

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **الوعي الصحي** | **مدخل الوحدة الرابعة** | **الثاني** |  | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا الدرس هو الدرس الأول في الوحدة الثالثة (الوعي الصحي)، وهو يعتبر مدخلاً للوحدة لإثارة ميول التلاميذ بالنسبة لمحور الوحدة، والتعرف على خبراتهم وواقعهم بالنسبة للمحور، ونصوص ومهارات الوحدة التي سيدرسونها.  سأؤدي هذا الدرس في ثلاث حصص، ستكون كالتالي:  الحصة الأولى من الأسبوع الأول، النشاطان 1و2.  سأعرض صورة لشخص يتبرع بالدم وسأطلب من التلاميذ التعليق عليها؛ كتمهيد لهذه الحصة (إثراء 3)  الحصة الثانية من الأسبوع الأول، النشاطات 3و4و5.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  كيف تنتقل الأمراض؟  الحصة الثالثة من الأسبوع الأول، النشاطان 6و7.  سأمهّد لهذه الحصة بعرض دعاء زيارة المريض على لوحة أمام الطلاب وأسألهم:  ما هذا الدعاء؟  متى يقال؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **تحديد شخصيات القصة** | **15** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **الوباء الذي ينتقل عن طريق التبرع بالدم الملوث** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **صواب أو خطأ: زمن القصة في فصل الصيف** |
| **2** | **مشاركة في الإجابة عن الأسئلة** | **15** | **تكويني** | **(من أعراض مرض الانفلونزا) اختر الإجابات الصحيحة فيما يلي** | **صواب وخطأ** | **أوقفت المملكة استيراد الدم من الخارج لتلافي نقل بعض الأمراض. صواب أو خطأ** |
| **3** | **استشعار مصائب الآخرين.** | **10** | **ختامي** | **أكمل الفراغ التالي: وصل عدد البنوك المركزية للدم في المملكة إلى.........** | **صواب وخطأ** | **صح أو خطأ: انكسرت علبة الدواء من سالم عندما تعثر في حجر فسقط** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التعلم التعاوني** | **سأقرأ القصة - الموجودة في (إثراء 2) - على التلاميذ، ثم أطلب منهم الإجابة على فقرات نشاط 1 بعد استماعهم للقصة، وسأعيد قراءة النص إذا رأيت حاجتهم للإعادة.**  **سأوجّه التلاميذ إلى تنفيذ نشاط 2.** | **يستمع التلاميذ للقصة، ثم يجيبون على فقرات النشاط 1 و2 بشكل ثنائي** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** |  |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **الوعي الصحي** | **نص الفهم القرائي: المعلبات الغذائية** | **الثاني** |  | **5** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس الثاني من دروس الوحدة الثالثة (الوعي الصحي)، سأؤدي هذا الدرس في خمس حصص من الأسبوع الأول، ستكون كالتالي:  الحصة الرابعة من الأسبوع الأول: قراءة نص الفهم القرائي على التلاميذ، وحل حقل (أكتشف) من قبل التلاميذ.  سأمهّد لهذه الحصة بالأسئلة التالية:  ماوسائل حفظ الأغذية؟  ما أنواع المعلبات الغذائية التي تفضلها؟  ما الشروط الصحية التي يجب توافرها في الطعام؛ ليكون نافعاً؟  الحصة الرابعة من الأسبوع الأول: قراءة النص + حقل (أنمّي لغتي).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤالين التاليين:  ما معنى كلمة (مرادف)؟  معنى كلمة (ضد)؟  الحصة السادسة من الأسبوع الأول: قراءة النص + حقل (أفهم).  سأمهّد لهذه الحصة بإحضار عدة معلبات غذائية تكون أحدها سليمة، والثانية فيها اعوجاج، والثالثة انتفاخ، والرابعة منتهية الصلاحية، وأجعلها بين أيدي تلاميذي وأطلب منهم تحديد مدى صلاحيتها للاستهلاك الآدمي.  الحصة السابعة من الأسبوع الأول: قراءة النص + حقل (أبدي رأيي).  سأمهّد لهذه الحصة بأخذ آراء تلاميذي عن المعلبات الغذائية وتأثيرها على الصحة.  الحصة الثامنة من الأسبوع الأول: قراءة النص قراءة جهرية من قبل التلاميذ جميعهم.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  كم مرة تتناول المعلبات الغذائية في الأسبوع؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **اكتشاف معاني الكلمات من الترادف والتضاد** | **15** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **من المراحل التي يمر بها تعليب الغذاء.............** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **من أسباب اللجوء إلى صناعة الأغذية المعلبة هو قلة الوقت لإعداد الطعام** |
