة التالية:

٦ - ما الذي تحتاج إليه البادرات لكي تنمو؟

٧ - أقارن بين النباتين في الصورتين من حيث اللون وشكل الأوراق.



٨ - التتابع. أرتّب الصور التالية، بحيث تظهر دورة حياة نبات الفاصولياء. استخدم الأرقام من ١ - ٤.



الفكرة
العامة

٩ - كيف تنمو النباتات وتتغير؟



النَّبَاتُ تُنْتَهِيُّ الغِذَاءَ

كَيْفَ تُنْتَجُ النَّبَاتَاتُ الغِذَاءَ؟

أَسْتَخْدِمُ صُورَةَ النَّبَاتِ الَّتِي فِي الْأَسْفَلِ نَمُوذِجًا.

أُقْطِعُ النَّبَاتَ إِلَى أَجْزَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ اعْتِمَادًا عَلَى الْوَانِ الْأَوْرَاقِ الَّتِي سَأَسْتَخْدِمُهَا. أَتَأَكَّدُ مِنْ قِطْعَ الجُذُورِ وَالسَّاقِ وَالْأَوْرَاقِ.

أَصِقُّ كُلَّ جُزْءٍ عَلَى وَرَقَةٍ مُلوَّنَةٍ. وَأَكْتُبُ العُنْوانَ مُقَابِلَ كُلِّ جُزْءٍ.

أَكْتُبُ جُملَةً مُقَابِلَ كُلِّ عُنْوانٍ تُوَضِّحُ كَيْفَ تُسَاعِدُ هَذِهِ الأَجْزَاءُ النَّبَاتَ عَلَى إِنْتَاجِ الغِذَاءِ.



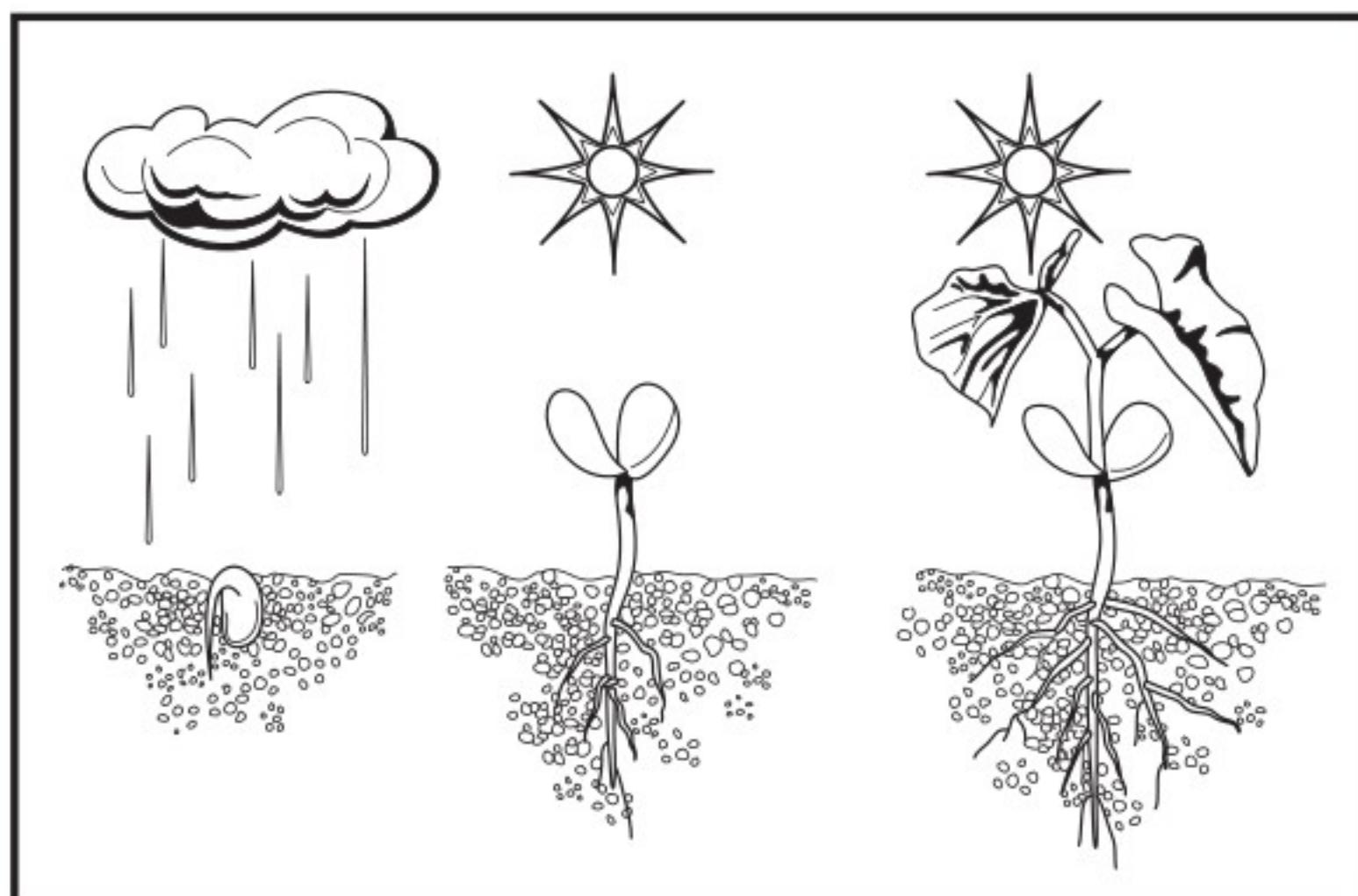
نَمُوذِجٌ اخْتِبَارٍ

أَخْتَارُ الإِجَابَةِ الصَّحِيحةَ :

١ كَيْفَ تَخْتَلِفُ النَّبَاتَاتُ عَنْ بَاقِي الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ؟

- أ. تَسْتَخْدِمُ أَشِعَّةَ الشَّمْسِ لِتُتَنَبَّجَ غِذَاءَهَا.
- ب. تَحْتَاجُ إِلَى الْهَوَاءِ لِتَنْتَمُ.
- ج. تَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ لِتَعِيشَ.
- د. تَشْغُلُ مَكَانًا صَغِيرًا.

٢ مَا الَّذِي تُوَضِّحُهُ الصُّورَةُ؟



أ. الزَّهْرَةُ تُكَوِّنُ الْبُذُورَ وَالثَّمَارَ فِي النَّبَاتِ.

ب. تَكَوَّنُ الْبُذُورُ مِنْ عِدَّةِ أَجْزَاءٍ.

ج. دَوْرَةُ حَيَاةِ النَّبَاتِ تَبْدِأُ بِيَدْرَةٍ.

د. تُسَاعِدُ الْحَيَوانَاتِ عَلَى نَقْلِ حُبُوبِ الْلِقَاحِ بَيْنَ الْأَزْهَارِ.



الْحَيَوانَاتُ

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّنْ مَاءٍ فِيهِمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ ۵۰ النور ۝

الْفَكْرَةُ
الْعَامَّةُ كَيْفَ تَنْمُو الْحَيَوانَاتُ وَتَتَغَيَّرُ؟

الاُسْلَةُ الْاَسَاسِيَّةُ

الدُّرْسُ الْأَوَّلُ

كَيْفَ نُصَنِّفُ الْحَيَوانَاتِ؟

الدُّرْسُ الثَّانِي

كَيْفَ تَخْتَلِفُ دُورَاتُ حَيَاةِ الْحَيَوانَاتِ؟



مُفرَّدَاتُ الْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ

الفكرة
العامة



الثَّدِيُّ

حَيَوانٌ يُغَطِّي جِسْمَهُ الشَّعْرُ أَوِ
الْفَرْوُ، وَيَلِدُ وَيُرْضِعُ صِغَارَهُ.



الطَّائِرُ

حَيَوانٌ يُغَطِّي جِسْمَهُ الرِّيشُ، وَلَهُ
رِجْلَانِ وجَنَاحَانِ وَمِنْقَارٌ.



دَوْرَةُ الْحَيَاةِ

الْمَرَاجِلُ الَّتِي يَمْرُّ بِهَا الْمَخْلُوقُ
الْحَيُّ فِي حَيَاتِهِ.



الْيَرَقَةُ

مَرْحَلَةٌ فِي دَوْرَةِ حَيَاةِ بَعْضِ الْحَيَوانَاتِ
تَمْرُّ بِهَا بَعْدَمَا تَفْقِيسُ الْبَيْضَ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

مَجْمُوعَاتُ الْحَيَّانَاتِ



أَنْظُرْ وَأَتْسَاءِلْ
تُوجَدُ آلَافُ الْأَنْوَاعِ الْمُخْتَلِفَةُ مِنَ الْحَيَّانَاتِ. فِيمَ تَخْتَلِفُ الْحَيَّانَاتُ،
وَفِيمَ تَتَشَابَهُ؟



أَسْتَكْشِفُ

نشاطٌ استقصائِيٌّ

كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ نُصَنِّفَ الْحَيَّانَاتِ؟

الخطوات

- ١ أَصَنَّفُ. أَنْظُرُ إِلَى صُورِ الْحَيَّانَاتِ. أَضْعُ الْحَيَّانَاتِ فِي مَجْمُوعَاتٍ، وَأُبَيِّنُ كَيْفَ أَصَنَّفُهَا.
- ٢ أَتَحَدَّثُ إِلَى زَمِيلِي عَنْ مَجْمُوعَاتِ الْحَيَّانَاتِ. مَا الْمَجْمُوعَاتُ الَّتِي صَنَّفَ زَمِيلِي فِيهَا الْحَيَّانَاتِ؟
- ٣ أَقَارِنُ. فِيمَ تَشَابَهُ مَجْمُوعَاتِي وَمَجْمُوعَاتُ زُمَلَائِي، وَفِيمَ تَخْتَلِفُ؟

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

- ٤ أَصَنَّفُ. أُفَكِّرُ فِي الْحَيَّانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى الْيَابِسَةِ. كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أَصَنَّفُهَا؟



أَقْرَأْ وَ أَتَعْلَمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ
كَيْفَ نُصَنِّفُ الْحَيَوَانَاتِ؟

المُفْرَدَاتُ

- الثَّدِيَّاتُ
- الطُّيُورُ
- الأسماكُ
- الزواحفُ
- البرمائيّاتُ
- الحشراتُ

كَيْفَ نُصَنِّفُ الْحَيَوَانَاتِ فِي مَجْمُوعَاتٍ؟

تَشْتَرِكُ جَمِيعُ الْحَيَوَانَاتِ فِي حَاجَتِهَا إِلَى الْغِذَاءِ وَالْمَاءِ وَالْهَوَاءِ، وَإِلَى مَكَانٍ لِتَعِيشَ فِيهِ. وَتَخْتَلِفُ فِي كَيْفِيَّةِ الْحُصُولِ عَلَيْهَا، وَلِكُلِّ مِنْهَا أَجْزَاءٌ تُسَاعِدُهَا عَلَى ذَلِكَ.

صَنَفَ الْعُلَمَاءُ الْحَيَوَانَاتِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ رَئِيْسَتَيْنِ؛ مَجْمُوعَةً لَهَا عَمُودٌ فَقَرِيُّ تُسَمَّى الْفَقَارِيَّاتِ، وَمَجْمُوعَةً أُخْرَى لَيْسَ لَهَا عَمُودٌ فَقَرِيُّ تُسَمَّى الْلَّافَقَارِيَّاتِ.

▼ هَذِهِ الْجِمَالُ مِنَ الثَّدِيَّاتِ، وَهِيَ حَيَوَانَاتٌ يُغْطِي جِسْمَهَا الشَّعْرُ أَوِ الْفَرْوُ، وَتَتَنَفَّسُ عَنْ طَرِيقِ الرُّئَتَيْنِ. أُنْثَى الثَّدِيَّاتِ تُرْضِعُ صِغَارَهَا الْحَلِيبَ.

وَهُنَا أَمْثِلَةٌ مُتَعَدِّدةٌ لِلْفَقَارِيَّاتِ:





الشُّعريُّ والكُنْدُو والهَامُورُ مِنَ الْأَسْمَاكُ، وَالْأَسْمَاكُ
فَقَارِيَاتٌ تُغَطِّي أَجْسَامَهَا قُشُورٌ، وَتَعِيشُ فِي الْمَاءِ.
تَسْتَخْدِمُ الْأَسْمَاكُ خَيَاشِيمَهَا لِتَتَنَفَّسَ، وَزَعَانِفَهَا
لِتَسْبَحُ.



البَجَعُ مِنَ الطُّيُورِ. وَالْطُّيُورُ هِيَ الْحَيَوانَاتُ
الْوَحِيدَةُ الَّتِي يُغَطِّي جِسْمَهَا الرِّيشُ.
جَمِيعُ الطُّيُورِ لَهَا رِجْلَانِ وَجَنَاحَانِ وَمِنْقَارٌ
وَتَضَعُ بَيْضًا يَفْقِسُ، مِنْهُ الصُّغارُ.



الضَّدَاعُ وَهَذَا السَّلْمَانْدَرُ مِنَ الْبُرْمَائِيَّاتِ.
مُعَظَّمُ الْبُرْمَائِيَّاتِ تَبْدِأُ حَيَاتَهَا فِي
الْمَاءِ. جَلْدُ الْبُرْمَائِيَّاتِ رَطْبٌ يُسَاعِدُهَا
عَلَى الْعِيشِ عَلَى الْيَابِسَةِ وَفِي الْمَاءِ.

لِمَاذَا يُصَنَّفُ الْجَمَلُ مِنَ الثَّدِيَّاتِ?

الضَّبُّ وَهَذِهِ السَّخْلِيَّةُ مِنَ الزَّوَافِ.
جَلْدُ السَّخْلِيَّةِ خَشنٌ وَمُغَطَّى بِالْحَرَاسِفِ
لِحِمَاهِيَّتِهَا.



حَقِيقَةٌ الطُّيُورُ لَيْسَتِ الْحَيَوانَاتُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي تَبِيَضُ؛ فَهُنَّاكَ حَيَوانَاتٌ
أُخْرَى - مِنْهَا التَّمَاسِيخُ وَالْفَرَاشُ وَالثَّعَابِينُ - تَتَكَاثِرُ بِالْبَيْضِ أَيْضًا!

مَا بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ الْلَّافَقَارِيَّةِ؟

هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ لَيْسَ لَهَا عَمُودٌ فَقَرِيٌّ، وَهِيَ أَكْثُرُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْفَقَارِيَّةِ. بَعْضُ الْلَّافَقَارِيَّاتِ - وَمِنْهَا الْحَشَرَاتُ - يُعْطِي جِسْمَهَا غِطَاءً صُلْبًا يُوفِّرُ لَهَا الْحِمَايَةَ وَالْأَمَانَ.

قَنَادِيلُ الْبَحْرِ مِنَ الْلَّافَقَارِيَّاتِ، وَلَيْسَ لَهَا غِطَاءً خَارِجِيًّا صُلْبًا. إِنَّهَا تَلْسُعُ الْحَيَوَانَاتِ الْأُخْرَى لِكُلِّ تَبْقَى فِي أَمَانٍ وَتَحْصُلُ عَلَى الْغَذَاءِ.



أَقْرَأُ الشَّكْلَ

كيفَ تَسْتَفِيدُ الْخُنْفَسَاءُ مِنْ أَجْزَاءِ جِسْمِهَا فِي تَوْفِيرِ حَاجَاتِهَا؟

٤- نشاطٌ:

أَتَوَاصِلُ أَبْحَثُ عَنْ صُورٍ لِحَيَّوَانِي
الْمُفَضَّلِ، أَعْرِضُهَا فِي الصَّفَّ، وَأَتَحَدَّثُ عَنْ:
كَيْفَ يَحْصُلُ هَذَا الْحَيَّوَانُ عَلَى حَاجَاتِهِ؟



▲ لِيُعْشُو بِغِطَاءٍ صَلْبٍ، وَلَهُ أَجْنِحةٌ
يَطِيرُ بِهَا، وَيَهُرُبُ مِنْ أَعْدَائِهِ.

نشاطٌ أُسْرِيٌّ



ساعِد طفلك / طفلك في جمع صور لحيوانات
لافقارية، ثم تسميتها، والتعرُّف على أماكن معيشتها.

جراد البحر
من الألافقاريات



✓ كَيْفَ تَبْقَى الْحَيَّوَانَاتُ الْلَّاْفَقَارِيَّةُ آمِنَةً؟

◀ دُودَةُ الْأَرْضِ مِنَ الْلَّاْفَقَارِيَّاتِ.

أَفْكُرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

١ - **أَصَنْفُ.** كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أَصَنِّفَ كُلَّاً مِنَ الْأَسَدِ وَالضِّفَدَعِ؟

٢ - مَا الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْحَيَّوَانَاتُ لِكَيْ تَعِيشَ؟

٣ - **الْسُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ.** كَيْفَ نُصَنِّفُ الْحَيَّوَانَاتِ؟

الْعُلُومُ وَالْمُجَمَّعُ



أَجْمَعُ صُورًا لِحَيَّوَانَاتٍ لَافقارِيَّةٍ، ثُمَّ أَسَمِّيَّهَا، وَأَتَعَرَّفُ أَمَّا كَيْنَ مَعِيشَتِهَا:

التركيز على المهارات

مهارة الاستقصاء: التصنيف

عِنْدَمَا أُصْنِفُ فَإِنِّي أَضْعُ الْأَشْيَاءَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي مَجْمُوعَاتٍ.



◀ أَتَعْلَمُ

أَسْتَخْدِمُ مَا تَعْلَمْتُهُ لِأُصْنِفَ الْحَيَّانَاتِ فِي الْجَدْوَلِ أَدْنَاهُ.

ثَنَوْعُ الْحَيَّانَاتِ		
الثَّدِيَّاتُ	الرَّوَاحِفُ	الطُّيُورُ
خُرُوف	سِحْلَيَّة	بُلْبُل
قط	ثُعَبَانٌ	عُصَفُور





◀ أُجْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ الجَدْوَلَ لِأَصْنِفَ الْحَيَّانَاتِ،
وَأُضِيفُ أَسْمَاءِ الْحَيَّانَاتِ لِلْجَدْوَلِ، وَأَتَشَارِكُ
مَعَ زَمِيلِي فِي الصَّفَّ.

◀ أُطْبِقُ

١ فِيمَ تَشَابَهُ الثَّدِيَّاتُ مَعَ الطُّيُورِ، وَفِيمَ تَخْتَلِفُ؟

٢ مَا الطُّرُقُ الَّتِي اسْتَعْمَلْتُهَا لِتَصْنِيفِ الْحَيَّانَاتِ فِي الجَدْوَلِ؟

٣ أَكْتُبُ فِيمَ يَخْتَلِفُ تَصْنِيفِي عَنْ تَصْنِيفِ زَمِيلِي؟



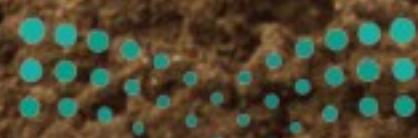


الْحَيَوَانَاتُ تَنْمُو وَتَتَغَيَّرُ



أَنْظُرْ وَأَتْسَاءِلْ

فِيمَ تَخَلِّفُ صِغَارُ الْحَيَوَانَاتِ عَنْ وَالِدِيهَا؟



أَسْتَكْشِفُ

نشاطٌ استقصائِيٌّ

مَا أَوْجُهُ التَّشَابِهِ بَيْنَ الصَّغَارِ وَالْكِبَارِ، وَمَا
أَوْجُهُ الْاِخْتِلَافِ؟

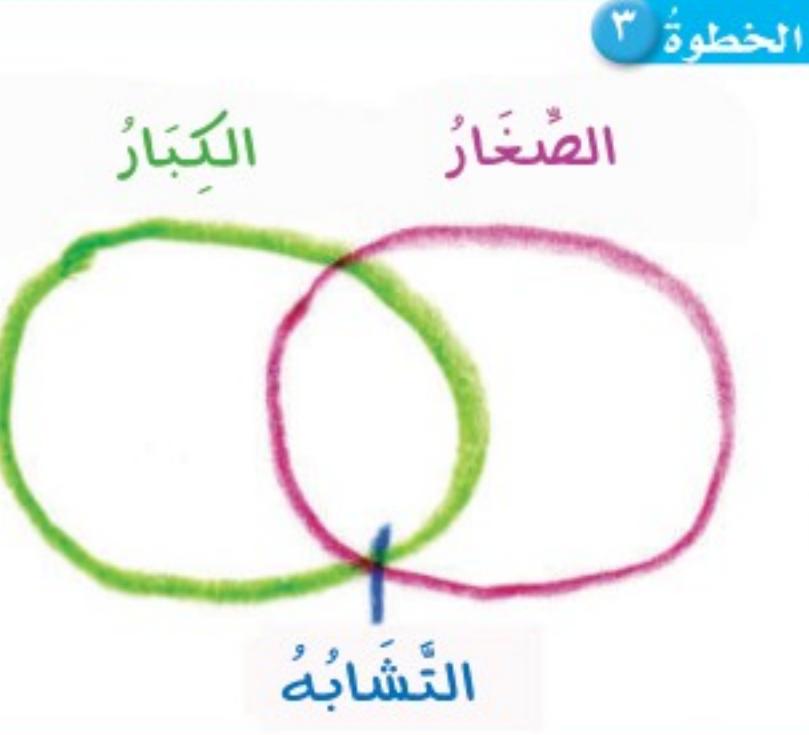
الخطوات



- ١ مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَقُومُ بِهَا الصَّغَارُ؟
- ٢ مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَقُومُ بِهَا الْكِبَارُ؟
- ٣ أُقَارِنُ. أَسْتَخْدِمُ الرَّسْمَ التَّخْطِيطِيَّ لِكَيْ أُقَارِنَ
بَيْنَ مَا يَقُومُ بِهِ الصَّغَارُ وَمَا يَقُومُ بِهِ الْكِبَارُ.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

- ٤ فِيمَ تَتَشَابَهُ صِغَارُ الْإِنْسَانِ وَصِغَارُ النُّمُورِ، وَفِيمَ
تَخْتَلِفُ؟



أَقْرَأْ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

كَيْفَ تَخْتَلِفُ دُورَاتُ حَيَاةِ الْحَيَوَانَاتِ؟

المُفْرَدَاتُ

دُورَةُ الْحَيَاةِ

بَرْقَةٌ

الْعَذْرَاءُ

مَا دَوْرَةُ الْحَيَاةِ؟

الْحَشَرَاتُ وَالطَّيُورُ وَالْأَسْمَاكُ وَالزَّوَافِحُ وَالْبَرْمَائِيَّاتُ كُلُّهَا تَبِعُضُ . أَمَّا الثَّدِيَّاتُ فَتَلِدُ صِغَارًا، وَتُرْضِعُهَا . جَمِيعُ الْحَيَوَانَاتِ لَهَا دَوْرَةُ حَيَاةٍ.

