****

**المملكة العربية السعودية**

اليوم:

التاريخ:

الفترة: الثانية

الفصل الدراسي:الثاني

**وزارة التعليم**

**الادارة العامة للتعليم بمنطقة**

**مدرسة...........**

|  |
| --- |
| المجموع الكلي |
|  |
| 10 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اسم الطالبة** |  | **شعبة** |  |

**اختبار مادة (التربية الفنية) للصف (رابع)**

**# اختاري الإجابة الصحيحة:**

1-مصدر كلمة جرافيك في الأصل كلمة

1. عربيه
2. أجنبية

2-مجالات استخدام فنون الجرافيك

1. الدعاية والإعلان والمواقع الالكترونية
2. تصميم المطبوعات وأغلفة الكتب
3. تصميم الشعارات والرموز
4. جميع ما سبق

3-الجرافيك هو الخط :

1. المرسوم
2. المكتوب
3. المرسوم والمكتوب

4-من قواعد الزخرفة الإسلامية :

1. التكرار
2. التماثل
3. التوازن
4. جميع ما سبق

5-من عناصر الزخرفة الإسلامية :

1. هندسية
2. نباتية
3. خطية وكتابية
4. جميع ما سبق

6- التماثل الكلي هو تطابق الوحدة الزخرفية بكاملها عدة مرات

1. صح
2. خطأ

7- استخدم المسلمين زخرفة التماثل الكلي في تزيين جدران المساجد والقبابوالمآذن

1. صح
2. خطأ

8- زخرفة الأبواب والنوافذ بالتطعيم والرسموالتلوينوالحفر ليست من الفن الإسلامي

1. صح
2. خطأ

9- التماثل المتعاكس هو تكرار الوحدة الزخرفية في أوضاع متعاكسة عن اتجاهها الأصلي

1. صح
2. خطأ

10- الدقة والنظامو الاتزان من القيم الجمالية في التماثل الكلي

1. صح
2. خطأ