| **2** | **الإجابة عن أسئلة الدرس** | **20** | **تكويني** | **من بعض العلامات التي تدل على فساد الأطعمة المعلبة..................** | **صواب وخطأ** | **من الاحتياطات التي يلزم الأخذ بها عند استخدام المعلبات استخدامها دون غسلها** |
| **3** | **استنتاج من النص الطرق الصحيحة للتعامل مع المعلبات** | **15** | **ختامي** | **أكمل الفراغ التالي: وسيلة من وسائل حفظ الأطعمة.........** | **صواب وخطأ** | **المعاملة الحرارية للمعلبات تقضي على الفساد (الفساد معناها) الإصلاح** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **حل المشكلات** | **ستحتاج إلى تقديم مشكلات واقعية تناسب الطلاب لمناقشتها معهم، وترك الطلاب يعملون متعاونين لحلها، وشجع على تطبيق التقويم الذاتي وتقويم الأقران.**  **سأطرح مشكلة (الآثار السلبية لاستخدام المعلبات الغذائية على صحة الإنسان)، وأناقشها مع تلاميذي** | **المناقشة مع المعلم والزملاء في طرح الأدلة والأمثلة للمشكلة ثم إبداء وجهة نظره حولها.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | | | **روابط خارجية** | | | | |
| **الاسم** | | **النوع** | | [عرض بوربوينت لنص الفهم القرائي](http://www.ksa-teachers.com/library/%D8%B9%D8%B1%D8%B6-%D8%A8%D9%88%D8%B1%D8%A8%D9%88%D9%8A%D9%86%D8%AA-%D9%84%D9%86%D8%B5-%D8%A7%D9%84%D9%81%D9%87%D9%85-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A7%D8%A6%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D9%88%D8%AD%D8%AF%D8%A9/)  [السادس الابتدائي | الفصل الدراسي الثاني | لغتي | الوحدة الرابعة: المعلبات الغذائية](https://www.youtube.com/watch?v=S_G6tD0_aL4) | | | | |
|  | | **MP3** | |
|  | | **MP3** | |
| **المادة** | | **الوحدة** | | **موضوع الدرس** | | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | | **الوعي الصحي** | | **الصنف اللغوي: المصادر** | | **الثاني** |  | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا الدرس هو الدرس الرابع من دروس الوحدة الثالثة (الوعي الصحي)، سأؤديه في حصتين من الأسبوع الثاني، ستكون كالتالي:  الحصة الثالثة من الأسبوع الثاني: شرح (المصادر) + نشاط 1.  سأمهّد لهذه الحصة بكتابة أفعال على السبورة يطرحها التلاميذ (ماض، مضارع، أمر) ثم أكتب مصدر كل فعل وأطلب منهم النسج على غراره بطرح أفعال من قبلي وهم يأتون بمصادرها.  الحصة الرابعة من الأسبوع الثاني: نشاط 2و3.  سأمهّد لهذه الحصة بطرح أفعال على التلاميذ وأطلب منهم الإتيان بالمصدر، مثل: (لعب / لعباً، ذاكر / مذاكرةً، نافس / منافسةً، خاط / خياطةً) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة المصادر** | **10** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **التعليم مهم في الحياة (استخرج المصدر من المثال السابق)** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **المصدر: اسم من لفظ الفعل يدل على حدث مجرد من الزمن** |
| **2** | **ملء الفراغات بالمصدر المناسب** | **15** | **تكويني** | **أكمل الفراغ بمصدر مناسب: حفظ الولد الدرس.........** | **صواب وخطأ** | **أكرم الرجل ضيفه إكراما (مصدر الفعل أكرم هو إكرام)** |