دُورَةُ حَيَاةِ الْمَاعِزِ

يَتَكَوَّنُ صَغِيرُ الْمَاعِزِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ .



مَاعِزٌ مُكْتَمِلُ النُّمُو



مَاعِزٌ صَغِيرٌ



مَاعِزٌ حَدِيثُ الولادة

دُورَةُ حَيَاةِ الدَّجَاجِ

الْكُتُكُوتُ يَفْقِسُ الْبَيْضَةَ لِلْخُرُوجِ مِنْهَا، وَيَصِيرُ قَادِرًا عَلَى الرُّوِيَّةِ، وَالْمَشِيِّ، وَإِطْعَامِ نَفْسِهِ .



❖ نَشاطٌ:

أَتَوَاصِلُ. أَدْرُسْ دَوْرَةَ حَيَاةِ حَيَوانٍ وَأَعْرِضُهُ عَلَى زُمَلَائِي فِي الصَّفِ.

دَوْرَةُ الْحَيَاةِ تُبَيَّنُ كَيْفَ يَبْدَا الْحَيَوانُ حَيَاَتَهُ، وَكَيْفَ يَنْمُو لِيُصِيرَ كَبِيرًا وَيُنْتَجُ صِغَارًا، ثُمَّ يَمُوتُ.

ما مَرَاحِلُ دَوْرَةِ الْحَيَاةِ؟



حَقِيقَةٌ

يَسْتَغْرِقُ جَنِينُ الْإِنْسَانِ حَوَالَيْ ٩ أَشْهُرٍ لِيَنْمُو وَيُولَدُ، بَيْنَمَا يَسْتَغْرِقُ جَنِينُ الْمَاعِزِ ٦ أَشْهُرٍ فَقَطْ.

أَقْرَأُ الشَّكْلَ

كَيْفَ تَخْتَلِفُ دَوْرَةُ حَيَاةِ الْمَاعِزِ عَنْ دَوْرَةِ حَيَاةِ الدَّجَاجِ؟

عِنْدَمَا تَلُدُ الْمَاعِزُ صَغِيرًا تُرْضِعُهُ حَلِيبَهَا حَتَّى يَنْمُو. وَعِنْدَمَا يَكُبُرُ يُنْجِبُ صِغَارًا، وَتَبْدَا دَوْرَةُ حَيَاةِ جَدِيدَةً.



الْكُتُكُوتُ يَكُبُرُ، وَيَنْمُو لِيُصْبِحَ دَجَاجَةً أَوْ دِيكًا مُكْتَمِلَ النُّمُو. تَسْتَطِيعُ الدَّجَاجَةُ أَنْ تَضَعَ بَيْضًا يَفْقِسُ مِنْهَا الْكُتُكُوتُ، وَتَبْدَا دَوْرَةُ حَيَاةِ جَدِيدَةٍ.





ما دَوْرَاتُ حَيَاةِ بَعْضِ الْحَيَوانَاتِ الْأُخْرَى؟

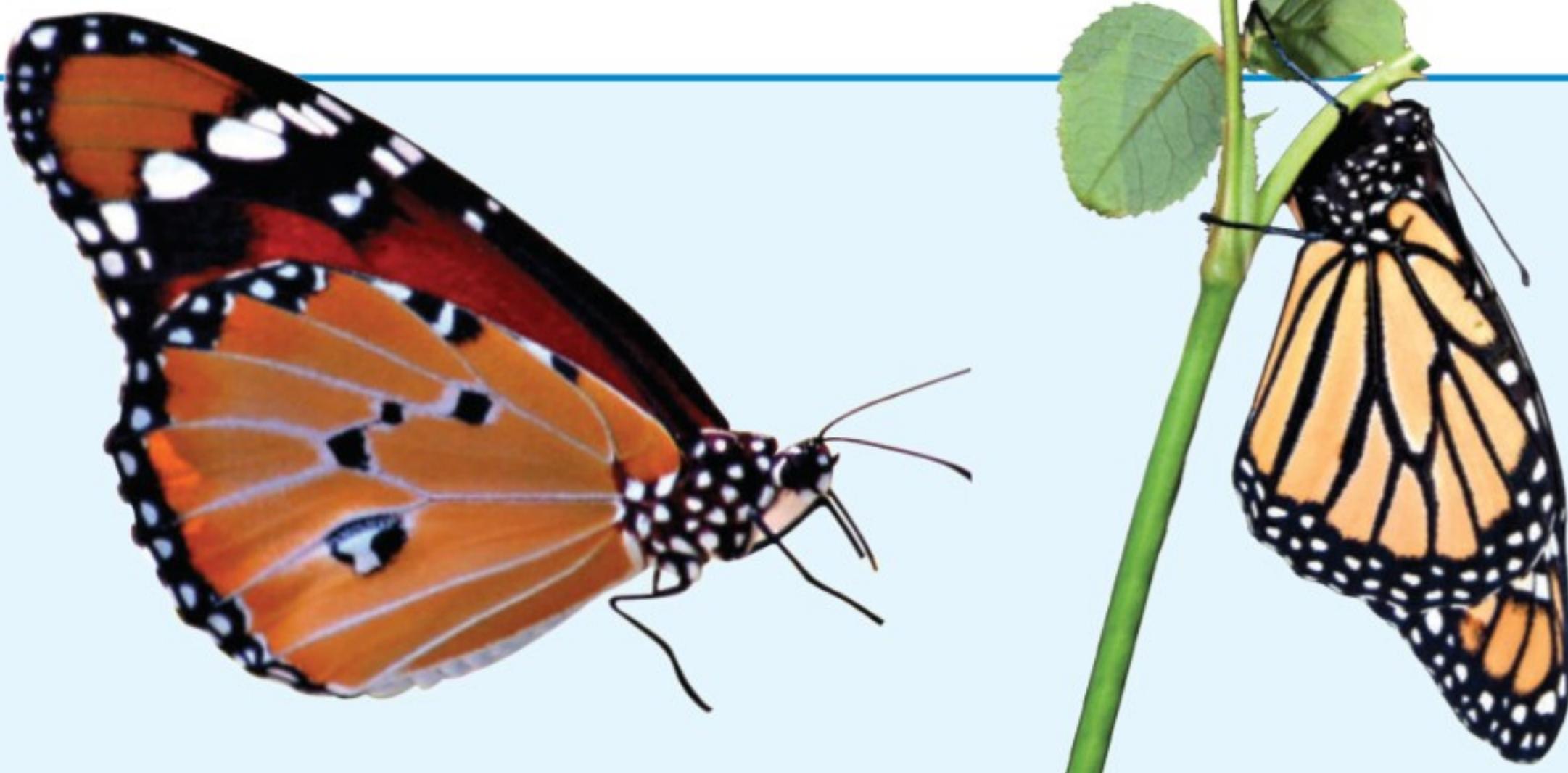
بعض الحيوانات - ومنها الفراشات والصفادع وسرطانات البحر - لا تُشْبِهُ آباءَهَا وَهِيَ صَغِيرَةٌ، بَلْ تَتَغَيَّرُ خِلَالَ دَوْرَةِ حَيَاةِهَا.

تَبْدَأُ الْفَرَاشَةُ حَيَاةَهَا مِنْ بَيْضَةٍ، تَكَوَّنُ دَاخِلَهَا يَرْقَةٌ. تَخْرُجُ الْيَرْقَةُ مِنَ الْبَيْضَةِ، وَتَأْكُلُ النَّبَاتَاتِ، وَتَنْمُو.

وَعِنْدَمَا تَصِيرُ جَاهِزَةً لِلتَّغَيِّيرِ تَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَرَكَةِ، وَيُصْبِحُ جِلْدُهَا قِسْرَةً صُلْبَةً.

فِي دَاخِلِ الْقِسْرَةِ تَتَغَيِّرُ الْيَرْقَةُ بِيُطْءِ، وَهَذِهِ مَرْحَلَةُ العَذْرَاءِ (الشرنة)، ثُمَّ تَخْرُجُ الْفَرَاشَةُ مِنَ الْقِسْرَةِ وَتَكُبرُ وَتَطِيرُ.





فَرَاشَةٌ مُكْتَمِلَةُ النُّمُو

فَرَاشَةٌ صَغِيرَةٌ

كيف تصير اليرقة فراشاً؟



أَفْكُرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

- ١ - أَتَوْقَعُ. مَاذَا تَفْعُلُ الْفَرَاشَةُ عِنْدَمَا يَكْتَمِلُ نُمُوْهَا؟
- ٢ - فِيمَ تَتَشَابَهُ دَوْرَةُ حَيَاةِ الْمَاعِزِ وَدَوْرَةُ حَيَاةِ الإِنْسَانِ؟
- ٣ - السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ. كَيْفَ تَخْتَلِفُ دَوْرَاتُ حَيَاةِ الْحَيَّانَاتِ؟



أَبْحَثُ عَنْ ثَلَاثَةِ حَيَّانَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْحَيَّانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي بِلَادِي. وَأَوْضُّحُ كَيْفَ تَتَغَذَّى وَتَحْمِي نَفْسَهَا.



أَعْمَلُ كَاْلِعَلَمَاءِ

كَيْفَ تَنْمُو دُودَةُ الْأَرْضِ؟

أَبْحَثُ كَيْفَ تَنْمُو دُودَةُ الْأَرْضِ، وَكَيْفَ تَتَغَيَّرُ؟

ماَذَا أَعْمَلُ ◀

- ١ أَضْعُ دَقِيقَ الشُّوفَانِ فِي وِعَاءٍ، وَأَعْمَلُ فُتحَةً فِي الغِطَاءِ.
- ٢ أُلْاحِظُ. كَيْفَ تَبْدُو دُودَةُ الْأَرْضِ؟ أَسْتَخْدِمُ العَدَسَةَ الْمُكَبِّرَةَ لِمُلَاحَظَةِ الدُودَةِ. أَضْعُ الدُودَةَ وَشَرِيحَةً مِنَ التُفَّاحِ فِي الِوِعَاءِ.



أَحْتَاجُ إِلَى:



شُوفَانٌ



وِعَاءٌ مَعَ غِطَاءِ



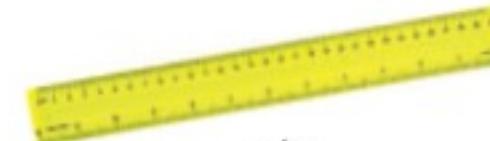
عَدَسَةٌ مُكَبِّرَةٌ



مَجْمُوعَةٌ دِيدَانٌ الْأَرْضِ



شَرِيحَةٌ تُفَّاحٌ

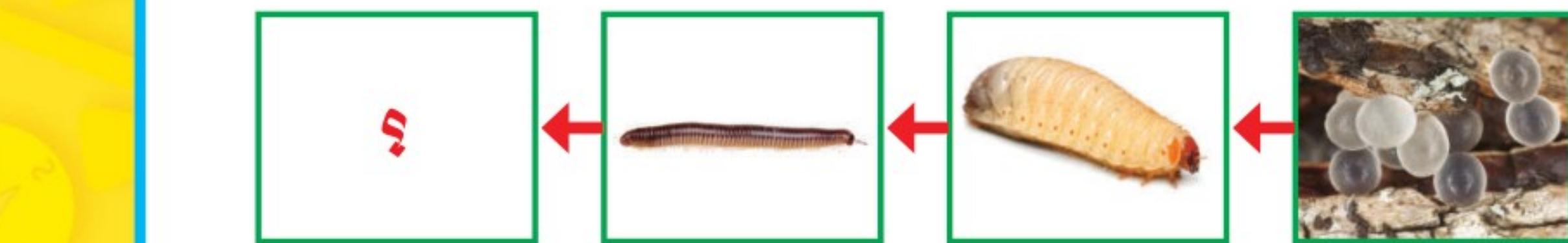
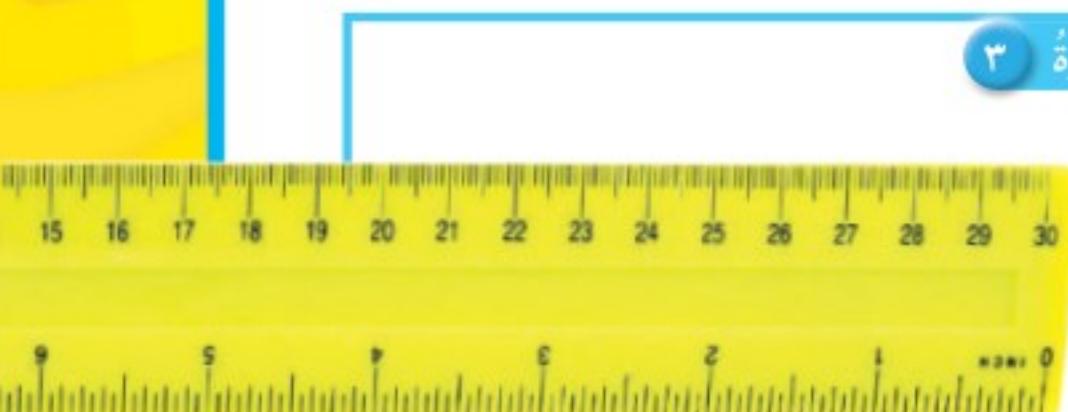


مِسْطَرَةٌ



نشاطٌ اسْتِقْصَائِيٌّ

الخطوة ٣



أُسْجِلُ الْبَيَانَاتِ. أَقِيسُ طُولَ دُودَةَ الْأَرْضِ كُلَّ يَوْمَيْنِ. يَجِبُ أَنْ أَكُونَ لَطِيفًا مَعَ الدُودَةِ، وَأَكْتُبُ كَيْفَ تَغَيَّرَتْ.

أَتَوْقَعُ. مَا الطُولُ الَّذِي سَتَصِلُهُ الدُودَةُ بَعْدَ أَنْ تَنْمُو؟ وَأَتَوْقَعُ كَيْفَ سَتَتَغَيِّرُ؟

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ ◀

أُقَارِنُ. أُلَاحِظُ دُودَةً أُخْرَى. فِيمَ تَتَشَابَهُ الدُودَتَانِ، وَفِيمَ تَخْتَلِفَانِ؟



مُراجعة الفصل الثاني

المفردات

حَسْرَةً
بَرْقَةً
بِرْمَائِيَّةً
دَوْرَةُ الْحَيَاةِ
ثَدِيَّاً
زَواحفَ

أكمل كلاً من الجمل التالية بالعبارة المناسبة:

- ١ - الحيوانات التي تبدأ حياتها في الماء، وتقضى بقية حياتها على اليابسة تسمى حيوانات .
- ٢ - الحيوان الذي يرضع صغاره الحليب يسمى .
- ٣ - تبيّن .
- ٤ - الحيوان الذي له سترة أرجل وقرنا استشعار وغطاء خارجي صلب يسمى .
- ٥ - الحيوانات التي تغطي أجسامها الحراسف تسمى .
- ٦ - يعد صغير الفراشة .



أجيب عن الأسئلة التالية:

- **أصنف.** كيف أصنف هذين الحيوانين؟ أسجل صفات كُلّ مِنْهُما.



- **أتوقع.** ماذا يحدث عندما يولد الماعز الصغير؟



٩ - **التَّابُعُ.** أرْتِبْ صُورَ دُورَةِ حَيَاةِ الْفَرَاشَةِ التَّالِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ الأَرْقَامِ مِنْ ١ إِلَى ٤.

فَرَاشَةٌ مُكْتَمِلَةٌ النُّمُوُّ



()

الْبَرْقَةُ



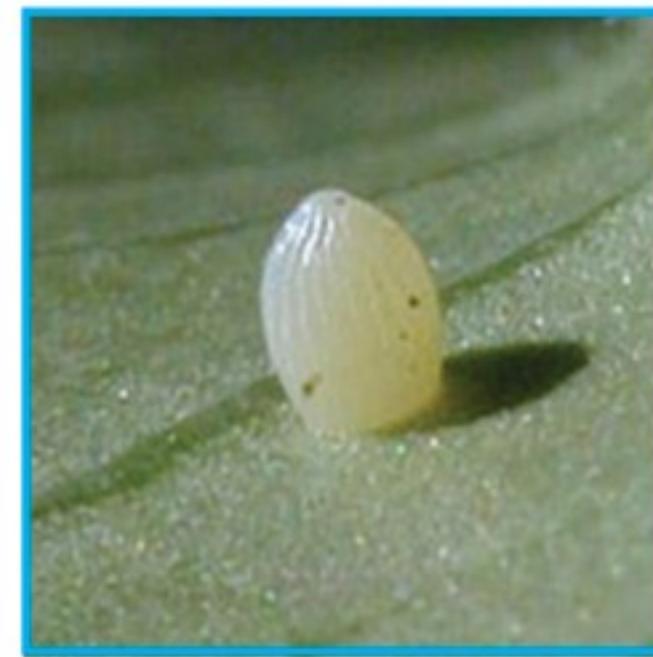
()

عَذْرَاءُ



()

بَيْضَةُ



()

١٠ - كَيْفَ تَنْمُوُ الْحَيَوانَاتُ وَتَتَغَيَّرُ؟



مَجْمُوعَاتُ الْحَيَّانَاتِ

كَيْفَ نُصَنِّفُ الْحَيَّانَاتِ فِي مَجْمُوعَاتٍ؟

- ◀ أَنْظُرْ صُورَ الْحَيَّانَاتِ أَدْنَاهُ، وَأَكْتُبْ خَصَائِصَ كُلِّ مِنْهَا فِي وَرَقَةٍ جَانِبِيَّةٍ.
- ◀ أُصِقُّ الْوَرَقَةَ مُقَابِلَ كُلِّ صُورَةٍ.
- ◀ أُوْضِحُ كَيْفَ صَنَّفْتُ هَذِهِ الْحَيَّانَاتِ.



- ◀ هَلِ الْعَنْكُبُوتُ مِنَ الْحَشَراتِ؟



نَمُوذْجٌ اِختِبَارٍ

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

١ أَيُّ الْعِبَاراتِ تَضُمُ مَجْمُوعَةً وَاحِدَةً مِنَ الْحَيَوَانَاتِ؟

أ. الدُّبُّ، الْقَطُّ، السَّمَكَةُ

ب. التَّمَسَاحُ، السَّمَكَةُ، السُّلَاحْفَةُ

ج. الْخُنْفُسَاءُ، النَّمْلَةُ، الْجُنْدُبُ

د. الْبَطْرَةُ، قِنْدِيلُ الْبَحْرِ، السَّلْحُلَيَّةُ.

٢ أَيُّ مِمَّا يَأْتِي يُمَثِّلُ التَّابُعَ الصَّحِيحَ لِدَوْرَةِ حَيَاةِ الْفَرَاسَةِ؟



أ.



ب.



ج.



د.



الوحدة الثانية

المواطن

يَقْفُ الْوَرَلُ عَلَى قَدَمِيهِ اسْتَعْدَادًا لِصَيْدِ فَرِيسَتِهِ



صحراء الذهاب

Magazine of the National Geographic Society

2023 - 1445

الفصل الثالث

نظرة إلى المؤطن

قال تعالى: ﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَيَّ الْنَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجَبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾

٦٨ النحل

الغُرَفَةُ
العَامَّةُ مَا الْمَوْطِنُ؟

الاستلة الأساسية
الدُّرْسُ الْأَوَّلُ

كيف تستطيع النباتات والحيوانات العيش في
موطنها؟

الدُّرْسُ الثَّانِي
كيف تعتمد الحيوانات على حيوانات
أخرى؟



مُفرَدَاتُ الْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ

الفكرة
العامة

المَوْطِنُ

مَكَانٌ تَعِيشُ فِيهِ الْمَخْلُوقَاتُ
الْحَيَّةُ.



