|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| اسم الطالب : | 1444826607871 | المملكة العربية السعودية |
| المادة: فنون | وزارة التعليم |
| الصف : ثاني ثانوي مسارات | إدارة التعليم بـمحافظة الليث |
| الزمن : ساعة | مكتب التعليم بربوع العين |
|  | ثانوية علي بن أبي طالب |
| **اختبار الفصل الدراسي الأول لعام ١٤٤٤هـ** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **السؤال الأول : ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحية وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة :-** | | |
| **1** | الفن هو جزء من التطور البشري لأنه يتصل اتصالاً وثيقاً بعمليات الادراك العقلي والتفكير | **( )** |
| **2** | الفنان ليس من الضروري يمتلك القدرة على تحويل ادراكة البصري لأشياء الى تعبير ملموس في شكل مادي | **( )** |
| **3** | ميز الله الانسان ان باقي المخلوقات بقدراتة العقلية والعالية والمهارات الفكرية التي تساعدة على انتاج العديد من الاعمال والانشطة الفنية | **( )** |
| **4** | الفن لا يعتبر من التفاهم والترابط الانساني | **( )** |
| **5** | يؤدي الفن الى تحقيق المتعة عن طريق إنتاج الاعمال الفنية وتدوقها | **( )** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحية من بين الخيارات التالية :- | | | |
| 1 | **من انواع الفن التشكيلي ما يلي :-** | | |
| الرسم | النحت | جميع ما ذكر |
| 2 | **يتعلم الفرد من خلالها العديد من المهارات والخبرات والمعلومات نتيجة استخدام خامات متنوعة وتنمية قدراته من جاب اخر هو :-** | | |
| لاشغال الفنية | الفن الجداري | جميع ما ذكر |
| 3 | **هو عملية معرفية تساعد الفرد على فهم واستيعاب العالم الخارجي المحيط بة ليتمكن من التعامل من خلال اختيار الانماط السلوكية له هو :-** | | |
| البعد الادراكي للفنون البصرية | الفن التشكيلي | جميع ما ذكر |
| 4 | **من العوامل التي تدخل في بناء العمل الفني للبعد الادراكي ما يأتي :-** | | |
| العوامل النفسية | العوامل الموضوعية | جميع ما ذكر |
| 5 | **ترتكز عملية الادراك البصري في عدة مبادئ وقوانين تتمثل في الاتي :-** | | |
| التقارب | التشابة | جميع ما ذكر |

|  |  |
| --- | --- |
| السؤال الثالث : | |
| أ | **ماهي الألوان التي ذكرت في القران الكريم؟**  **١-**  **٢-**  **٣-** |
| ب | **ماهي المدرسة التي اعتمدت على الاشكال الهندسية؟-** |

**مع تمنياتنا لكم دوام التوفيق والنجاح ,, معلم المادة: حمدان الغموي**