| **3** | **استشعار أهمية قواعد اللغة العربية.** | **10** | **ختامي** | **أكمل الفراغ التالي: استقبل الملك الضيوف.........** | **اختيارات من متعدد** | **استخرج المصدر من العبارة التالية: (إن ضرسك قد نُخِر بسبب إهمالك)** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التقويم من أجل التعلم** | **تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.** | **تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [لغتي الجميلة للصف السادس المصادر](https://www.youtube.com/watch?v=wiaot6vjFR4)  [الصنف اللغوي المصادر الوحدة الرابعة لغتي الجميلة الصف السادس الابتدائي](https://www.youtube.com/watch?v=3iZWnQvOg8E) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **الوعي الصحي** | **الإستراتيجية القرائية: الجدول الذاتي** | **الثاني** |  | **4** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا الدرس هو الدرس الخامس من دروس الوحدة الثالثة (الوعي الصحي)، سأؤديه في أربع حصص من الأسبوع الثاني، ستكون كالتالي:  الحصة الرابعة من الأسبوع الثاني: شرح إستراتيجية الجدول الذاتي + الخطوة الأولى والخطوة الثانية.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ما هي الاستراتيجيات القرائية السابقة التي سبق أن تعلمتها؟  الحصة السادسة من الأسبوع الثاني: الخطوة الثالثة من استراتيجية الجدول الذاتي.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤالين التاليين:  ما هي الخطوة الأولى من خطوات الجدول الذاتي لتعميق القراءة؟  ما هي الخطوة الثانية من خطوات الجدول الذاتي لتعميق القراءة؟  الحصة السابعة من الأسبوع الثاني: الخطوة الرابعة من إستراتيجية الجدول الذاتي.  سأمهّد لهذه الحصة بالأسئلة التالية:  ما هي الخطوة الأولى من خطوات الجدول الذاتي لتعميق القراءة؟  ما هي الخطوة الثانية من خطوات الجدول الذاتي لتعميق القراءة؟  ما هي الخطوة الثالثة من خطوات الجدول الذاتي لتعميق القراءة؟  الحصة الثامنة من الأسبوع الثاني: تطبيق الخطوات الأربع من إستراتيجية الجدول الذاتي على نص إخباري.  سأمهّد لهذه الحصة بعرض الجدول الذاتي أمام التلاميذ فارغاً، وأطلب منهم كتابة أعمدة الجدول بشكل صحيح، ثم أسألهم عن المقصود من كل عمود. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة إلى عناصر الجدول الذاتي** | **15** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **في الإستراتيجية القرائية (الجدول الذاتي) يكتب المعلم في عمود ما أعرفه؟.........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **الإستراتيجية القرائية (الجدول الذاتي) يتكون من أربعة أعمدة** |
| **2** | **ملء عناصر الجدول الذاتي على موضوع ما.** | **20** | **تكويني** | **(ما تعلمته؟) في العمود الثالث من الإسترتيجية القرائية (الجدول الذاتي) نكتب** | **صواب وخطأ** | **الإستراتيجية القرائية (الجدول الذاتي) يتكون من ثلاثة أعمدة** |
| **3** | **تقدير أهمية الجدول الذاتي في تعميق فهم النصوص** | **10** | **ختامي** | **إستراتيجية التدريس التي يستخدمها المعلم في العمود الأول من (الجدول الذاتي) هي** | **صواب وخطأ** | **صواب أو خطأ. العمود الثالث في الإستراتيجية القرائية (الجدول الذاتي) هو ما أعرفه؟** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **عقود التعلم** | **ﺇﻋﺩﺍﺩ ﺍﻟﻌﻘﻭﺩ بشكل مبسط، وعرضها بشكل مقنع للطالب، ومراعاة ميول وخبرات الطلاب السابقة وطبيعة المواد الدراسية، والتدخل إذا استلزم الأمر لتقديم المساعدة لطالب وتذليل الصعاب.**  **-تقديم التغذية الراجعة.** | **التفاوض حول العقد وأن يخطو الطالب بنفسه خطوات محسوبة للوصول للهدف، وتنفيذ الأنشطة والتكليفات، مع وجود الدافعية والإحساس بقيمة الذات.