السَّلِسِلَةُ الْغِذَايِّيَّةُ

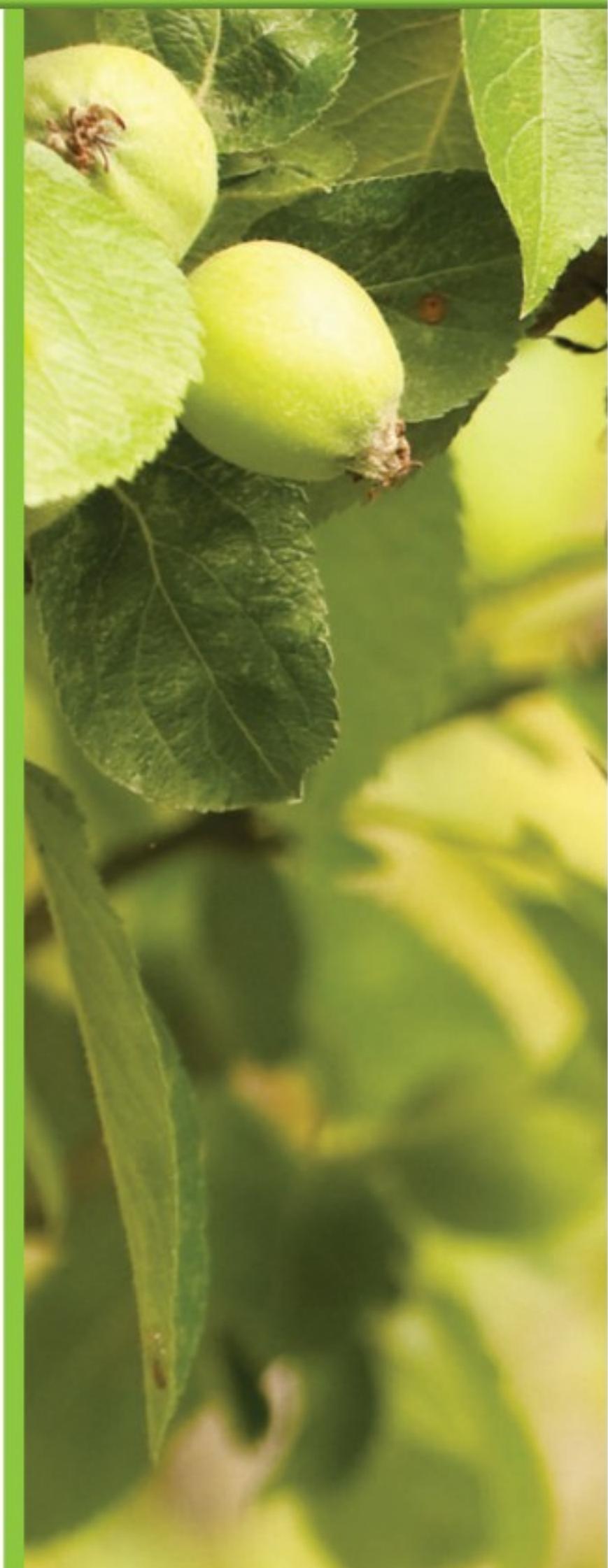
تَرِيُّبٌ يُوَضِّحُ التَّابُعَ الَّذِي تَحْصُلُ
بِهِ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ عَلَى غِذَائِهَا.

الْفَرِيسَةُ

حَيَوانٌ يَصْطَادُهُ حَيَوانٌ مُفْتَرِسٌ.

الْمُفْتَرِسُ

حَيَوانٌ يَصْطَادُ حَيَوانَاتٍ أُخْرَى
لِيَتَغَذَّى عَلَيْهَا.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أَمَاكِنُ الْعَيْشِ



رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

أَنْظُرْ وَأَتْسَاءِلْ

مَاذَا أَعْرِفُ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ؟



أَسْتَكْشِفُ

أَيْنَ تَعِيشُ الْحَيَوانَاتُ؟

الخُطُواتُ

- ١ **أُلْاحِظُ.** أَنْظُرُ إِلَى آثَارِ الْقَدَمَيْنِ فِي الصُّورَةِ الَّتِي أَسْفَلَهَا الصَّفَحَةُ. أَيُّ الْحَيَوانَاتِ لَهُ هَذِهِ الْآثَارُ؟
- ٢ **أَسْتَنْتَجُ.** مَا أَهَمِيَّةُ شَكْلِ الْقَدَمَيْنِ لِهَذَا الْحَيَوانِ؟ أَشَارِكُ زُمَلَائِيِّ فِي فِكْرَتِيِّ.
- ٣ أَرْسُمُ صُورَةً لِلْحَيَوانِ فِي الْمَكَانِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

- ٤ **أَتَوَاصِلُ.** مَا الْحَيَوانَاتُ الْأُخْرَى الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَعِيشَ بِالْقُرْبِ مِنْ هَذَا الْحَيَوانِ؟ مَا الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ لِكَيْ تَعِيشَ؟ وَكَيْفَ تَحْصُلُ عَلَى الْمَاءِ وَالْغِذَاءِ؟ أَرْسُمُ لَوْحَةً تُوَضِّحُ هَذِهِ الْأَفْكَارَ.

نشاط استقصائيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



ورقٌ



أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ



ما المَوْطِنُ؟

المَوْطِنُ مَكَانٌ تَعِيشُ فِيهِ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ، وَفِيهِ تَجُدُّ الْحَيَّانَاتُ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ مَأْوَى وَغِذَاءً وَمَاءٍ لِكَيْ تَعِيشَ.

تَحْتَاجُ النَّبَاتَاتِ فِي مَوْطِنِهَا إِلَى التُّرْبَةِ وَالْمَاءِ وَضَوءِ الشَّمْسِ، وَالْحَيَّانَاتِ لِكَيْ تَعِيشَ.

أَقْرَأْ وَأَتَعَلَّمُ

الْسُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

كَيْفَ تَسْتَطِعُ النَّبَاتَاتُ وَالْحَيَّانَاتُ العِيشَ فِي مَوَاطِنِهَا؟

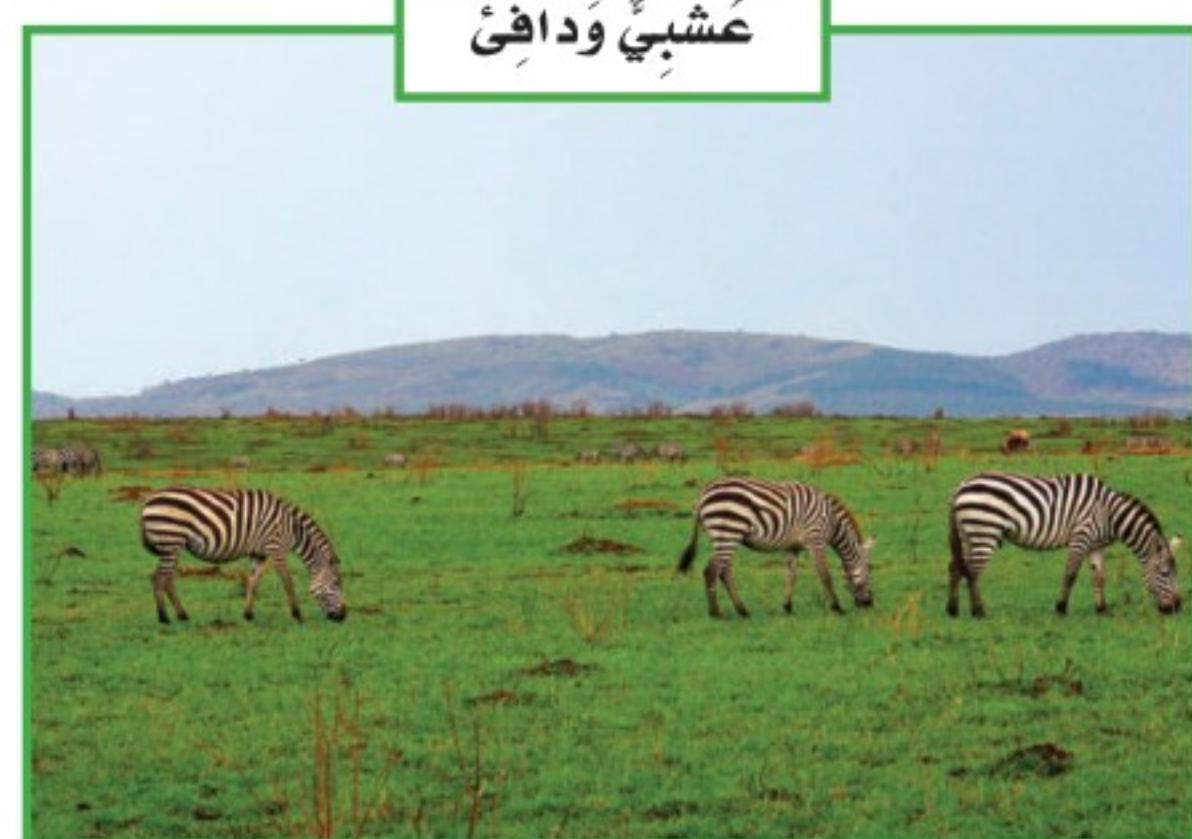
الْمُفَرَّدَاتُ

المَوْطِنُ

بارِدٌ وَفِيهِ ثُلوجٌ



عُشْبِيٌّ وَدَافِئٌ



عُشْبِيٌّ وَرَطِيبٌ



❖ فَشَاطٌ:

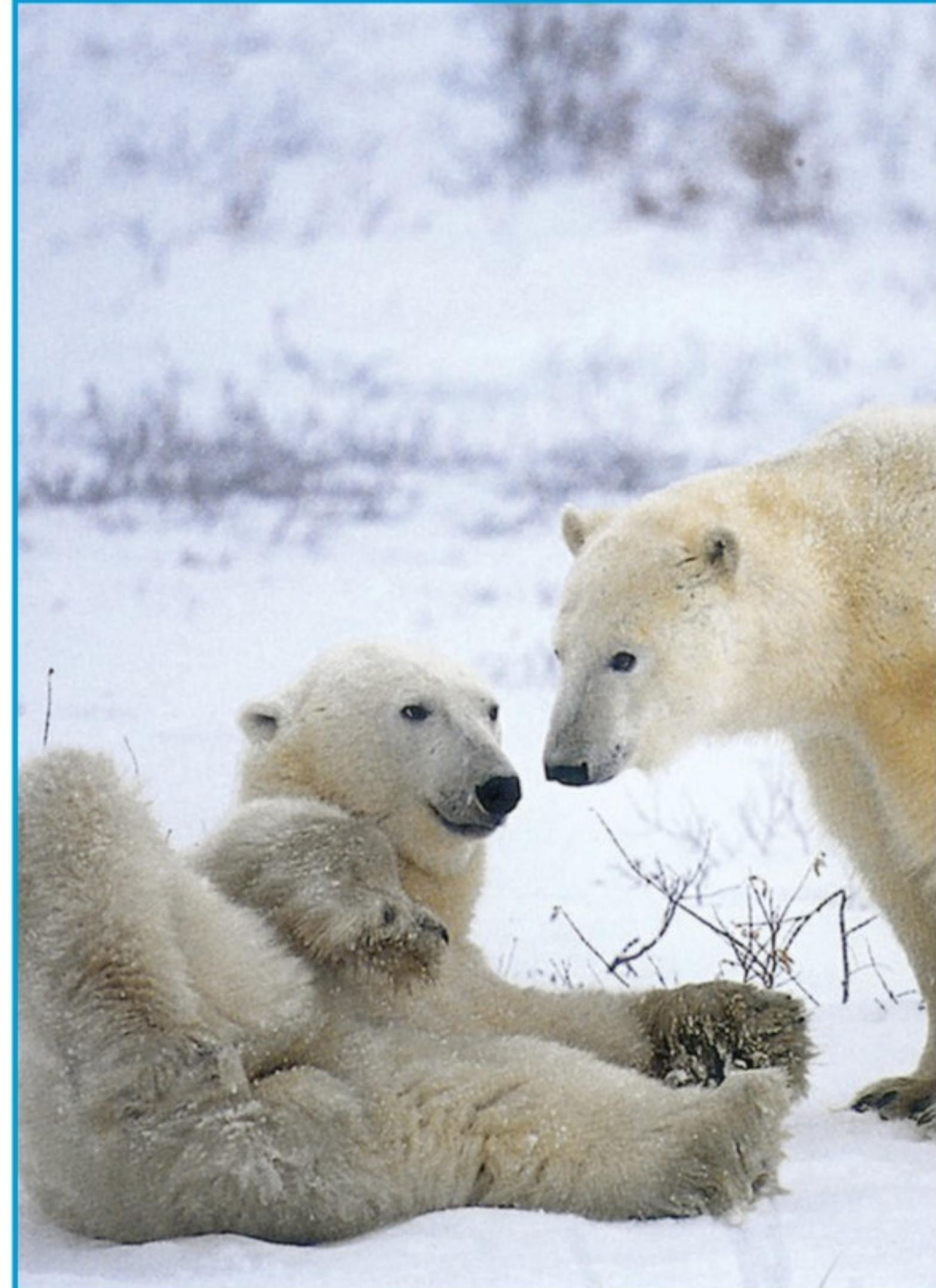
أَخْضِرُ صُورَةً لِمَوْطِنِ.
أَتَوَاصِلُ. أَرْسُمْ بَعْضَ الْمَخْلُوقَاتِ
الْحَيَّةِ الَّتِي تَعِيشُ فِي هَذَا الْمَوْطِنِ،
وَأَكْتُبْ عَنْهُ.

حَارٌ وَجَافٌ

تَحْتاجُ النَّبَاتُ وَالْحَيَّانَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ إِلَى مَوَاطِنٍ
مُخْتَلِفَةٍ لِتَعِيشَ فِيهَا. وَتُوضَّحُ هَذِهِ الصُّورُ بَعْضَ
أَنْوَاعِ الْمَوَاطِنِ.

تُوجَدُ مَوَاطِنٌ عَدِيدَةٌ لِلْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ؛ فَبَعْضُهَا
تَسَاقِطُ عَلَيْهِ أَمْطَارٌ كَثِيرَةٌ، وَبَعْضُهَا الْآخَرُ جَافٌ،
وَمِنْهَا الْبَارِدُ، وَمِنْهَا مَا يَتَعَرَّضُ لِهُبُوبِ الرِّيَاحِ.

أَذْكُرْ أَسْمَاءَ بَعْضِ أَنْوَاعِ الْمَوَاطِنِ.



كيف تستخدم المخلوقات الحية موطنها؟

بعض الحيوانات تجد غذاءها في النباتات التي تنمو في موطنها. كما تتغذى بعض الحيوانات على حيوانات أخرى في الموطن نفسه.

وتشتهر الحيوانات موطنها للاختباء والنوم. بعض الحيوانات - ومنها الضب والأرنب - تحفر جحوراً في التربة للاختباء. وبعض الحشرات تبني بيوتها تحت الصخور.

موقع الغابة

اقرأ الشكل

كيف يستفيد السنجاب والثعبان من موطنهما؟

النَّبَاتَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ تَحْتَاجُ إِلَى أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ التُّرْبَةِ لِكَيْ تَنْمُو وَتَعِيشَ.

النَّبَاتَاتُ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْأَمَاكِنِ الْجَافَةِ تَسْتَطِيعُ الاحْتِفَاظُ بِالْمَاءِ. أَمَّا النَّبَاتَاتُ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْأَمَاكِنِ الرَّطِبَةِ جِدًّا فَتَسْتَطِيعُ التَّخَلُّصُ مِنَ الْمَاءِ الزَّائِدِ عَلَى حَاجَتِهَا.

هَيَّا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى
لِهَذَا النَّبَاتِ سَاقًا سَمِيكَةً
لِخَزْنِ الْمَاءِ، وَلَهُ أَشْوَالٌ
تَحْمِيهِ مِنَ الْحَيَوانَاتِ
الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَيْهِ.

◀ كَيْفَ تَسْتَفِيدُ الْحَيَوانَاتُ وَالنَّبَاتَاتُ مِنْ مَوَاطِنِهَا؟



أَفْكُرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

- ١ - **الْخُصُّ.** كَيْفَ تَخْتَلِفُ الْمَوَاطِنُ؟
- ٢ - كَيْفَ تَعْتمِدُ الْحَيَوانَاتُ فِي مَوَاطِنِهَا عَلَى النَّبَاتَاتِ؟
- ٣ - **السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ.** كَيْفَ تَسْتَطِيعُ النَّبَاتَاتُ وَالْحَيَوانَاتُ الْعَيْشُ فِي مَوَاطِنِهَا؟

الْعُلُومُ وَالْفَنُّ



أَرْسِمْ صُورَةً لِمَوْطِنٍ أَرْغَبُ فِي زِيَارَتِهِ. كَيْفَ أَحْصُلُ فِيهِ عَلَى مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ؟



التركيز على المهارات

مهارة الاستقصاء: ترتيب الأشياء

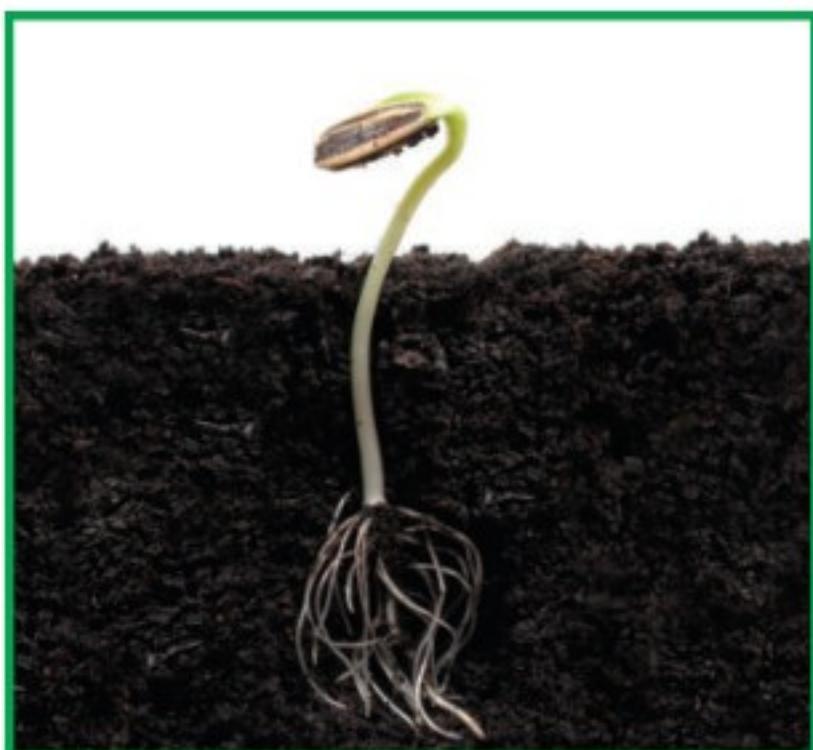
عندما أرتب الأشياء أوضح ما حَدَثَ في الأوَّلِ ثُمَّ التَّالِي ثُمَّ الْآخِيرِ.

◀ أتعلم

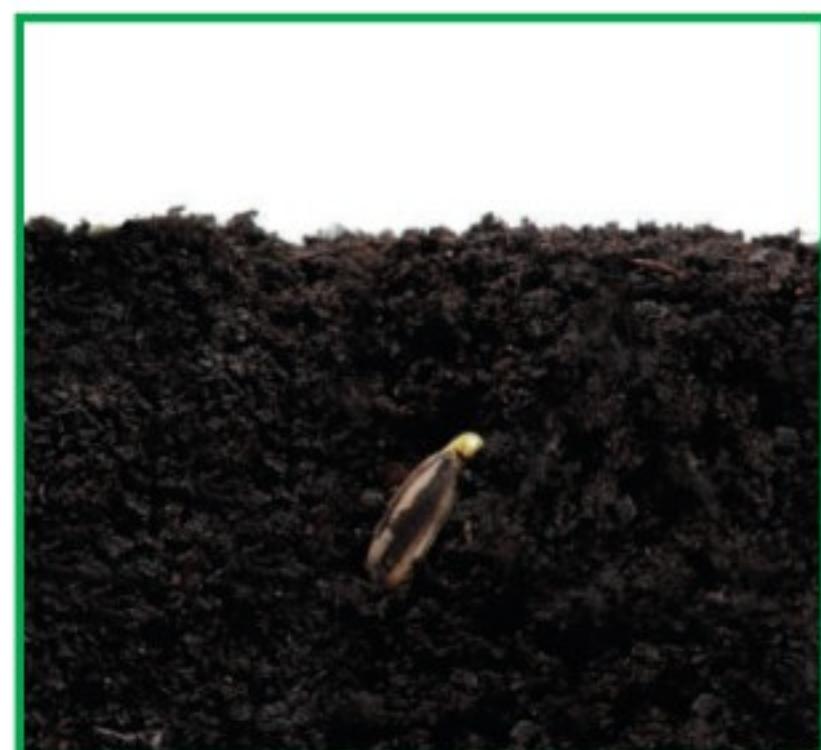
أفكِّرْ كيفَ يَنْمُو النَّبَاتُ. ثُمَّ انظُرْ إِلَى الصُّورَ وَأرْتِبُهَا. وَيُمْكِنُنِي الْاسْتِعَانَةُ بِاللَّوْحَةِ التَّالِيَةِ لِتُساعِدَنِي عَلَى التَّرْتِيبِ.



أَصْبَحَتِ النَّبْتَةُ كَبِيرَةً



البذرة نمت



أنا زرعت بذرة



الأخير

التالي

الأول

◀ أُجْرِبُ

انظُرْ إِلَى الصُّورِ أدَنَاهُ.



القُنْدُسُ يَبْنِي السَّدَّ



يَقْطَعُ القُنْدُسُ الْأَشْجَارَ



مَجْرَى نَهْرٍ فِي الغَابَةِ

١ أَيْ صُورَةٍ يَأْتِي تَرِيُّبُهَا أَوْ لَا؟ وَمَا الصُّورَةُ الَّتِي تَلِيهَا؟ وَمَا الصُّورَةُ الْأَخِيرَةُ؟

٢ أَكْتُبْ مَاذَا يَحْدُثُ لِمَجْرَى النَّهْرِ وَالغَابَةِ عِنْدَمَا يَبْنِي القُنْدُسُ السَّدَّ؟



سَلَاسِلُ الْغِذَاءِ



أَنْظُرُ وَأَتْسَاءِلُ

تَحْتَاجُ الْحَيَوَانَاتُ إِلَى الْغِذَاءِ لِكَيْ تَعِيشَ. مَاذَا تَأْكُلُ الْحَيَوَانَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ؟



أَسْتَكْشِفُ

نشاطٌ استقصائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



أشْرِطةٌ وَرَقِيَّةٌ مُلوَّنةٌ



أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ



مَادَّةٌ لاصِقةٌ

مَاذَا تَأْكُلُ الْحَيَّانَاتُ؟

الْخُطُواتُ

١ تُسَاعِدُ الشَّمْسُ النَّبَاتَاتِ عَلَى النُّمُوٍّ. أَيُّ الْحَيَّانَاتِ تَأْكُلُ النَّبَاتَاتِ، وَأَيُّهَا يَأْكُلُ الْحَيَّانَاتِ الَّتِي تَأْكُلُ النَّبَاتَاتِ؟

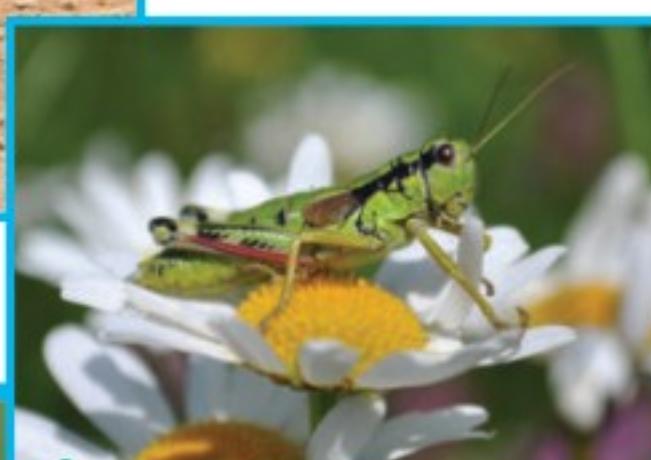
٢ أَرْسُمُ الشَّمْسَ عَلَى الشَّرِيطِ الْأَصْفَرِ، وَبَعْضَ الْأَعْشَابِ وَالْأَشْجَارِ عَلَى الشَّرِيطِ الْأَخْضَرِ، ثُمَّ أَرْسُمُ طَائِرًا عَلَى الشَّرِيطِ الْأَحْمَرِ، وَجَرَادَةً عَلَى الشَّرِيطِ الْبُنِيِّ.

٣ التَّتَابُعُ. أَعْمَلُ سِلْسِلَةً مِنَ الْأَشْرِطةِ، وَأَلْصِقُهَا بِحَسْبِ تَرْتِيبِهَا فِي سِلْسِلَةِ الْغِذَاءِ.

٤ اتَّوَاصِلُ. أَصِفُ تَرْتِيبَ السِّلْسِلَةِ الْغِذَائِيَّةِ الَّتِي كَوَّنْتُها.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٥ أُكَرِّرُ النَّشَاطَ مَعَ ثَلَاثَةٍ حَيَّانَاتٍ أُخْرَى. أُبَيِّنُ كَيْفَ أَرْتِبُ الْحَيَّانَاتِ فِي السِّلْسِلَةِ الْغِذَائِيَّةِ.



أَقْرَأْ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

كَيْفَ تَعْتَمِدُ الْحَيَوَانَاتُ عَلَى حَيَوَانَاتٍ
أُخْرَى؟

الْمُفَرَّدَاتُ

السَّلْسَلَةُ الْغِذَائِيَّةُ
الْمُفْتَرَسُ
الْفَرِيسَةُ

سَلْسَلَةُ غِذَائِيَّةٌ عَلَى الْبَيْسَةِ

الشَّمْسُ تُسَاعِدُ
النَّبَاتَ عَلَى النُّمُوِّ

سَلْسَلَةُ غِذَائِيَّةٌ فِي الْمَاءِ

الشَّمْسُ تُسَاعِدُ الْعَوَالِقَ
الْبَحْرِيَّةَ عَلَى النُّمُوِّ.

مَا السَّلْسَلَةُ الْغِذَائِيَّةُ؟

السَّلْسَلَةُ الْغِذَائِيَّةُ تُوضِّحُ التَّتَابُعَ الَّذِي
تَحْصُلُ بِهِ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ عَلَى الْغِذَاءِ.
تَبْدَأُ مُعْظَمُ سَلاسلِ الْغِذَاءِ بِالشَّمْسِ. هُنَاكَ
الْكَثِيرُ مِنَ السَّلَالِسِ الْغِذَائِيَّةِ؛ بَعْضُهَا عَلَى
الْبَيْسَةِ، وَبَعْضُهَا الْآخَرُ فِي الْمَاءِ.

الْحَشَرَةُ تَأْكُلُ النَّبَاتَ

السُّخْلَيَّةُ تَأْكُلُ الْحَشَرَةَ

حَصَانُ الْبَحْرِ
يَأْكُلُ الرُّوبِيَّانَ

الرُّوبِيَّانُ يَأْكُلُ الْعَوَالِقَ
الْبَحْرِيَّةَ



تَتَغَذَّى الْحَيَوانَاتُ عَلَى النَّبَاتَاتِ أَوْ عَلَى حَيَوانَاتٍ أُخْرَى؛ فَالْحَيَوانُ الَّذِي يَصْطَادُ حَيَوانَاتٍ أُخْرَى لِيَتَغَذَّى عَلَيْهَا يُسَمَّى مُفْتَرِسًا، أَمَّا الْحَيَوانُ الَّذِي يَصْطَادُهُ الْحَيَوانُ الْمُفْتَرِسُ فَيُسَمَّى فَرِيسَةً.

بعْضُ الْحَيَوانَاتِ تَتَغَذَّى عَلَى النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوانَاتِ، وَمِنْهَا الدَّيدَانُ. فَالدَّيدَانُ - مَثَلاً - تُفَكِّكُ الْمَخْلُوقَاتِ الْمَيِّتَةَ إِلَى قِطْعٍ صَغِيرَةٍ جِدًّا.



الصَّقْرُ يَأْكُلُ الْأَفْعَى

أَقْرَأُ الشُّكْلَ
مَا الفَرْقُ بَيْنَ كُلِّ مِنَ السَّلِسِلَةِ الْغِذَائِيَّةِ عَلَى
الْيَابِسَةِ وَالسَّلِسِلَةِ الْغِذَائِيَّةِ عَلَى الْمَاءِ؟



الْأَفْعَى تَأْكُلُ السُّخْلِيَّةَ

سَمَّكُ الْقُرْشُ يَأْكُلُ
الْأَسْمَاكَ الْكَبِيرَةَ.

الْأَسْمَاكُ الْكَبِيرَةُ - وَمِنْهَا التُّونَةُ -
تَأْكُلُ حِصَانَ الْبَحْرِ.



أَذْكُر أَسْمَاء بَعْض
الحَيَواناتِ الْمُفْتَرَسَةِ
الْأُخْرَى، وَفَرِيسَةً كُلِّ
مِنْهَا.



٤- نَشَاطٌ:

أَتَوَاصِلُ.

الصِّقُّ صُورًا لِأَجْسَدِ
سِلْسِلَةِ غِذَائِيَّةٍ.

يَأْكُلُ الصَّقُرُ الْأَزْنَبَ

تَحْتَاجُ النَّبَاتَاتُ إِلَى ضُوءِ
الشَّمْسِ لِتَصْنَعَ غَذَاءَهَا

الدُّودَةُ فَرِيسَةٌ لِلطَّائِرِ

أَفْكُرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

١ - **الفِكْرَةُ الرَّئِيْسَةُ وَالْتَّفَاصِيلُ.** أَصِفُ سِلْسِلَةَ غِذَائِيَّةً أَخْتَارُهَا.

٢ - أَرْسُمُ سِلْسِلَةً غِذَائِيَّةً تَتَضَمَّنُ أَرْبَعَةَ حَيَوانَاتٍ.

٣ - **السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ.** كَيْفَ تَعْتمِدُ الْحَيَوانَاتُ عَلَى حَيَوانَاتٍ أُخْرَى؟

الْعُلُومُ وَالصُّنْكَةُ



أَفْكُرُ فِي وَجْهَةِ غَدَاءِ صَحِّيَّةٍ، وَأُوَضِّحُ كَيْفَ أَنَّهَا جُزْءٌ مِنْ سِلْسِلَةِ غِذَائِيَّةٍ. أَرْسُمُ هَذِهِ السِّلْسِلَةَ.



غذاء الضفدع

معظم الحيوانات تتغذى على أنواع متنوعة من الغذاء ليبقى حية.



أتذكر

إن رسم مخطط للمسألة يساعد على حلها. أفكّر هل تحتاج إلى استخدام عملية الجمع أو الطرح؟

مشكلة وحل

أكل هذا الضفدع ثلاث جرادات يوم الاثنين، وخمس نملات يوم الثلاثاء، وأربع ذبابات يوم الأربعاء. ما عدد الحيوانات التي أكلها الضفدع؟

مراجعة الفصل الثالث

المفردات

سلسلة غذائية

الفريسة

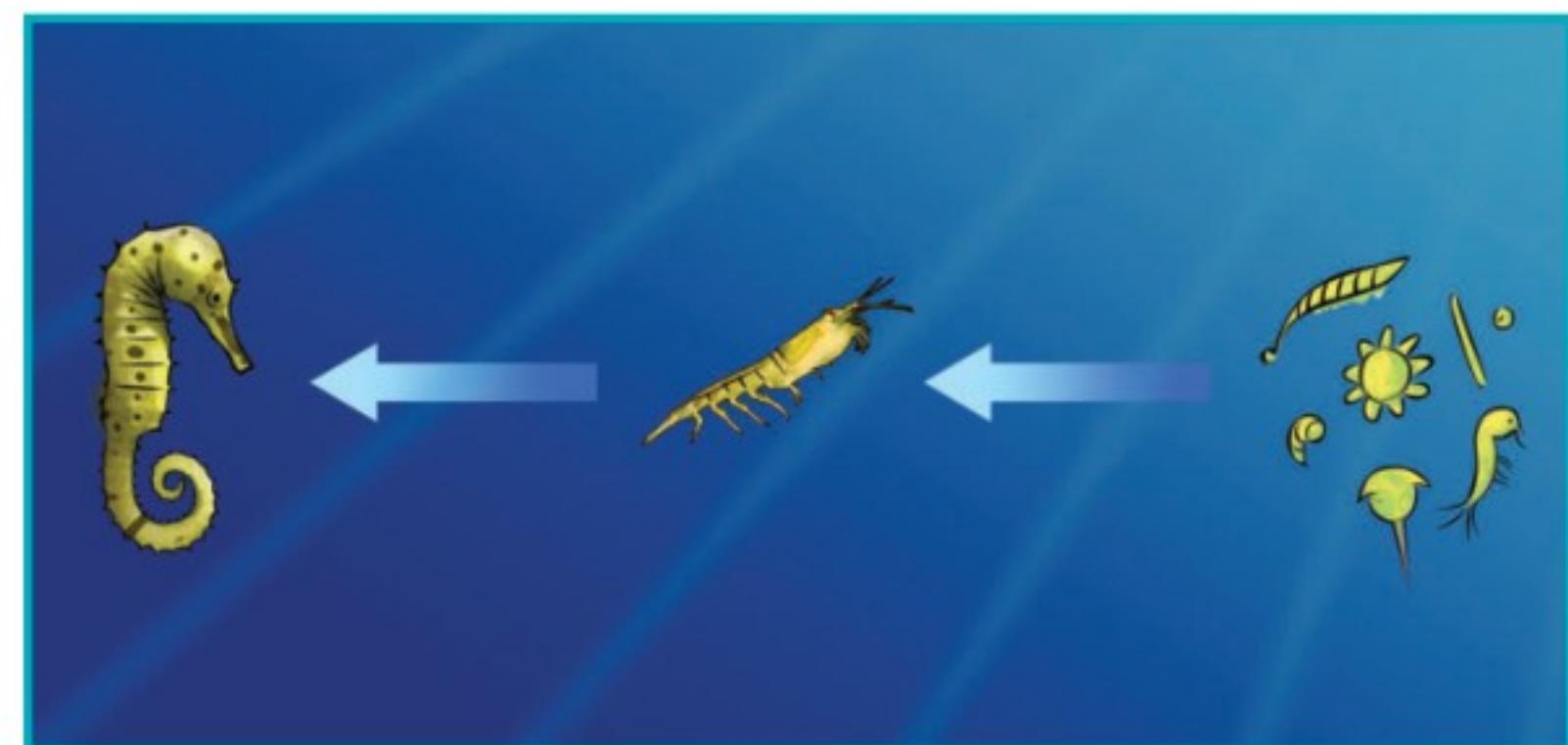
الموطن

المفترس

أكمل كلاً من الجمل التالية باستخدام العبارة المناسبة:

١ - المكان الذي تعيش فيه المخلوقات الحية معاً يسمى

٢ - الصورة التالية توضح جزءاً من



٣ - الدودة في الصورة المقابلة هي

٤ - الطائر في الصورة المقابلة هو



أجيب عن الأسئلة التالية:

٥ - **الخُصُّ.** كَيْفَ تَسْتَفِيدُ النَّبَاتَاتُ وَالْحَيَوانَاتُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ؟

٦ - **التَّابُعُ.** أَرْتُبُ مَا يَلِي فِي سُلْسِلَةٍ غِذَائِيَّةٍ.

أَعْشَاب

ثَعْلَب

الشَّمْس

أَرْنَب

٧ - مَا الَّذِي يُسَاعِدُ بَعْضَ النَّبَاتَاتِ عَلَى الْعِيشِ فِي الْأَماكنِ الْجَافَةِ؟

٨ - **أَقْارِنُ.** فِيمَ تَخْتَلِفُ الصُّورَتَانِ التَّالِيَتَانِ؟ مَا الَّذِي حَدَثَ؟



الفكرة
العامة

٩ - مَا الْمَوْطِنُ؟



الشَّجَرَةُ

كَيْفَ تُسَاعِدُ الشَّجَرَةُ الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ عَلَى العِيشِ؟

١ أَذْهَبْ أَنَا وَزَمِيلِي فِي جَوْلَةٍ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَيَبْحَثُ كُلُّ مِنَا عَلَى شَجَرَةٍ. وَنَسْتَخْدِمُ الْعَدَسَةَ الْمُكَبِّرَةَ: لِمُلَاحَظَةِ كُلِّ جُزْءٍ مِنْهَا عَنْ قُرْبٍ.

٢ أَكْتُبُ قَائِمَةً بِالْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي شَاهَدْتُهَا تَعِيشُ عَلَى الشَّجَرَةِ، وَأَرْسُمُهَا فِي دَفْتَرِ الْمُلَاحَظَاتِ.

٣ أَتَوَاصِلُ مَعَ زَمِيلِي حَوْلَ الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي وَجَدْتُهَا تَعِيشُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

ما الَّذِي وَجَدْتُهُ يَعِيشُ أَسْفَلَ الشَّجَرَةِ؟

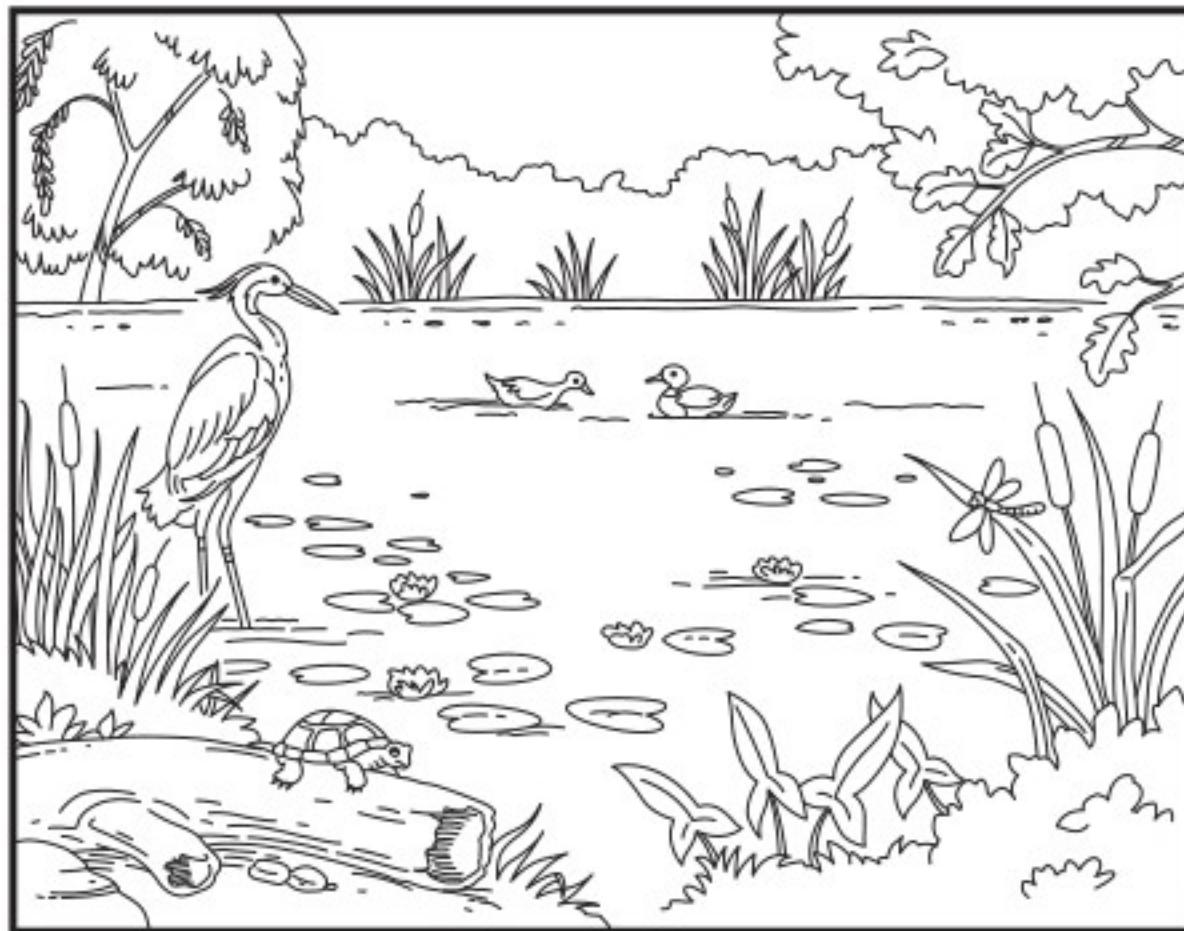
كَيْفَ تُسَاعِدُ الشَّجَرَةُ الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي شَاهَدْتُهَا عَلَى العِيشِ؟

شَاهَدْتُهَا عَلَى العِيشِ؟



نَمُوذِجُ اخْتِبَارٍ

أَخْتَارُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةَ:

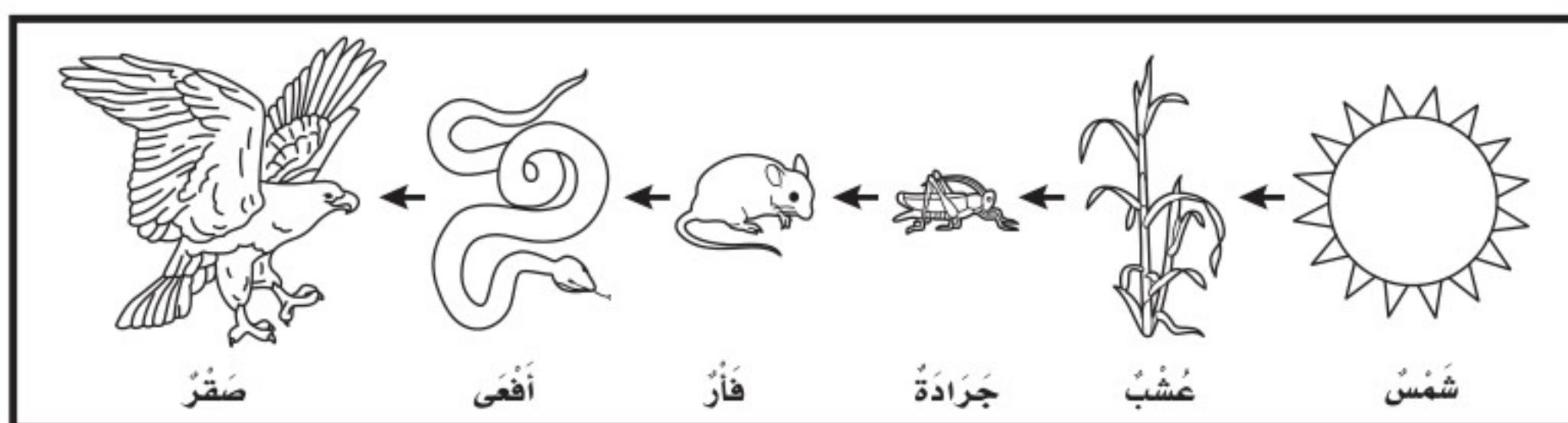


١ أَنْظُرُ إِلَى الصُّورَةِ.