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** |  |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **الوعي الصحي** | **نص الاستماع: (منجم الكالسيوم)** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس السادس من دروس الوحدة الثالثة (الوعي الصحي)، ستؤدي هذا الدرس في حصة واحدة (الحصة الأولى من الأسبوع الثالث).  سأمهّد لهذا الدرس بالسؤالين التاليين:  ما الطرق التي تستخدمها في المنزل لمكافحة البعوض؟  ماذا تعرف عن حمى الضنك؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة إلى معاني المفردات الجديدة.** | **15** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **من أعراض حمى الضنك** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **تكون الوفاة بسبب حمى الضنك النزفية بنسبة 20 - 40 في المية** |
| **2** | **ملء الملحوظات الخاصة بالدرس** | **20** | **تكويني** | **ينتشر مرض حمى الضنك بسبب لدغة** | **صواب وخطأ** | **من طرق الوقاية من حمى الضنك الجلوس قرب بؤر تراكم المياه** |
| **3** | **تقدير أخطار حمى الضنك** | **10** | **ختامي** | **في حالة الإصابة - لا قدر الله - بحمى الضنك** | **صواب وخطأ** | **حمى الضنك مرض فيروسي ينتشر من خلال لدغات ذكور البعوض المصاب بالفيروس** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التقويم من أجل التعلم** | **تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.** | **تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [نص الاستماع الوحدة الرابعة حمى الضنك](https://www.youtube.com/watch?v=Dw_XLqifg8I)  [السادس الابتدائي الفصل الدراسي الثاني نص الاستماع حمى الضنك](https://www.youtube.com/watch?v=PDol99CO98Y) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **الوعي الصحي** | **بنية النص: الوصايا الخمس لأسنان صحية** | **الثاني** |  | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس الثامن من دروس الوحدة الثالثة (الوعي الصحي)، ستؤدي هذا الدرس في حصتين من الأسبوع الثالث، ستكون كالتالي:  الحصة الثالثة من الأسبوع الثالث: التعريف بالنص الإرشادي وخصائصه، نص (الوصايا الخمس لأسنان صحية).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤالين التاليين:  ماهي الطرق التي تقدّم بها المراكز الصحية الإرشادات للناس؟  كيف نحافظ على أسناننا بصحة جيدة؟  الحصة الرابعة من الأسبوع الثالث: التطبيق على النص الإرشادي (كيف تخزن الأدوية بأسلوب صحيح؟).  مهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ماهي المكوّنات الرئيسة للنص الإرشادي؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة إلى الوصايا الخمس لأسنان صحية** | **20** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **من طرق مكافحة التسوس** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **النص الإرشادي: عبارة عن التوجيهات والتعليمات التي نقدمها للآخرين** |
| **2** | **الإجابة عن أسئلة النص** | **15** | **تكويني** | **مجالات نص الوصايا الخمس هي إرشادات** | **صواب وخطأ** | **من خصائص النص الإرشادي يكتب العنوان بخط مثل بقية النص** |
| **3** | **استشعار أهمية المحافظة على أسنانه.** | **10** | **ختامي** | **تنظيف الأسنان بالفرشاة يكون** | **صواب وخطأ** | **لمراقبة اللثة لا أتناول أي دواء قبل مراجعة الطبيب** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التعلم بالاكتشاف** | **تحديد المفاهيم العلمية والمبادئ التي سيتم تعلمها وطرحها في صورة تساؤل أو مشكلة، وإعداد المواد التعليمية اللازمة لتنفيذ الدرس، وصياغة المشكلة على هيئة أسئلة فرعية بحيث تنمي مهارة فرض الفروض لدى الطلاب، وتحديد الأنشطة أو التجارب الاكتشافية التي سينفذها الطلاب** | **اكتشاف الأفكار والحلول بأنفسهم لكي يشعروا بالرضى والرغبة في مواصلة التعلم. ومعالجة المعلومات وتحليلها والربط بينها لكي يصلوا إلى معلومات جديدة باستخدام عمليات الاستقراء أو الاستنباط أو أي طريقة أخرى، والاعتماد على أنفسهم في ذلك باستخدام معلوماتهم السابقة.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [أسناني ألماسي](https://www.youtube.com/watch?v=B1NiW_Ar69k) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **الوعي الصحي** | **الألف الليّنة - الرسم الكتابي: كتابة عبارات بخط النسخ** | **الثاني** |  | **6** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس التاسع من دروس الوحدة الثالثة (الوعي الصحي)، سأؤدي هذا الدرس في ست حصص، ستكون كالتالي:  الحصة الرابعة من الأسبوع الثالث: حقل (أتذكّر) و حقل (أستمع وأكتب).  سأمهّد لهذه الحصة بكتابة كلمات أواخرها ألف ليّنة، مثل: (عصا، فتى، نجوى، أعيا) وأطلب من تلاميذي معرفة اسمها.  الحصة السادسة من الأسبوع الثالث: حقل (أرسّخ تعلّمي).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ما هي صور الألف الأليّنة؟ وما الفرق بينهما؟  الحصة السابعة من الأسبوع الثالث: (تعلّمت قواعد لا أنساها) ص52 و حقل (أطبّق).  سأمهّد لهذه الحصة بكتابة كلمات على السبورة بعضها صحيح وبعضها خاطئ، ثم أطلب من تلاميذي اكتشاف الخطأ وتصحيحه. (أبا = أتى، إلى، علا، نمى = نما، دعى = دعا، سما، أحيا)  الحصة الثامنة من الأسبوع الثالث: تنفيذ نشاط رقم 8 في كتاب النشاط.  سأمهّد لهذه الحصة بإخراج الطلاب على السبورة لكتابة جمل تحتوي بعض كلماتها في أواخرها على ألف ليّنة.  الحصة الأولى من الأسبوع الرابع: الإملاء الاختباري.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ما هي قاعدة الألف اللينة في آخر الاسم والفعل والحرف؟  الحصة الثانية من الأسبوع الرابع: مكوّن (الرسم الكتابي) كتابة عبارات بخط النسخ.  سأمهد لهذه الحصة بعرض لوحتين مكتوبتين بخط اليد، إحداهما بخط حسن واضح مقروء، والأخرى بخط غير واضح، وأطلب من التلاميذ التعليق عليهما. الصورتان موجودتان في الصور التعليمية (مقترح وسيلة) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة قواعد رسم الألف اللينة المتطرفة** | **20** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **ترسم الألف اللينة في آخر** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **الألف اللينة تكتب قائمة (ا) أو ياء غير منقوطة** |
| **2** | **كتابة كلمات بها ألف لينة متطرفة** | **15** | **تكويني** | **الفرق بين كلمتي**  **(يحيى/يحيا)** | **صواب وخطأ** | **ترسم الألف اللينة في آخر الأفعال ياء بدون نقاط إذا قلبت واو في المضارع** |
| **3** | **استشعار بأهمية الكتابة الصحيحة.** | **20** | **ختامي** | **أيهما صواب (الحلوى - الحلواء).........** | **صواب وخطأ** | **كتبت الألف اللينة في كلمة قضى على صورة الياء لأنها فعل ثلاثي وتقلب ياء في المضارع** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **العصف الذهني** | **تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.** | **توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة مع احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [حل لغتي كتاب النشاط الظاهرة الإملائية](https://www.youtube.com/watch?v=UJXeP6YkvCc&list=PLC2CdnujRYz44-YRoI2GS0j1iM9Nn0K3m)  [السادس الابتدائي|الفصل الدراسي الثاني|لغتي |الوحدة الرابعة (الظاهرة الاملائية) الألف اللينة المتطرفة](https://www.youtube.com/watch?v=OwLpdYquLfU)  [الصف السادس الفصل الدراسي الثاني - مادة لغتي -الألف اللينة](https://www.youtube.com/watch?v=4pFMvnkI1FY) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **الوعي الصحي** | **النص الشعري: وصف الحمى** | **الثاني** |  | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا الدرس هو الدرس العاشر في الوحدة الثالثة (الوعي الصحي)، وسأؤدي هذا الدرس في ثلاث حصص، ستكون كالتالي:  الحصة الثالثة من الأسبوع الرابع: قراءة النص الشعري (وصف الحمى) + حقل (أكتشف) وحقل (أنمي لغتي).