أَيُّ الْعِبَارَاتِ الْأَتِيَّةُ تَصِفُّ الْمَوْطِنَ الَّذِي
تُوَضِّحُهُ الصُّورَةُ؟

- أ. عُشْبِيٌّ بَارِدٌ
- ب. عُشْبِيٌّ رَطْبٌ
- ج. بَارِدٌ فِيهِ ثَلْجٌ
- د. حَارٌ رَطْبٌ

٢ أَنْظُرُ إِلَى السَّلْسِلَةِ الْغِذَائِيَّةِ التَّالِيَّةِ:



مَاذَا تَأْكُلُ الأَفْعَى؟

- أ. الصَّقْر
- ب. الْجَرَادَةُ
- ج. الْفَأْرُ
- د. الْأَعْشَابُ



الفصل الرابع

أنواع الموطنين

ال فكرة العامة ما أنواع الموطنين المختلفة؟

الأمثلة الأساسية

الدرس الأول

ما خصائص موطن الصحاري الحارة والباردة؟

الدرس الثاني

كيف تعيش المخلوقات الحية في موطن الغابة؟



**الْفِكْرَةُ
الْعَامَّةُ**

مُفَرَّدَاتُ الْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ

الصَّحرَاءُ الْحَارَّةُ

مَوْطِنٌ حَارٌّ جَافٌّ، أَمْطَارُهُ قَلِيلَةٌ
جِدًا.



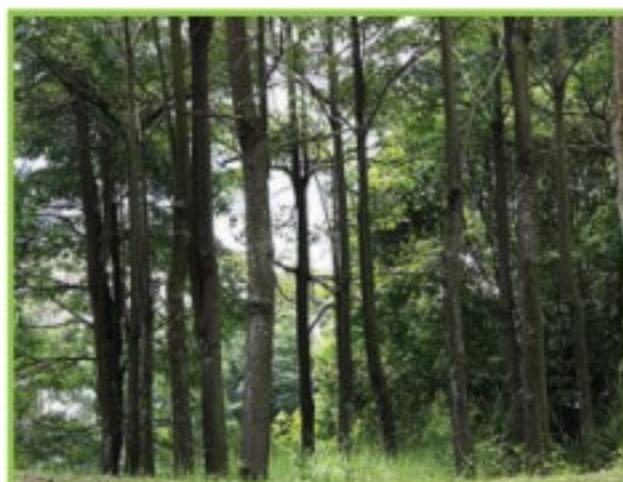
الْمِنْطَقَةُ الْقُطْبِيَّةُ

مِنْطَقَةٌ بَارِدَةٌ جِدًا، تَقَعُ بِالْقُرْبِ مِنَ
الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ.



الْغَابَةُ

مَوْطِنٌ تَنْمُو فِيهِ الأَشْجَارُ جَيِّدًا؛
بِسَبَبِ نُزُولِ الْأَمْطَارِ وَتَوَافُرِ ضَوءِ
الشَّمْسِ.



الْغَابَةُ الْمَطِيرَةُ

مَوْطِنٌ تَسْقُطُ فِيهِ الْأَمْطَارُ كُلَّ يَوْمٍ
تَقْرِيبًا.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



الصَّحَارِيُّ الْحَارَّةُ وَالْبَارِدَةُ

انْظُرْ وَأَتْسَاءِلْ

كَيْفَ تَبْقَى هَذِهِ النَّبَاتَاتُ حَيَّةً؟



أَسْتَكْشِفُ

نشاطٌ استقصائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



مَنَافِشٌ وَرَقِيَّةٌ



مَقْصٌ



مَاءٌ



شَرِيطٌ لاصِقٌ



وَرَقٌ تَغْلِيفٌ بِلاسْتِيكٍ

كَيْفَ يُسَاعِدُ شَكْلُ الْوَرَقَةِ عَلَى نُمُو النَّبَاتِ؟

الْخُطُواتُ

١ أَقْصِي الْمَنَاسِفَ الْوَرَقِيَّةَ عَلَى شَكْلِ وَرَقَتَيْ نَبَاتٍ.

٢ أَلْفُ واحِدَةً مِنَ الْوَرَقَتَيْنِ، وَأَلْصِقُ نِهَايَتِهَا لِتَبْقَى مُغْلَقَةً.



الخطوة ٢

٣ أَضْعُ الْوَرَقَتَيْنِ عَلَى وَرَقِ التَّغْلِيفِ، وَأَبْلُلُهُمَا بِالْمَاءِ.

٤ أَلْاحِظُ. أَتَفَحَّصُ الْوَرَقَتَيْنِ كُلَّ ١٥ دَقِيقَةً. أَيُّهُمَا بَقِيَّتْ رَطْبَةً مُدَّةً أَطْوَلَ؟

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٥ أَسْتَخْلِصُ النَّتَائِجَ. أَيُّ أَنْوَاعِ الْأَوْرَاقِ يُمْكِنُ أَنْ أَجِدَهَا فِي الصَّحْرَاءِ أَوِ الْمَوَاطِنِ الْجَافَةِ؟



أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

مَا خَصَائِصُ مَوْطِنِ الصَّحَارِيِّ الْحَارِّ وَالْبَارِدَةِ؟

المُفَرَّدَاتُ

الصَّحَرَاءُ الْحَارِّ

الْمِنْطَقَةُ الْقُطْبِيَّةُ

مَا الصَّحَرَاءُ الْحَارِّ؟

الصَّحَرَاءُ الْحَارِّ مَوْطِنٌ جَافٌ، أَمْطَارُهُ قَلِيلَةٌ جِدًّا. الصَّحَارِيُّ الْحَارِّ بَارِدَةٌ لَيْلًا، وَحَارَّةٌ نَهَارًا، وَتُرْبَتُهَا رَمْلِيَّةٌ وَصَخْرِيَّةٌ، يَنْمُو فِيهَا نَبَاتُ الصَّبَارِ وَالْأَعْشَابُ.

جَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى لِلنَّبَاتِ الصَّحَرَاءِيَّةِ سِيقَانًا وَأَوْرَاقًا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَخْزُنَ الْمَاءَ. وَلِبَعْضِهَا جُذُورٌ تَتَتَّشِرُ قَرِيبَةً مِنْ سَطْحِ التُّرْبَةِ أَوْ تَمْتَدُ عَمِيقًا بَحْثًا عَنِ الْمَاءِ، كَمَا تَلْتَفُ بَعْضُ الْأَوْرَاقِ خِلَالَ النَّهَارِ حَتَّى لَا تَتَعَرَّضَ لِضَوءِ الشَّمْسِ.



البَحْثُ عَنِ الْمَاءِ فِي الصَّحَرَاءِ

أَقْرَأْ الشَّكْلَ

كَيْفَ تُسَاعِدُ جُذُورُ النَّبَاتِ بِجَوَانِبِ
الصَّحَرَاءِ عَلَى الْعَيْشِ؟

ضبٌ



تُسْتَطِعُ السَّلَاحِفُ وَالثَّعَابِينُ وَالسَّحَالِي أَنْ تَعِيشَ فِي الصَّحْرَاءِ. فَالْمَخْلُوقَاتُ الَّتِي تَعِيشُ فِي الصَّحْرَاءِ لَا تَحْتَاجُ إِلَى الْكَثِيرِ مِنَ الْمَاءِ. تَحْصُلُ حَيَوانَاتُ الصَّحْرَاءِ عَلَى مُعْظَمِ الْمَاءِ الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ أَكْلِ النَّبَاتَاتِ أَوِ الْحَيَوانَاتِ الْأُخْرَى.

قطٌ بَرِّيٌّ



كَثِيرٌ مِنَ الْحَيَوانَاتِ الْلَّوْانِهَا فَاتِحَةً، مِمَّا يُسَاعِدُهَا أَنْ تَبْقَى بَارِدَةً، وَأَنْ تَخْتَبَيَّ مِنَ الْحَيَوانَاتِ الْأُخْرَى. وَمُعْظَمُهُمْ يَنَامُ نَهَارًا، وَيَخْرُجُ لَيْلًا عِنْدَمَا يَبْرُدُ الْجَوُّ.

ذئبٌ



كَيْفَ تُحَافِظُ الْحَيَوانَاتُ عَلَى بَقَائِهَا فِي الْمَوْطِنِ الصَّحْرَاوِيِّ؟



عَقْرُبٌ



مَا الصَّحْرَاءُ الْبَارِدَةُ؟

❖ نَشَاطٌ:

أَسْتَقْصِي. كَيْفَ تَسْتَطِعُ
الحَيَوانَاتُ العِيشَ فِي
الْمِنْطَقَةِ الْقُطْبِيَّةِ؟

لَيْسَتْ كُلُّ الصَّحَارِيِّ حَارَّةً؛ فَالْمِنْطَقَةُ الْقُطْبِيَّةُ
صَحْرَاءٌ، لَكِنَّهَا بَارِدَةٌ جَافَّةٌ، وَتَقَعُ بِالْقُرْبِ مِنَ
الْقُطبِ الشَّمَالِيِّ. فِي الْمِنْطَقَةِ الْقُطْبِيَّةِ تَعِيشُ الثَّعَالِبُ
الْقُطْبِيَّةُ وَغَرَازُ الرَّنَّةِ وَالْفُقْمَةُ وَالدُّبُّ الْقُطْبِيُّ. لِلْدَّبِّيَّةِ
وَالثَّعَالِبِ الْقُطْبِيَّةِ فِرَاءٌ بَيْضَاءُ سَمِيكَةٌ، تَمْنَحُهَا الدِّفَءَ،
وَتُسَاعِدُهَا عَلَى الْاِخْتِيَاءِ.

تَسْتَأْقِي الْفُقْمَةُ عَلَى الثَّلَاجِ



▲ غَرَازُ الرَّنَّةِ

► الثَّعَالِبُ الْقُطْبِيُّ





نباتات المِنْطَقَةِ الْقُطْبِيَّةِ صَغِيرَةٌ وَقَصِيرَةٌ، تَنْمُو قَرِيبَةً مِنْ سَطْحِ الْأَرْضِ؛ لِتَحْتَمِيَ مِنَ الرِّياحِ الْبَارِدَةِ. وَلِهَذِهِ النَّبَاتَاتِ أَوْرَاقٌ صَغِيرَةٌ، وَجُذُورٌ سَطْحِيَّةٌ.

تنمو النباتات قريبة من سطح الأرض في المنطقة القطبية.

كيف تعيش النباتات والحيوانات في المِنْطَقَةِ الْقُطْبِيَّةِ؟



حَقِيقَةً مَوْسِمُ النُّمُوٌّ فِي المِنْطَقَةِ الْقُطْبِيَّةِ الشَّمَالِيَّةِ قَصِيرٌ جِدًا. لِذَا فَإِنَّ مُعْظَمَ النَّبَاتَاتِ تُزْهَرُ فِي الْوَقْتِ نَفْسِيهِ.

أَفْكُرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

- ١- أَصْنُفُ. أَعْمَلُ قَائِمَةً بِأَسْمَاءِ حَيَّانَاتٍ مِنَ الصَّحْرَاءِ الْحَارَّةِ وَأُخْرَى مِنَ الصَّحْرَاءِ الْبَارِدَةِ.
- ٢- مَا النَّبَاتُ الَّتِي تَعِيشُ فِي الصَّحَارِيِّ الْحَارَّةِ؟
- ٣- السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ. مَا خَصَائِصُ مَوْطِنِ الصَّحَارِيِّ الْحَارَّةِ وَالْبَارِدَةِ؟



الْعُلُومُ وَالفنُ



أَرْسِمْ صُورَةً لِحَيَّانَاتٍ فِي الصَّحْرَاءِ الْحَارَّةِ، وَأُوْضِّحْ كَيْفَ تَعِيشُ فِي هَذَا الْجَوَّ الْحَارِّ الْجَافِّ.



التركيز على المهارات

مَهَارَةُ الْاسْتِقْصَاءِ: الْاسْتِنْتَاجُ

عِنْدَمَا أَسْتَنْتَاجُ فَإِنَّنِي أَسْتَخْدِمُ مَا تَعَلَّمْتُهُ لِمَعْرِفَةِ شَيْءٍ مَا.

خطوات أمانى



◀ أَتَعْلَمُ

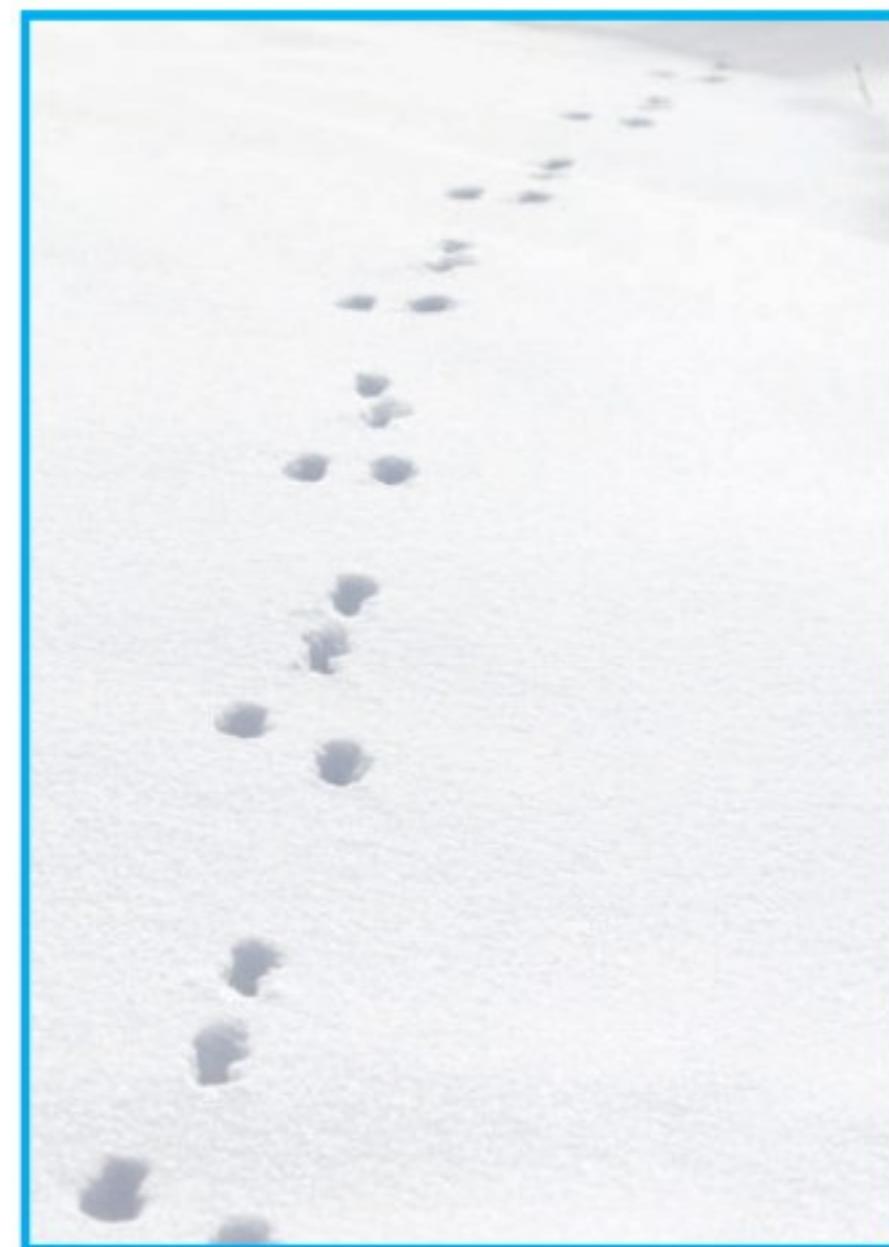
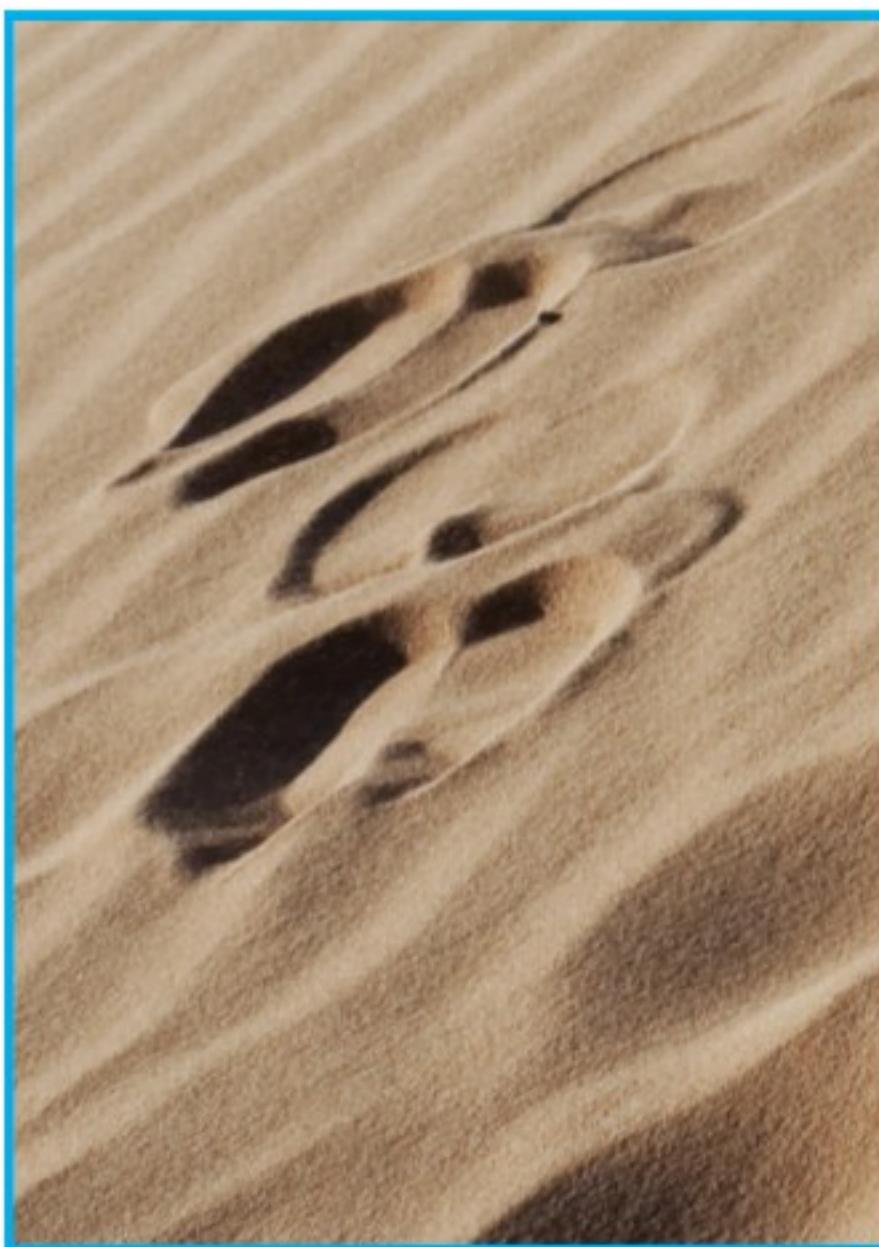
لَيْلَى وَأَمَانِي تُرَاقِبَانِ خُطُوَاتِهِمَا عِنْدَ السَّيْرِ وَعِنْدَ الرَّكْضِ.
وَقَدْ قَامَتَا بِعَمَلٍ مُخَطَّطٍ لِآثَارٍ أَقْدَامِهِمَا.

اسْتَخْدَمَتْ لَيْلَى وَأَمَانِي مَعْرِفَتَهُمَا السَّابِقَةَ لِاِسْتِنْتَاجِ مَا يُمْكِنُ
أَنْ تَدُلَّ عَلَيْهِ آثَارُ أَقْدَامِهِمَا عَلَى خُطُوَاتِهِمَا.



◀ أُجْرِبُ

مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَنْتِيْجَ عَنِ الْحَيَّانَاتِ مِنْ آثَارِ أَقْدَامِهَا؟



- ١ أَنْظُرُ إِلَى صُورَتِيْ آثَارِ الْحَيَّانَيْنِ أَعْلَاهُ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَمَّا تَعَلَّمْتُ عَنِ الْحَيَّانَاتِ مِنْ خِلَالِ آثَارِ أَقْدَامِهَا.
- ٢ أُشَارِكُ. أَسْتَنْتِيْجُ مَعَ زُمَلَائِيِّ فِي الصَّفَّ.
- ٣ أَكْتُبُ عَنْ أَصِيفُ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَخْدِمَ مَا أَعْرِفُ لِأَسْتَنْتِيْجَ عَنْ شَيْءٍ مَا.



الدَّرْسُ الثَّانِي

الغَابَاتُ



رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

أَنْظُرْ وَأَتْسَاءِلْ

فِيمَ تَشَابَهُ الْغَابَاتُ، وَفِيمَ تَخْتَلِفُ؟

أَسْتَكْشِفُ

مَا الْغَابَةُ؟

الخُطُواتُ

- أَعْمَلْ نَمُوذْجًا لِلْغَابَةِ. أَضْعُ التُّرْبَةَ وَالنَّبَاتَ وَالصُّخُورَ فِي الْوِعَاءِ الزُّجَاجِيِّ.



الخطوة ١

- أَرْوِي التُّرْبَةَ بِالْمَاءِ، ثُمَّ أَضْعُ فِيهَا الْحَشَرَةَ. أَغْطِي الْوِعَاءَ بِوَرَقِ التَّغْلِيفِ الْبِلاسْتِيكيِّ، ثُمَّ أَعْمَلْ ثُقوبًا صَغِيرَةً فِيهِ. أَضْعُ الْوِعَاءَ بِالْقُرْبِ مِنَ النَّافِذَةِ.
- أَلْاحِظُ النَّمُوذْجَ الَّذِي كَوَنْتُهُ، وَأَسْجِلُ عَلَى لَوْحَةٍ كَيْفَ يَتَغَيَّرُ.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

- أَعْمَلْ نَمُوذْجًا لِلْغَابَةِ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ، وَأَرْسُمْ صُورَةً أَوْضَحُ فِيهَا كَيْفَ سَيَتَغَيَّرُ شَكْلُهَا.