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ماذا تعرف عن الحمى؟ وماهي أعراضها؟  الحصة الرابعة من الأسبوع الرابع: حقل (أفهم وأحلل) وحقل (أتذوّق).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  مامعاني الكلمات التالية:  (المطارف والحشايا، السقام، بنت الدهر).  الحصة الرابعة من الأسبوع الرابع: استظهار النص الشعري (وصف الحمى).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  من قائل نص (وصف الحمى)؟ وبمَّ شبّه الشاعر الحمى؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **اكتشاف معاني الكلمات من خلال المعجم** | **15** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **بنت الدهر تعني** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **قائل نص وصف الحمى هو أحمد شوقي** |
| **2** | **اختيار المعنى المناسب للأبيات** | **20** | **تكويني** | **البيت الذي يصور الشاعر فيه المصائب تحيط به من كل جانب** | **صواب وخطأ** | **الزائرة التي يتحدث عنها الشاعر هي الحمى** |
| **3** | **استشعار خطورة المرض وأهمية المحافظة على صحته** | **15** | **ختامي** | **تبيت الحمى كما صورها الشاعر في** | **صواب وخطأ** | **المصاب بالحمى اليوم لا يعاني مثل ما عانى المتنبي** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **فكر، زاوج، شارك** | **شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.**  **سأوجّه التلاميذ إلى تنفيذ نشاطات حقلي (أفهم وأحلل) و (أتذوّق).** | **التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.**  **ينفذ التلميذ نشاطات حقلي (أفهم وأحلل) و (أتذوّق)** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [إنشاد النص الشعري: وصف الحمى ـ للصف السادس](https://www.youtube.com/watch?v=W-FP38uQWVY)  [لغتي الجميلة للصف السادس - درس وصف الحمى](https://www.youtube.com/watch?v=x6Qs-aGGB6s) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **الوعي الصحي** | **الوظيفة النحوية: رفع الفعل المضارع** | **الثاني** |  | **6** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس الحادي عشر من دروس الوحدة الثالثة (الوعي الصحي)، سأؤدي هذا الدرس في ست حصص.  تكون كالتالي:  الحصة السادسة من الأسبوع الرابع: نصب الأفعال المضارعة، حقل (مناقشة واستنتاج).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ماهي أنواع الفعل؟  الحصة السابعة من الأسبوع الرابع: حقل (مناقشة واستنتاج) + قواعد تعلمتها لا أنساها.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ماهي حروف نصب الفعل المضارع؟  الحصة الثامنة من الأسبوع الرابع: حقل (أطبّق).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ماهي أنواع الفعل المضارع؟ وما علامة نصب كل نوع؟  الحصة الأولى من الأسبوع الخامس: كتاب النشاط، النشاطات 17و18.  سأمهّد لهذه الحصة بالطلب من التلاميذ الإتيان بفعل مضارع ووضعه في جملة مفيدة ثم إدخال حرف نصب عليها.  الحصة الثانية من الأسبوع الخامس: كتاب النشاط، النشاطات 19و20و21  سأمهّد لهذه الحصة بالطلب من التلاميذ الإتيان بفعل مضارع ووضعه في جملة مفيدة ثم إدخال حرف نصب عليه بحيث يكون مرة صحيح الآخر ومرة معتل الآخر ومرة من الأفعال الخمسة.  الحصة الثالثة من الأسبوع الخامس: حقل (أبني معجمي) في كتاب النشاط  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ماذا تعرف عن الحقل المعجمي؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة أدوات رفع الفعل المضارع** | **15** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **أدوات نصب الفعل المضارع هي ##** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **حروف العلة ثلاثة وهي (ا - و - ي)** |