نَشَاطٌ اسْتَقْصَانِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



تُرْبَةٌ



نَبَاتٌ



وَرَقِ تَغْلِيفٍ بِالْبِلاسْتِيكِيِّ



صُخُورٌ صَغِيرَةٌ



مِلْعَقَةٌ بِالْبِلاسْتِيكِيَّةِ



حَشَرَةٌ صَغِيرَةٌ



مَاءٌ



وَعَاءٌ زُجَاجِيٌّ عَمِيقٌ شَفَافٌ

أَقْرَأْ وَأَتَعَلَّمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

كَيْفَ تَعِيشُ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ فِي
مَوْطِنِ الْغَابَةِ؟

الْمُفَرَّدَاتُ

الْغَابَةُ

الْغَابَةُ الْمَطِيرَةُ

كَيْفَ تَبْدُو الْغَابَةُ؟

الْغَابَةُ مَوْطِنٌ تَتوَافَرُ فِيهِ الْأَمْطَارُ وَضَوْءُ الشَّمْسِ؛ لِذَلِكَ
تَنْمُو فِيهِ أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ. وَفِي الْغَابَاتِ تَعِيشُ الْغِزْلَانُ
وَالدَّبَّابَةُ السَّوْدَاءُ وَالثَّعَالِبُ، كَمَا تَعِيشُ فِيهَا الطُّيُورُ
وَالْحَشَرَاتُ وَالدَّيْدَانُ.

مُعْظَمُ الْأَشْجَارِ لَهَا أُورَاقٌ يَتَغَيَّرُ لَوْنُهَا، وَتَسَاقِطُ
فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ، وَهُنَاكَ أَشْجَارٌ تَبْقَى أُورَاقُهَا
خَضْرَاءَ طَوَالَ السَّنَةِ.

الْحَيَاةُ فِي الْغَابَةِ

الْبُومَةُ لَهَا عَيْنَانِ كَبِيرَتَانِ. يَصْطَادُ الْبُومُ فِي اللَّيلِ، مُسْتَخْدِمًا
حَاسَّتَيِ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ.



نَقَارُ الْخَشَبِ لَهُ مِنْقَارٌ طَوِيلٌ حَادٌ يَنْقُرُ بِهِ الْأَشْجَارَ؛ بَحْثًا عَنِ
الْحَشَرَاتِ لِيَأْكُلُهَا.



السِّنْجَابُ لَهُ خُدُودٌ كَبِيرَةٌ تُسَاعِدُهُ عَلَى حَمْلِ الْكَثِيرِ مِنَ الْجَوْزِ.



أَقْرَأْ الْلَوْحَةَ

كَيْفَ يَحْصُلُ نَقَارُ الْخَشَبِ عَلَى غِذَائِهِ؟

► جِلدُ الغَرَازِ الْمُنْقَطُ يُسَاعِدُهُ
عَلَى التَّخْفِي فِي الْغَابَةِ.



كَيْفَ تَبْقَى بَعْضُ الْحَيَوانَاتِ حَيَّةً
فِي الْغَابَةِ؟

ما الغابة المطيرة؟

نشاط:

أقارن بين نباتات الغابة ونباتات الصحراء.

▶ هذه الببغاء تأكل الثمار والبذور من الأشجار العالية.



الغابة المطيرة موطن تتساقط عليه الأمطار كل يوم تقريباً. لذا تنمو فيها الأشجار عالياً، وتكون لها أوراق ضخمة. في الغابة المطيرة تعيش أنواع كثيرة من النباتات والحيوانات. الخفافيش والحشرات والطيور الملونة وحيوانات أخرى تعيش على قمم الأشجار. أما النمور وأكلات النمل فتعيش على الأرض.

كيف تبدو الأشجار في الغابات المطيرة?



أفكّر واتحدّث وأكتب

- 1 - **أقارن**. فيم تتشابه الغابات، وفيما تختلف؟
- 2 - أسمى حيوانات تعيش في الغابة.
- 3 - **السؤال الأساسي**. كيف تعيش المخلوقات الحية في موطن الغابة؟

العلوم والفن



أرسم صورة لحيوان في الغابة، وأوضح كيف يحميه لونه أو شكله من المخاطر؟



▶ التمر يبحث عن غذائه على الأرض.

غَابَاتُ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ

رُبَّما لا يَعْرِفُ الْكَثِيرُونَ مِنْا أَنَّ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِيهَا الْعَدِيدُ مِنَ الْغَابَاتِ الَّتِي تَكْثُرُ فِي مُرْتَفَعَاتِ الْحِجَازِ وَعَسِيرٍ، وَمِنْ أَشْهَرِهَا

غَابَةُ رَغْدانَ الْقَرِيبَةُ مِنَ الْبَاحَةِ. وَتَشْتَهِرُ هَذِهِ الْغَابَاتُ بِشَجَرِ الْعَرْعَرِ إِلَى جَانِبِ أَشْجَارِ الْلَّوْزِ وَالْزَّيْتُونِ، وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ الْأُخْرَى مِثْلِ الْخَوْخِ، وَالْمُشْمُشِ، وَالرُّمَانِ، وَالْعِنْبِ. وَهَذِهِ الْغَابَاتُ لَهَا أَهْمِيَّةُ الْخَاصَّةُ بِالنِّسْبَةِ لِأَبْنَاءِ هَذِهِ الْمَنَاطِقِ؛ حَيْثُ تُوفَّرُ لَهُمُ الظَّلَّ وَالْأَخْشَابُ الْلَّازِمَةُ لِأَعْمَالِ الْبَنَاءِ وَالْإِنْشَاءِاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، إِلَى جَانِبِ أَخْشَابِ الْوَقْدِ لِلتَّدْفِيقِ وَالْطَّهِيِّ، بِالإِضَافَةِ إِلَى دَوْرِهَا الْحَيَويِّ فِي تَشْبِيتِ التُّرْبَةِ، وَحِمَايَةِ الْأَرَاضِيِّ الْزَّرَاعِيَّةِ فِي الْمِنْطَقَةِ مِنْ خَطَرِ الْانْجِرافِ بِفِعْلِ الْأَمْطَارِ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ

أَقْارُنْ. مَا الْمَوَاطِنُ
الْأُخْرَى الَّتِي تَعْلَمْتُهَا؟
فِيمَ تَشَابَهُ، وَفِيمَ تَخْتَلِفُ
عَنْ مَوْطِنِ الصَّحْرَاءِ؟

الربط مع رؤية 2030



مجتمع حيوي

رؤية 2030
VISION 2030

المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

٢٠٤٠ حماية وتهيئة المناطق الطبيعية (مثل الشواطئ والجزر والمحميات الطبيعية)

غَابَةُ رَغْدانَ فِي الْبَاحَةِ



مُراجعة الفصل الرابع

الغابة

الغابة المطيرة

الصحراء الحارة

المنطقة القطبية

المفردات

أكمل كلاً من الجمل التالية باستخدام العبارة المناسبة :



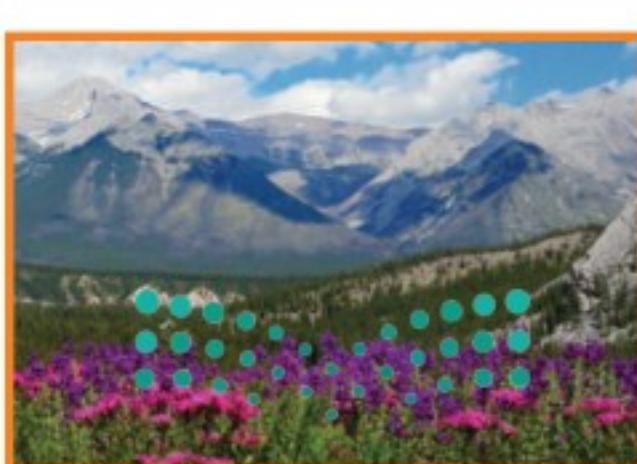
١ - هذا الموطن الحار الجاف يسمى



٢ - هذا الموطن يسمى



٣ - هذا الموطن الكثير الأمطار هو



٤ - نباتات صغيره

وقصيرة، وتنمو قريباً من سطح الأرض.

أجيب عن الأسئلة التالية:

- ٥- **استنتاج.** أي أنواع المواطن توضح الصورة أدناه؟ ما الحيوانات والنباتات التي تعيش فيه؟



- ٦- **اقارن.** فيم تتشابه الصحراء الحارة والصحراء الباردة، وفيما تختلفان؟
- ٧- كيف تستطيع الحيوانات أن تحافظ على بقائها في المواطن المختلفة؟

- ٨- ما أنواع المواطن المختلفة؟



الإِرْشَادَاتُ

يُلَاحِظُ الْعُلَمَاءُ الْحَيَّانَاتِ، وَيَسْتَعِينُونَ بِالإِرْشَادَاتِ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ وَتَحْلِيلِ الصُّورِ. أَسْتَعِينُ بِالإِرْشَادَاتِ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ:



◀ مَا نَوْعُ الْمَوْطِنِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ هَذَا الْحَيَّانُ؟



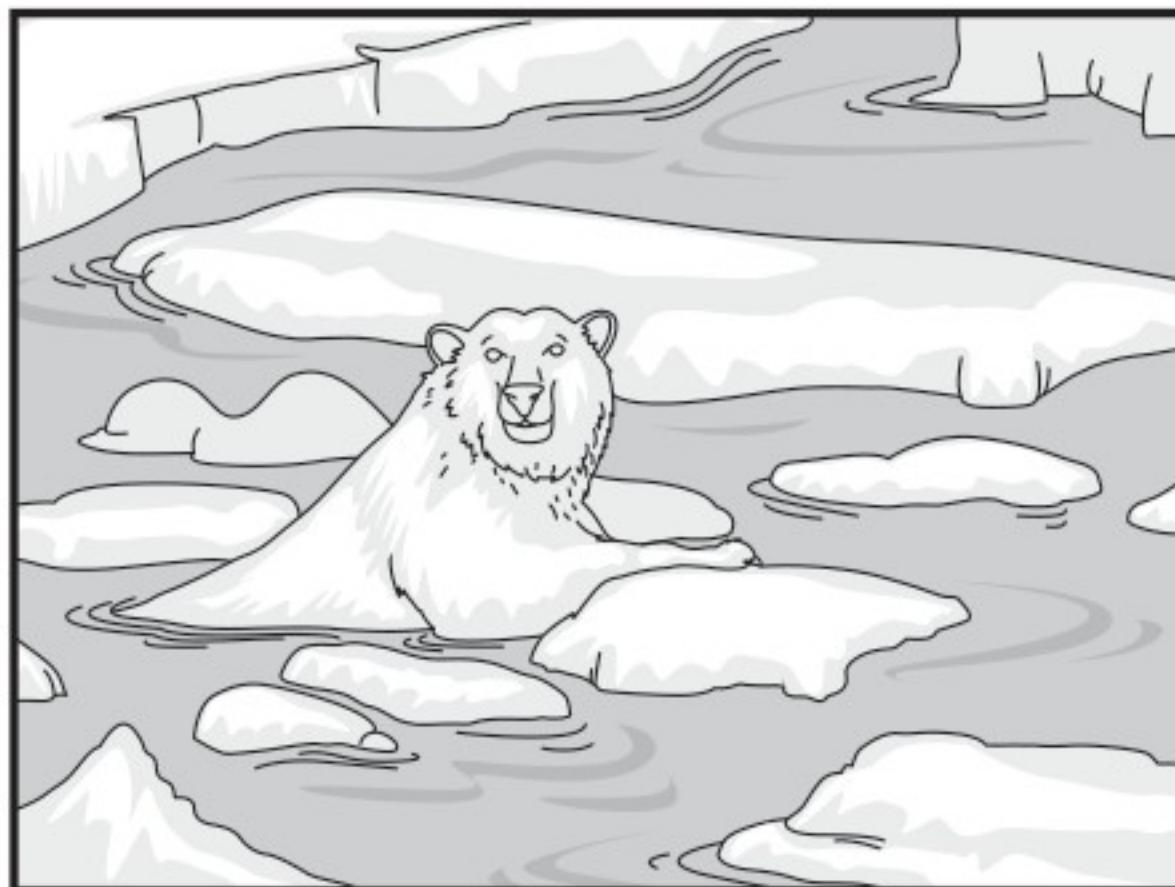
◀ أَسْتَتِّجُ الْأَجْزَاءَ الَّتِي سَاعَدَتْ هَذَا الْحَيَّانَ عَلَى العِيشِ فِي هَذَا الْمَوْطِنِ.

◀ كَيْفَ يَسْتَطِيعُ هَذَا الْحَيَّانُ أَنْ يَبْقَى آمِنًا فِي مَوْطِنِهِ؟



نَمُوذِجٌ اِختِبَارٌ

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ :



١ أَنْظُرُ إِلَى الصُّورَةِ الْمُجَاوِرَةِ.

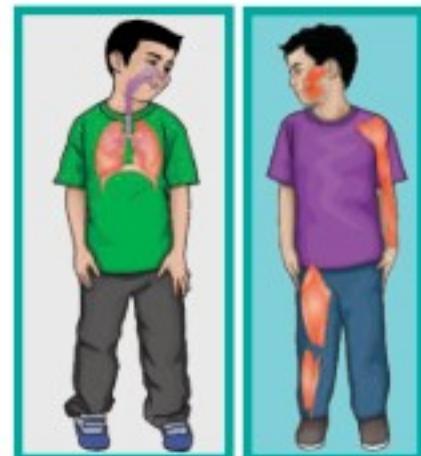
مَا أَفْضَلُ خَاصِيَّةٍ سَاعَدَتِ الدُّبَّ الْقُطْبِيَّ
عَلَى الْعِيشِ فِي الْمِنْطَقَةِ الْقُطْبِيَّةِ؟

- أ. الفَرْوُ السَّمِيكُ.
- ب. حَاسَةُ الْبَصَرِ الْقَوِيَّةُ.
- ج. اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ.
- د. الْأَسْنَانُ الْحَادَّةُ.

٢ كَيْفَ تَحْصُلُ حَيَوانَاتُ الصَّحْرَاءِ عَلَى الْمَاءِ؟

- أ. تَتَغَذَّى عَلَى كُلِّ مِنَ الْحَيَوانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ.
- ب. تَشْرَبُ الْمَاءَ مِنَ الْأَنْهَارِ وَالْأَوْدِيَةِ.
- ج. تَحْفُرُ حُفَرًا لِلتَّحْصُلِ عَلَى الْمَاءِ مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ.
- د. تَمْتَصُّ الْمَاءَ مِنَ الْهَوَاءِ.





• جَسْمُ الْإِنْسَانِ



• الصَّحَّةُ



• السَّلَامَةُ



• الْمُضْطَلَّاتُ



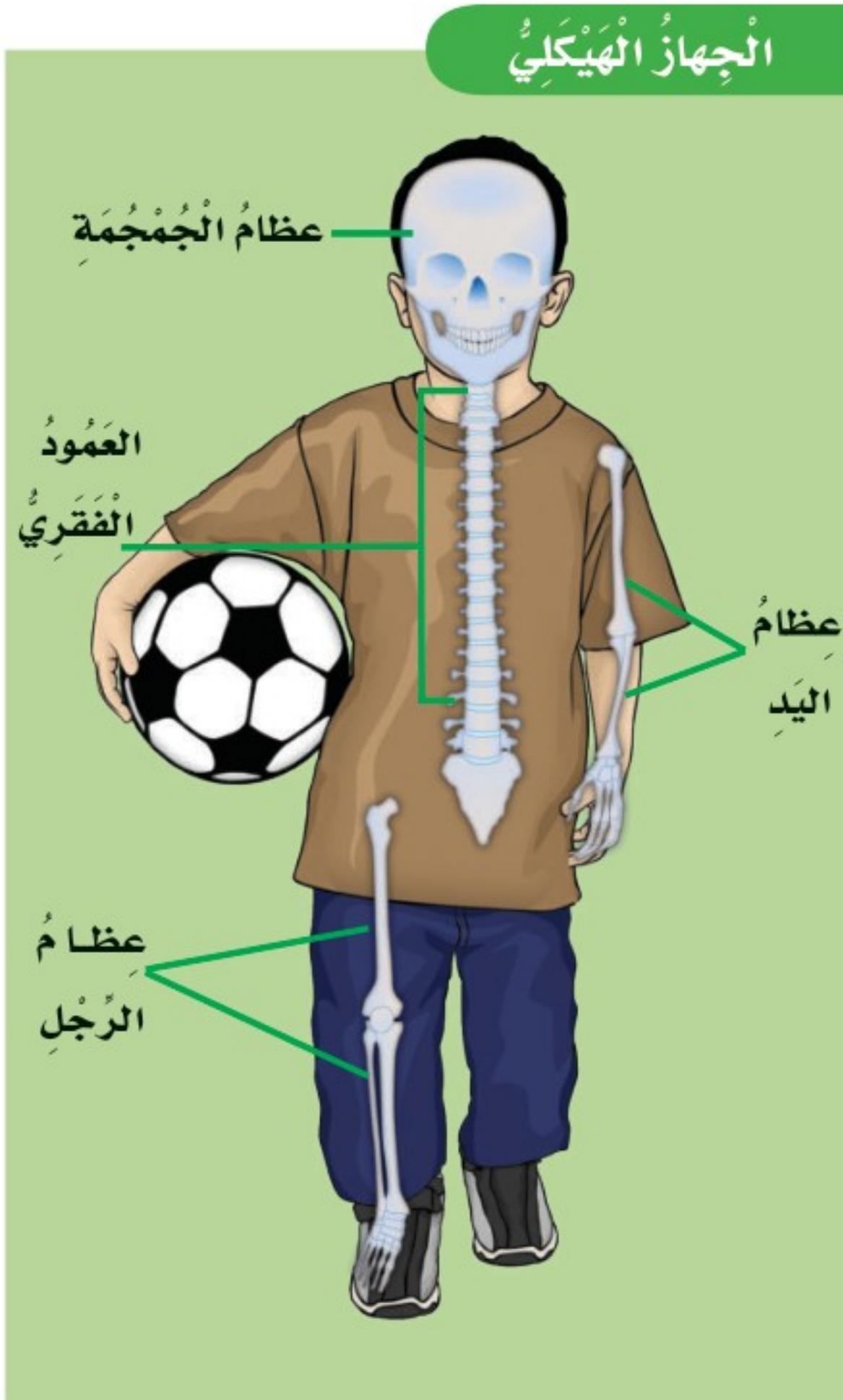
• الْمَهَارَاتُ الْعِلْمِيَّةُ

الجهاز الهيكلي

تَكُونُ أَجْسَامُنَا مِنْ أَجْزَاءٍ كَثِيرَةٍ تَعْمَلُ مَعًا لِكَيْ تُسَاعِدَنَا عَلَى الْعِيشِ.

الجهاز الهيكلي يتكون من أجزاءٍ صلبةٍ داخِلَ الْجِسْمِ تُسَمَّى العِظامَ.

العِظامُ تُعْطِي أَجْسَامَنَا شَكْلَهَا، وَتُسَاعِدُنَا عَلَى الْوُقُوفِ مُعْتَدِلينَ.

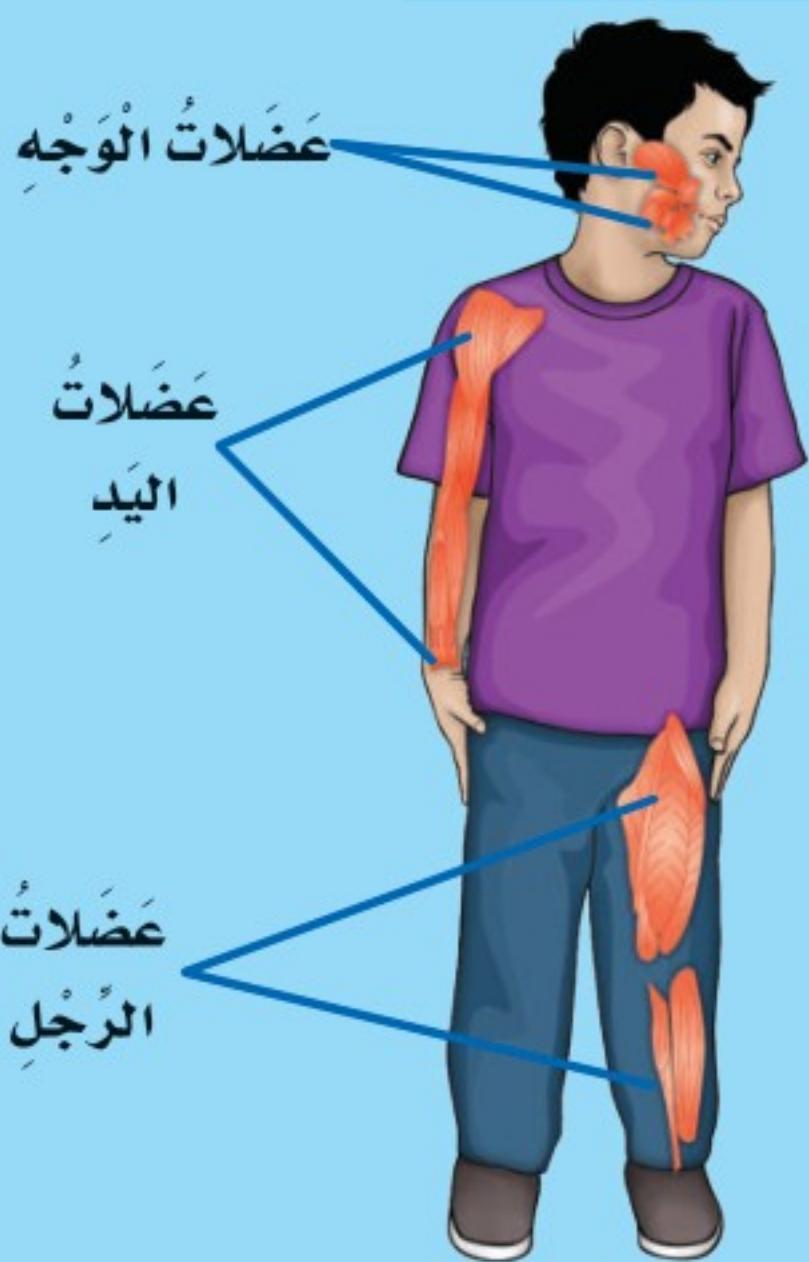


أَجْرِبْ

كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى عِظامِي سَلِيمَةً قَوِيَّةً؟



الجهاز العضلي



الجهاز العضلي

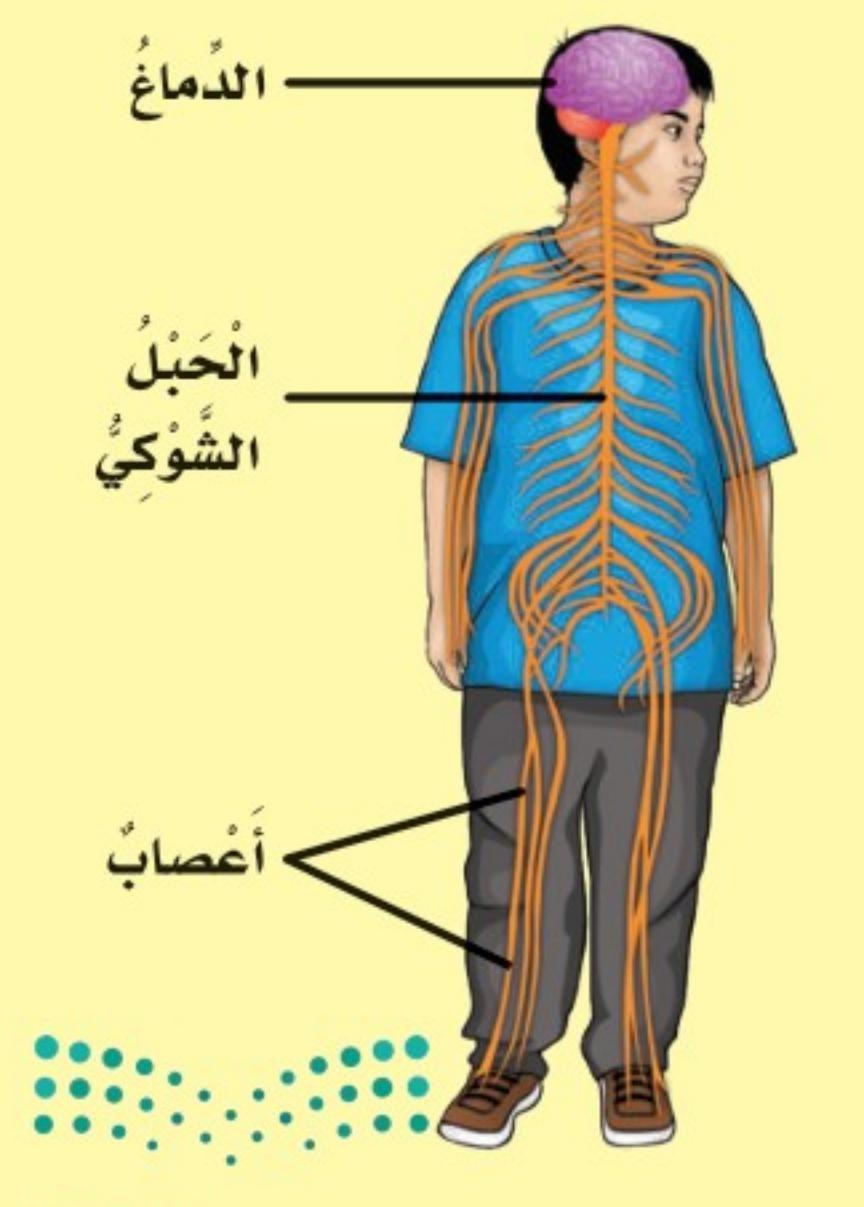
العَضَلَاتُ هِيَ أَجْزَاءُ الْجِسْمِ الَّتِي تُسَاعِدُنَا عَلَى الْحَرَكَةِ.

مُمَارَسَةُ التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ تُقوِّيُّ الْعَضَلَاتِ.

أَجْرِبْ

أَقْفِرُ إِلَى أَعْلَى وَإِلَى أَسْفَلَ وَأَنَا فِي مَكَانِي.
أَيُّ الْعَضَلَاتِ اسْتَخْدَمْتُ؟

الجهاز العصبي

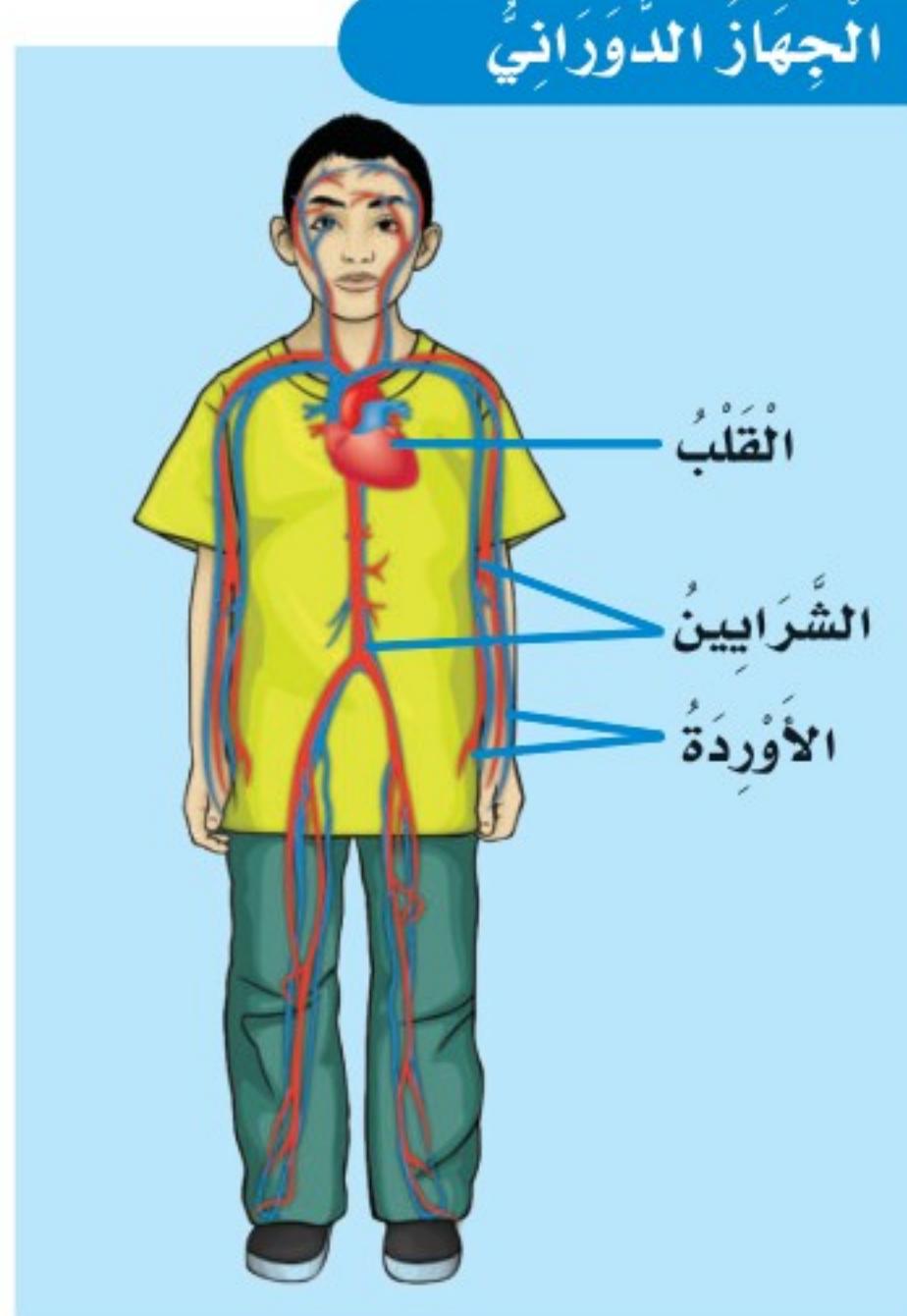


يُرْسِلُ الدُّمَاغُ رَسَائِلَ إِلَى جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْجِسْمِ، تُنَقلُ هَذِهِ الرَّسَائِلُ عَبْرَ أَجْزَاءِ دِقِيقَةٍ تُسَمَّىُ الأَعْصَابَ.

هَذِهِ الرَّسَائِلُ هِيَ الَّتِي تُخْبِرُ أَجْزَاءَ الْجِسْمِ أَنَّ عَلَيْهَا أَنْ تَتَحَرَّكَ أَوْ أَنْ تَتَوَقَّفَ، كَمَا أَنَّهَا قَدْ تُنَبِّهُنَا إِلَى مَصَادِرِ الْخَطَرِ.

جسم الإنسان

الجهاز الدوراني



الجهاز الدوراني

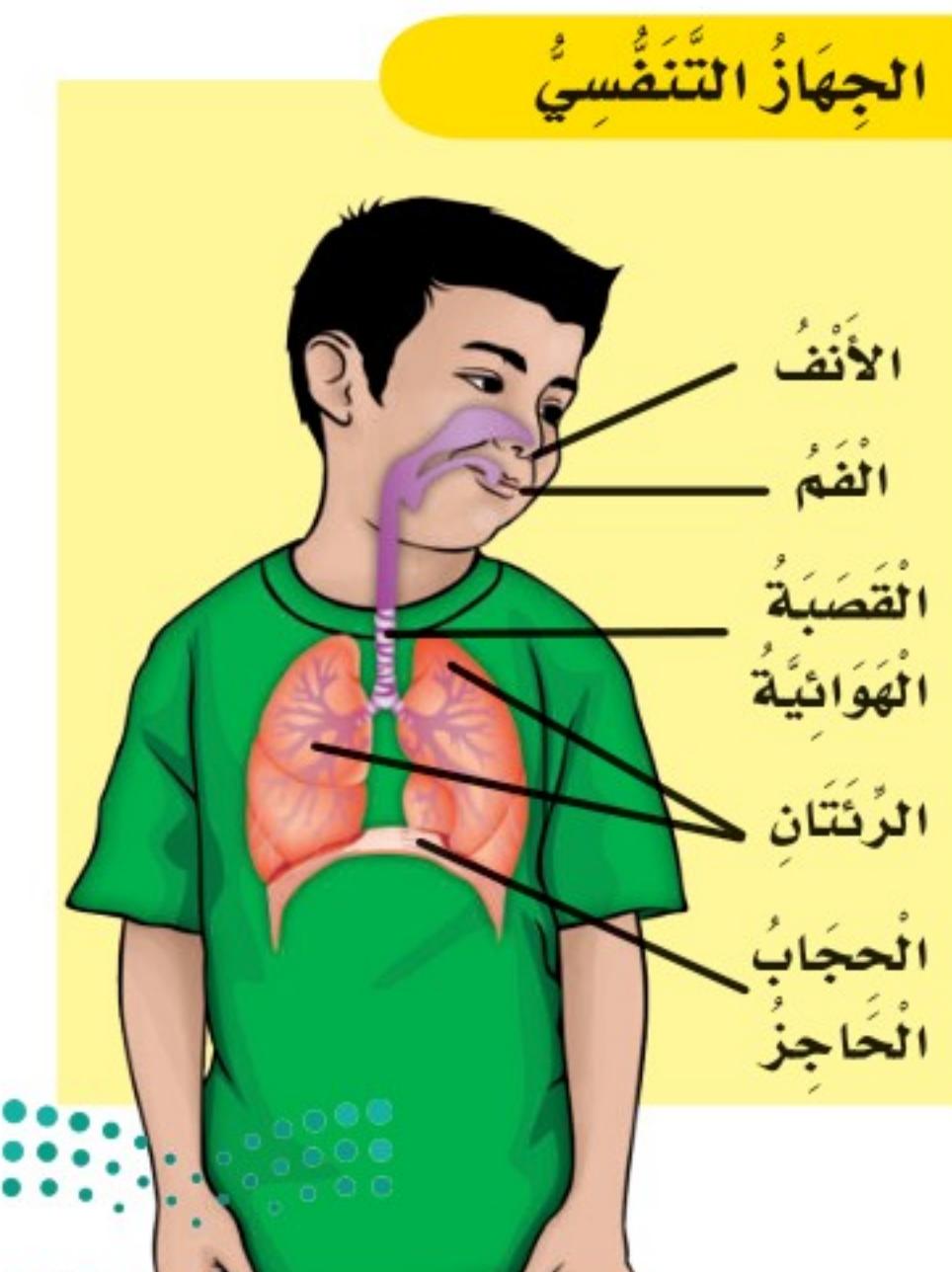
ينتقل الدم خلال أجسامنا، حيث يضخ القلب الدم إلى جميع أجزاء الجسم عبر أنابيب تسمى الأوعية الدموية، ومنها الشرايين والأوردة.

أَجْرِبْ

ما عدد ضربات قلبي في الدقيقة؟
أحاول أن أعدّها.

الجهاز التنفسـي

يقوم الجهاز التنفسـي بعملية الشهيق والزفير التي تساعد على دخول غاز الأكسجين الضروري إلى أجسامنا، وخروج غاز ثاني أكسيد الكربون الضار من أجسامنا.

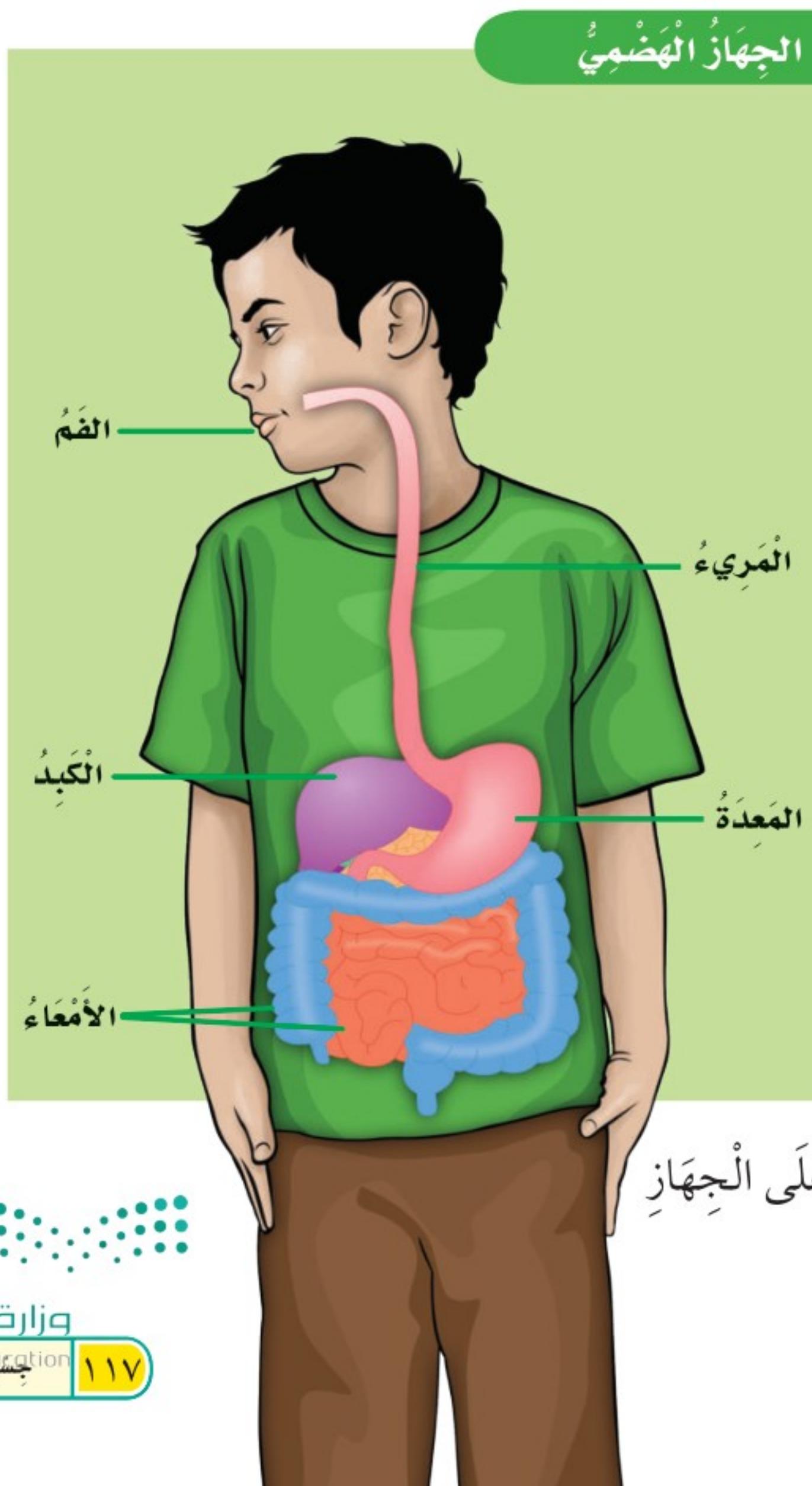


أَجْرِبْ

أعد كم مرة أتنفس في الدقيقة، ثم أقف عشر مرات، وأعد مرة أخرى.

الجهاز الهضمي

الطعام الذي نأكله هو مصدر الطاقة لأجسامنا. يدخل الطعام إلى الجسم عن طريق الفم. تساعدنا المعدة والأمعاء على الحصول على المواد الغذائية من الطعام.



أكتب مبيناً كيف أحافظ على الجهاز الهضمي.

الهرم الغذائي

تحتوي الوجبة الصحية على أغذيةٍ من مجموعاتِ الغذاءِ الخمسِ. وتتكون كُلُّ مجموعةٍ من أغذيةٍ متشابهةٍ. الهرم الغذائي يساعدُنا على اختيارِ الطعام الصحي. أتناول طعامًا أكثر من مجموعةِ الحبوب والخضروات وأقل من مجموعةِ اللحوم.



أَجْرِبْ

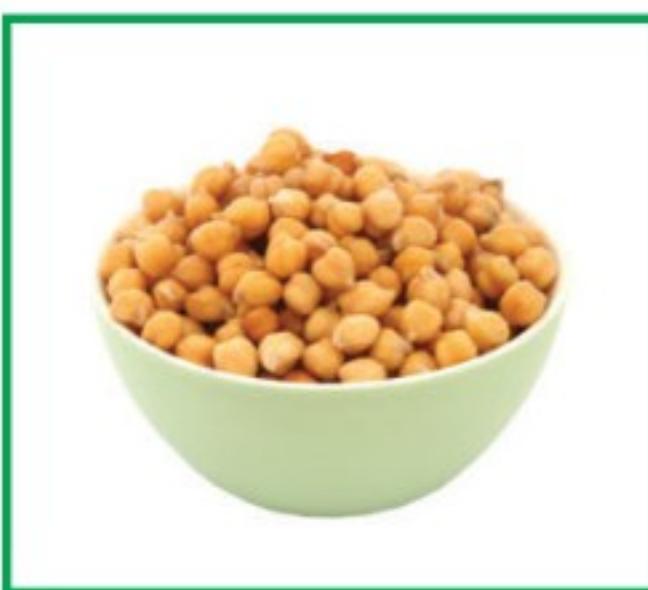
أَخْطِطْ لِوَجْهَةِ غِذَائِيَّةِ صَحِّيَّةٍ، بِحِيثُ تَشْمَلُ غِذَاءً وَاحِدًا مِنْ كُلُّ مَجْمُوعَةِ غِذَائِيَّةٍ.



الغِذَاءُ الصَّحِيُّ

المَوَادُ الْغِذَائِيَّةُ مَوَادٌ ضَرُورِيَّةٌ لِلصَّحَّةِ مَوْجُودَةٌ فِي الطَّعَامِ.

الموَادُ الْغِذَائِيَّةُ الَّتِي تُسَمَّى كَرْبُوهِيدَرَاتٍ تَخْتَزِنُ الطَّاقَةَ فِي أَجْسَامِنَا. وَالبُروتِينَاتُ تُسَاعِدُ أَجْسَامَنَا عَلَى النُّمُوْ. يَحْصُلُ النَّاسُ فِي مُخْتَلِفِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ عَلَى الْمَوَادِ الْغِذَائِيَّةِ مِنْ أَطْعِمَةٍ مُخْتَلِفَةٍ.



حِمَصٌ

الأَغْذِيَّةُ فِي أَنْحَاءِ الْعَالَمِ

الْمَادَةُ الْغِذَائِيَّةُ	الغِذَاءُ
الكَرْبُوهِيدَرَاتُ	الْأَرْزُ
الكَرْبُوهِيدَرَاتُ	الذُّرَّةُ
البُروتِينُ	الحِمَصُ
الذُّهُونُ	الزَّيْتُونُ



أَرْزٌ



أَجَرْبٌ
زَيْتُونٌ

أَضْعُ قَائِمَةً بِأَطْعِمَتِي الْمُفَضَّلَةِ، وَأَتَعَرَّفُ الْمَوَادِ الْغِذَائِيَّةَ الْمَوْجُودَةَ فِيهَا.



الحَيَاةُ الصَّحِّيَّةُ

أَحْرِصُ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى أَنْ أَكُونَ نَشِيطًا. تُحَافِظُ التَّمَارِينُ الرِّيَاضِيَّةُ عَلَى صِحَّةِ قَلْبِيِّ وَرِئَتِيِّ.

يُسَاعِدُنَا الْأَطْبَاءُ وَأَطْبَاءُ الْأَسْنَانِ أَنْ نَكُونَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ وَنَحْنُ نَنْمُو.



أُرَاجِعُ طَبِيبَ الْعَائِلَةِ وَطَبِيبَ الْأَسْنَانِ
بِشَكْلِ دَوْرِيٍّ.



التَّمَارِينُ الرِّيَاضِيَّةُ مُهِمَّةٌ لِصِحَّةِ
أَجْسَامِنَا.

أَجْرِبْ

أَسْجِلُ كُلَّ مَرَّةٍ أَمَارِسُ فِيهَا الرِّيَاضَةَ خِلَالَ أَسْبُوعٍ.



أَعْتَنِي بِصَحَّةِ جَسْمِي

التدخين ضارٌ بالصحة؛ لذلك يجب الابتعاد عن الأماكن الملوثة بالدخان.

▼ بعض الطرق التي أتبّعُها للاعتناء بصحة جسمي.



▲ أتناول الدواء الذي

يصفه لي الطبيب.

أَجِرب

أعمل لوحةً أوَضَحَ فيها مَضَارَ التَّدْخِينِ، وَأَعْرِضُهَا عَلَى زُمَلَائي فِي الصَّفَّ.



السلامة داخل المنزل



▲ أنا لا أمس هذه الأشياء.

- من أجل سلامتي داخل المنزل، فأننا:
- لا أمس الأشياء الخطيرة، وبسرعة أخبر عنها أحد الكبار.
- لاتذوق شيئاً لا أعرفه.
- أخرج بسرعة في حالة حدوث حريق.

وإذا اشتعلت النار في ملابسي - لا قدر الله -
فإنني أتوقف، أنزل إلى الأرض، ثم أتدحرج على الأرض بسرعة لكي أطفئها

أَجْرِبْ

أتدرّب على إطفاء النار أمامي؛ أقف،
وانحنى، ثم أتدحرج على الأرض بسرعة.

تَوقُّفْ



نَزُولُ إِلَى الْأَرْضِ

تَدْحِرْج



السَّلَامَةُ خَارِجَ الْمَنْزِلِ

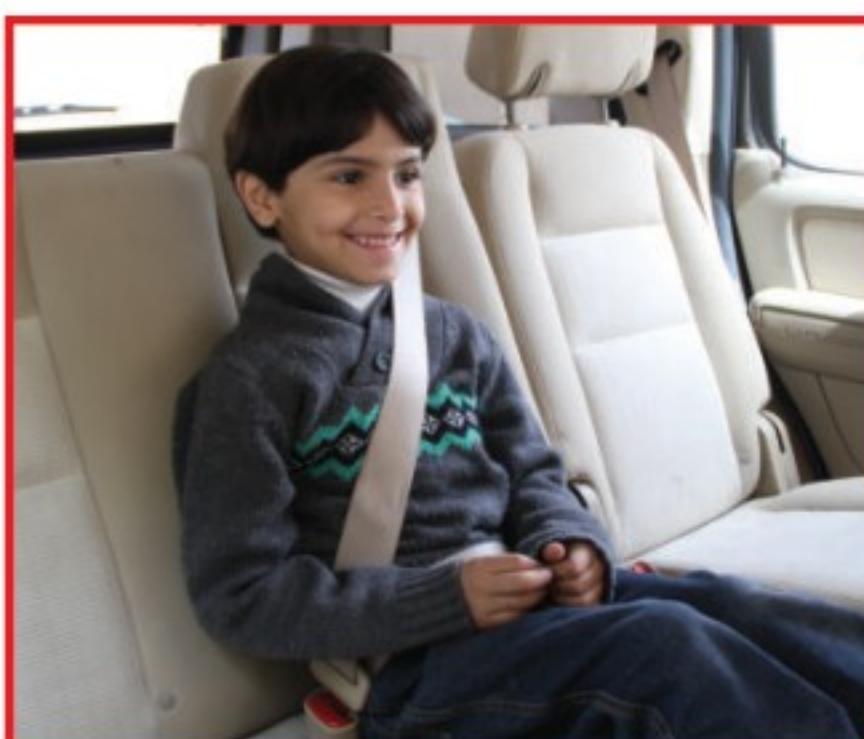
مِنْ أَجْلِ سَلَامَتِي خَارِجَ الْمَنْزِلِ، فَأَنَا أَتَّبِعُ الْقَوَاعِدَ التَّالِيَةَ:



▲ أَلْبُسُ الْخُوذَةَ عِنْدَ رُكُوبِ
الدَّرَاجَةِ الْهَوَائِيَّةِ.



▲ أَقْطَعُ الشَّارِعَ مِنَ الْمَكَانِ
الْمُخَصَّصِ لِلْمُشَاةِ.



▲ أَضْعُ حِزَامَ الْأَمَانِ عِنْدَ رُكُوبِ
السَّيَارَةِ.



▲ أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ اللَّعْبَةِ الرِّيَاضِيَّةِ.



أُجْرِبُ

أَخْتَارُ إِحْدَى الْقَوَاعِدِ السَّابِقَةِ، وَأَرْسُمُ لَوْحَةً تُوَضِّحُهَا.

المُصْطَلَحاتُ

الأسماكُ: فقارياتٌ يُغطِّي أجسامها قُسُورٌ، وَتَعِيشُ فِي الْمَاءِ.



الأكسجينُ: غازٌ فِي الهواءِ الَّذِي نَنْفَسُهُ. تَحْتَاجُ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ إِلَى الأكسجينِ.



البادرةُ: نَبْتَةٌ صَغِيرَةٌ فِي بِدَائِيَّةِ نُومِهَا.



البذرةُ: جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ يَنْبُتُ وَيَصِيرُ نَبَاتًا جَدِيدًا. تَنْبُتُ الْبَذْرَةُ بِتَوَافِرِ الْمَاءِ وَالدَّفْءِ وَالْهَوَاءِ لَهَا.



البرمائيُّ: حَيَوانٌ يَبْدأُ حَيَاتَهُ فِي الْمَاءِ، وَيَقْضِي بَقِيَّةَ حَيَاتِهِ بَيْنَ الْمَاءِ وَالْيَابِسَةِ. السَّلَمَانْدَرُ حَيَوانٌ بَرَمَائِيٌّ.



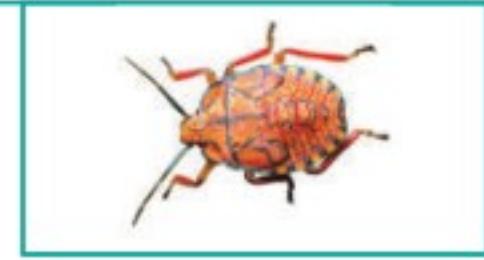
الثدييُّ: حَيَوانٌ يُغَطِّي جِسْمَهُ الشَّعْرُ أَوِ الْفَرْوُ، وَيَلْدُ وَيُرْضِعُ صِغارَهُ. الأَسْدُ حَيَوانٌ ثَدِيَّ.



حبوب اللقاح: مَسْحُوقٌ داخِلَ الزَّهْرَةِ يُسْهِمُ فِي إِنْتَاجِ الْبُذُورِ. يُمْكِنُ أَنْ تَنْتَقِلَ حُبُوبُ اللَّقَاحِ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى أُخْرَى.



الحشرةُ: حَيَوانٌ لَهُ سِتُّ أَرْجُلٍ، وَقَرْنَانِ اسْتِشْعَارٍ، وَغِطَاءٌ خَارِجِيٌّ صُلْبٌ. النَّمْلَةُ حَشَرَةٌ.



دُورَةُ الْحَيَاةِ: تُبَيَّنُ كَيْفَ يَبْدأُ الْحَيَوَانُ الْحَيَاةَ، وَيَنْمُو وَيَعِيشُ حَتَّى يُصْبِحَ كَبِيرًا وَلَهُ صِغَارٌ، ثُمَّ يَمُوتُ. الصُّورَةُ تُوضِّحُ دُورَةَ حَيَاةِ الْفَرَاشَةِ.



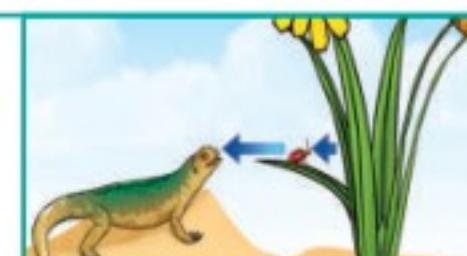
الزَّهْرَةُ: جُزْءُ النَّبَاتِ الَّذِي يُكَوِّنُ الْبُذُورَ أَوِ التَّمَارَ.



الزَّوَاحِفُ: حَيَوَانَاتٌ جِلْدُهَا خَشِنٌ وَمُغَطَّى بِالْحَرَاسِفِ. السَّخْلِيَّةُ حَيَوَانٌ زَاحِفٌ.



السَّلْسِلَةُ الْغِذَائِيَّةُ: تُوضِّحُ التَّرْتِيبَ الَّذِي تَحْصُلُ بِهِ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ عَلَى الْغِذَاءِ. تَبْدأُ السَّلْسِلَةُ الْغِذَائِيَّةُ بِالشَّمْسِ.



الصَّحَراَءُ الْحَارَّةُ: مَوْطِنٌ حَارٌّ جَافٌّ، أَمْطَارُهُ قَلِيلَةٌ جِدًّا.



الطُّيُورُ: حَيَوَانَاتٌ يُغَطِّي جِسْمَهَا الرِّيشُ، وَلَهَا رِجْلانِ وَجَنَاحَانِ وَمِنْقَارٌ.



العَذْرَاءُ (الشَّرْنَقَةُ): مَرْحَلةٌ فِي دُورَةِ حَيَاةِ الْفَرَاشَةِ تَأْتِي بَعْدَ أَنْ تَصْنَعَ الْيَرَقَةُ قِشْرَةً صُلْبَةً حَوْلَهَا. الشَّرْنَقَةُ تَتَدَلَّى مِنَ الْغُصْنِ.



الْغَابَةُ: مَوْطِنٌ يَحْصُلُ عَلَى مَا يَكْفِي مِنَ الْأَمْطَارِ وَضَوءِ السَّمْسِ لِتَنْتَمِرُ فِيهِ الْأَشْجَارُ جَيِّدًا. تَعِيشُ غِزْلَانٌ كَثِيرَةٌ فِي الْغَابَةِ.



المصطلحات

الغابة المطيرة: موطن تسقط فيه الأمطار كل يوم تقريباً. أنواع كثيرة من النباتات والحيوانات تعيش في الغابة المطيرة.



الفريسة: حيوان يأكله حيوان مفترس.



المعادن: أجزاء صلبة غير حية تكون منها الصخور. تستخدم النباتات المعادن الموجودة في الأرض والذائبة في الماء لتنمو.



المفترس: حيوان يصطاد حيوانات أخرى ليتغذى عليها.



المنطقة القطبية: منطقة باردة جداً توجد بالقرب من القطب الشمالي. الحيوانات في المنطقة القطبية لها فراء بيضاء سميك، تمنحها الدفء، وتساعدها على الاحتباء.



الموطن: مكان تعيش فيه النباتات والحيوانات. قد يكون الموطن رطباً، أو جافاً أو كثير الرياح أو بارداً.

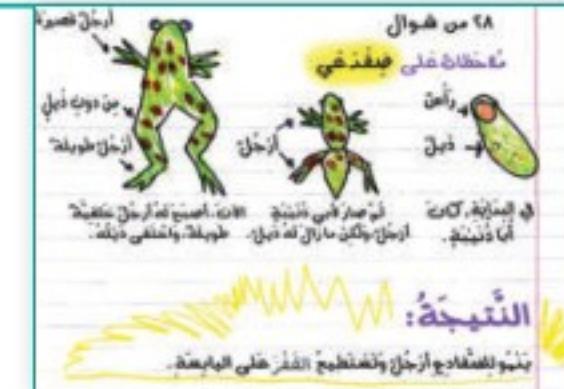


اليرقة: مرحلة في دورة حياة بعض الحشرات، بعد أن تخرج من البيضة. صغير الفراشة يرقة.

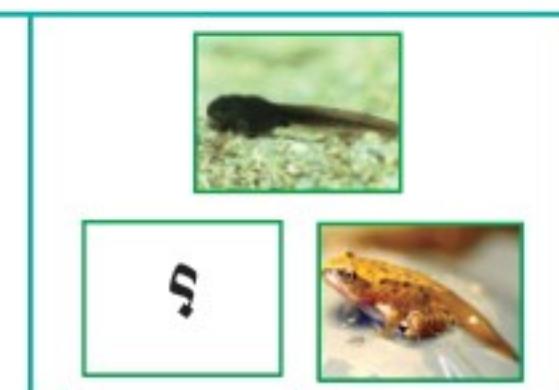


المهارات العلمية

استِخْلَاصُ النَّتَائِجِ اسْتَخْدَامُ مَا يُلَاحِظُ لِتَفْسِيرِ مَا حَدَثَ.



الاستقصاء وضع خطة ثم تجربتها.



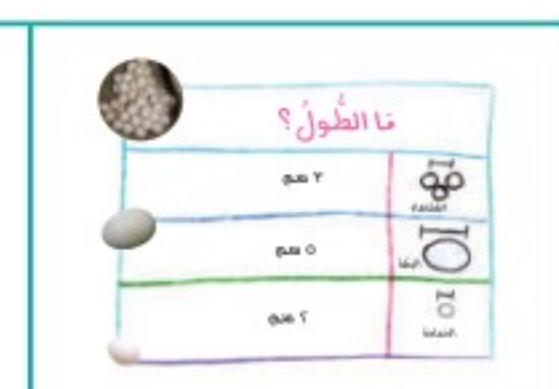
الاستنتاج استخدَم المَعْلُومات السَّابِقة لِمَعْرِفَة شَيْءٍ مَا.



تَرْتِيبُ الْأَشْيَاءِ التَّحْدُثُ أَوْ عَرْضُ الْأَخْدَاثِ، الْأَوَّلُ ثُمَّ التَّالِي ثُمَّ
الْآخِيرِ.



تَسْجِيلُ الْبَيَانَاتِ كِتَابَةُ مَا يُلَاحِظُ.

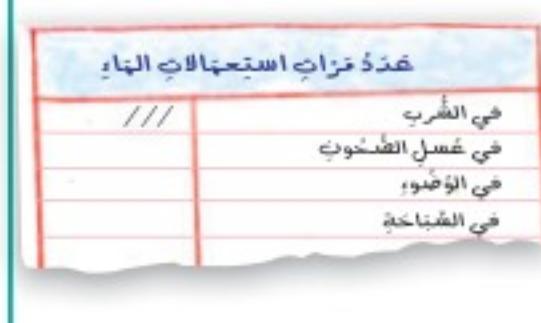


التَّصْنِيفُ وَضُعُّ الأَشْيَاءِ الْمُتَشَابِهَةِ فِي مَجْمُوعَاتٍ.

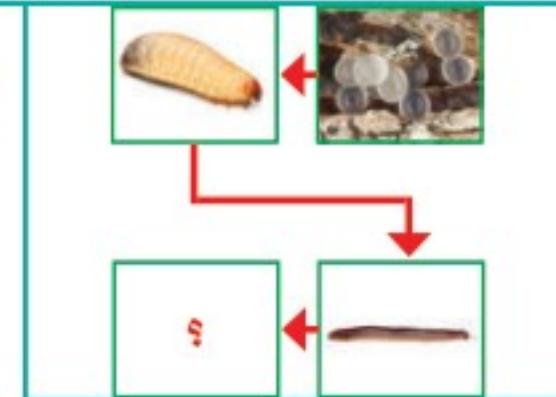


المهارات العلمية

التواصل مُشاركة الآخرين بالمعلومات، بالكتابه أو بالرسم أو بطرح الأفكار.



التوقع استخدام ما سبق معرفته لتوقع ما سيحدث.



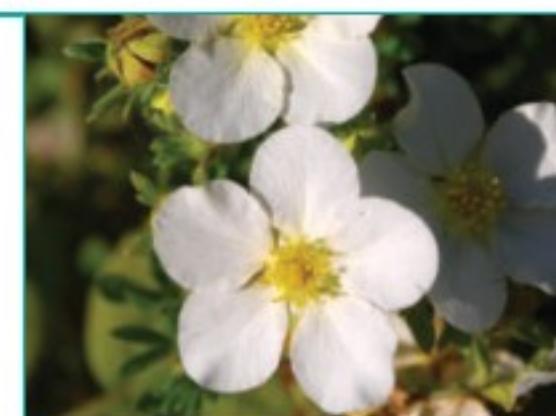
عمل نموذج تصميم شيءٍ ما لتوضيح شكلٍ شيءٍ آخر.



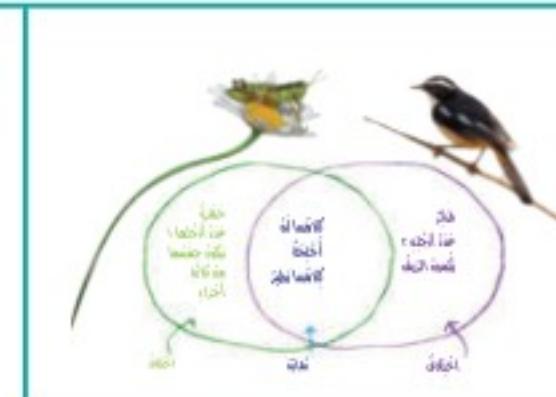
القياس إيجاد بعدي الشيء المتحرك، أو طوله، أو معرفة درجة حرارته.

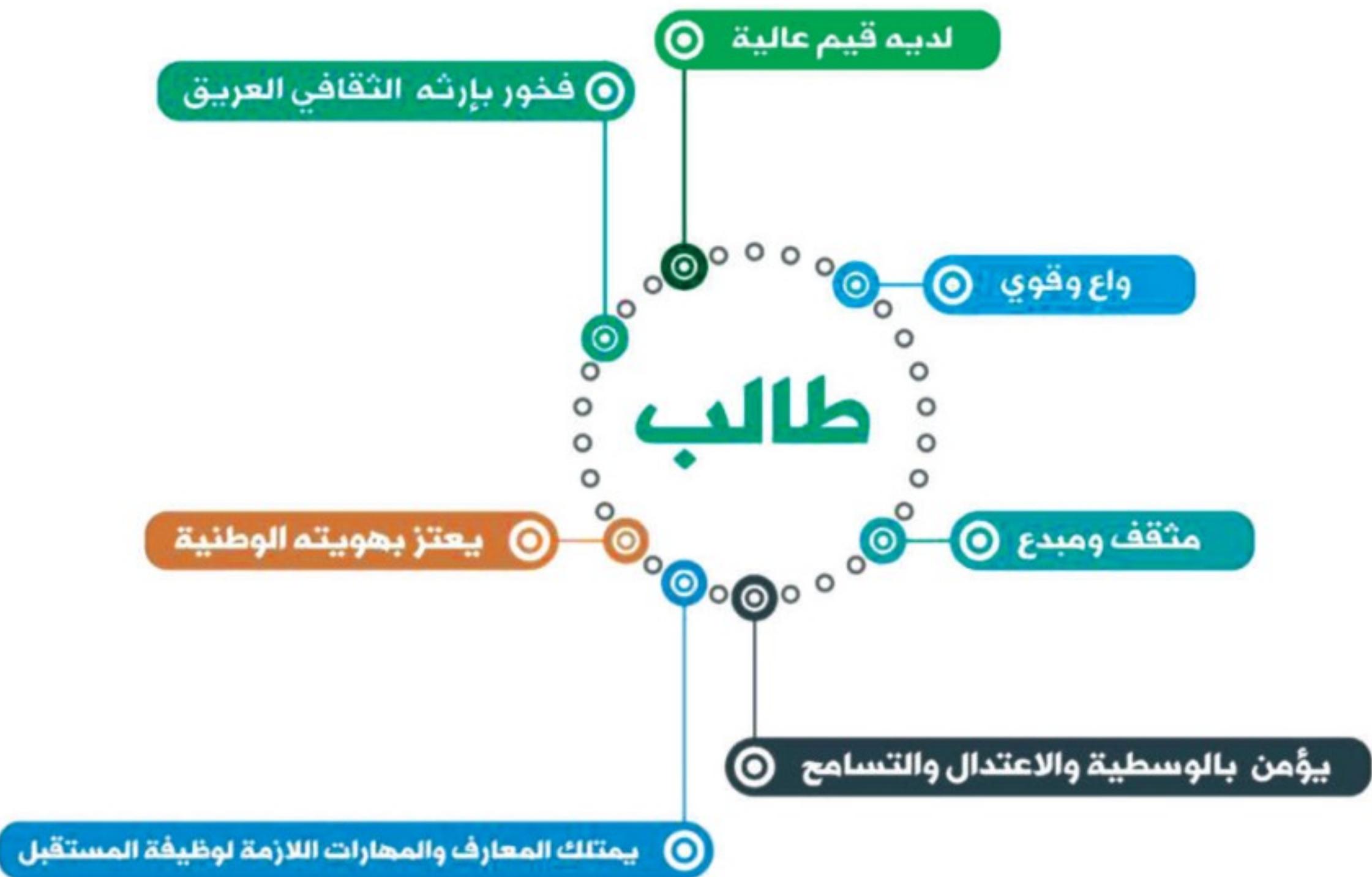


الملاحظة استعمال الحواس لتعريف الأشياء والأحداث.



المقارنة ذكر أوجه التشابه وأوجه الاختلاف بين الأشياء.







وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445