| **2** | **بيان علامات الرفع المتعددة** | **20** | **تكويني** | **الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصل به** | **صواب وخطأ** | **العاملون لن يقصروا في عملهم. الفعل يقصروا منصوب وعلامة نصبه حذف النون** |
| **3** | **استشعار أهمية القواعد النحوية تحدثا وكتابة.** | **15** | **ختامي** | **علامة نصب الفعل المضارع صحيح الآخر** | **صواب وخطأ** | **اغسل فمك بمعقم كي يطهره. الفعل يطهر منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **العصف الذهني** | **تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.** | **توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة مع احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [السادس الابتدائي | الفصل الدراسي الثاني | لغتي|الوحدة الرابعة:الوظيفة النحوية لنصب الأفعال المضارعة](https://www.youtube.com/watch?v=iV0kwHbD3ms) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **الوعي الصحي** | **نص إرشادي - أتواصل شفهياً: تقديم إرشادات شفهية** | **الثاني** |  | **5** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس الثاني عشر من دروس الوحدة الثالثة (الوعي الصحي)، سأؤديه في خمس حصص من الأسبوع الثامن، ستكون كالتالي:  الحصة الرابعة من الأسبوع الخامس: النشاطات من 1-3.  سأمهّد لهذه الحصة بمراجعة مكوّنات النص الإرشادي مع التلاميذ (إثراء 2).  الحصة الرابعة من الأسبوع الخامس: الاستعداد والتدرّب على كتابة النص الإرشادي.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  كيف تكتب نصًّا إرشاديًّا؟  الحصة السادسة من الأسبوع الخامس: عرض إنجازات التلاميذ ومناقشتها.  سأمهّد لهذه الحصة بسؤال التلاميذ عمّا أنجزوه من أعمال كتابية.  الحصة السابعة من الأسبوع الخامس: تعريف التلاميذ بكيفية تقديم عرض شفهي لنص إرشادي.  مهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  كيف تقدم عرضاً شفهيًّا لنص إرشادي؟  الحصة الثامنة من الأسبوع الثامن: يعرض التلاميذ الإرشادات شفهياً أمام زملائهم، وتقويمهم.  سأمهّد لهذه الحصة بتقديم بعض الإرشادات الإلقائية لتلاميذي. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة إلى الخصائص البنائية للنص الإرشادي** | **15** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **كيف يصلي المريض؟** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **النص الإرشادي: عبارة عن التوجيهات والتعليمات التي نقدمها للآخرين** |
| **2** | **تحليل بنية النص الإرشادي** | **20** | **تكويني** | **كيف تتصفح كتابا؟ مطروح في قائمة وأعدد الإرشادات** | **صواب وخطأ** | **يبدأ النص الإرشادي بجملة غير محورية** |
| **3** | **استشعار أهمية النص الإرشادي في حياتنا** | **15** | **ختامي** | **كيف تكسب أصدقاءك؟** | **اختيارات من متعدد** | **تعرض التعليمات والتوجيهات بوضوح؛ وفي جمل قصيرة** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **فكر، زاوج، شارك** | **شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.**  **سأوجّه التلاميذ إلى تنفيذ النشاطات لحقل (أتواصل كتابيا)** | **التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.**  **ينفذ التلميذ نشاطات حقل (أتواصل كتابياً).** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [درس تطبيقي في مادة لغتي الجميلة للصف السادس الوحدة الرابعة: الوعي الصحي، التواصل اللغوي (الشفهي)](https://www.youtube.com/watch?v=ZVD1PTfZmZc) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **مدخل الوحدة الرابعة (الوعي الاجتماعي)** | **الثاني** |  | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا الدرس هو الدرس الأول في الوحدة الثالثة (الوعي الاجتماعي)، وهو يعتبر مدخلاً للوحدة لإثارة ميول التلاميذ بالنسبة لمحور الوحدة، والتعرف على خبراتهم وواقعهم بالنسبة للمحور، و الوقوف على نصوص ومهارات الوحدة التي سيدرسونها.  سأؤدي هذا الدرس في ثلاث حصص، ستكون كالتالي:  الحصة الأولى من الأسبوع السادس، النشاطان 1و2.  سأمهّد لهذه الحصة بعرض رسائل تواصلية أمام التلاميذ ومناقشتهم حولها.  الحصة الثانية من الأسبوع السادس، النشاطان 3و4.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  كيف تكسب القلوب؟  الحصة الثالثة من الأسبوع السادس، النشاطات 5و6و7.  سأمهّد لهذه الحصة بمناقشة التلاميذ عن حقوق الوالدين، والصلة، والإحسان. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة على الرسائل التواصلية وكيفية التعامل مع الآخرين** | **20** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **اسم المرسل إليه في الرسالة الأولى في مدخل الوحدة هو.........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **اسم المرسل في الرسالة الأولى في مدخل الوحدة هو ابتهال** |
| **2** | **الحديث في قضايا تواصلية لها علاقة بمحور الوحدة** | **15** | **تكويني** | **مكان إرسال الرسالة الأولى في مدخل الوحدة من.......** | **صواب وخطأ** | **ينال المسلم الأجر على تبسمه في وجه أخيه** |
| **3** | **تقدير الإسلام لأنه دين شامل لكل مجالات الحياة** | **15** | **ختامي** | **أهمية الابتسامة في حياتنا تفتح لنا القلوب و.........** | **صواب وخطأ** | **إلقاء السلام من الوسائل التي تقرب النفوس** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التعلم التعاوني** | **تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته.**  **التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة.**  **ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.**  **سأوجّه التلاميذ إلى تنفيذ النشاطين 1و2.** | **التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.**  **ينفذ التلميذ النشاطين 1و2.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [السادس الابتدائي | الفصل الدراسي الثاني | لغتي الجميلة | التكافل والتواصل الاجتماعي (مدخل الوحدة)](https://www.youtube.com/watch?v=5c3TvYPk7qU&list=PL2i34QfxxoDmTr2dtWZaQ9eMWt-oN8nnN&index=93) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **نص الفهم القرائي: رعاية المسنين في الإسلام** | **الثاني** |  | **5** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس الثاني من دروس الوحدة الثالثة (الوعي الاجتماعي)، سأؤدي هذا الدرس في خمس حصص من الأسبوع الأول، ستكون كالتالي:  الحصة الرابعة من الأسبوع السادس: قراءة نص الفهم القرائي من قبل المعلم، وحل حقل (أكتشف) من قبل التلاميذ.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ما هي حقوق كبار السن علينا؟  الحصة الرابعة من الأسبوع السادس: قراءة النص + حقل (أنمّي لغتي).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ما أسماء المرحلة التي يمكن أن نطلق على الشخص فيها اسم مسنٍّ؟  الحصة السادسة من الأسبوع السادس: قراءة النص + حقل (أفهم).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ماهي مراحل العمر؟  الحصة السابعة من الأسبوع السادس: قراءة النص + حقل (أبدي رأيي).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ما سبب وجود الدور الاجتماعية التي ترعى المسنين؟  الحصة الثامنة من الأسبوع السادس: قراءة النص قراءة جهرية سليمة من قبل التلاميذ جميعهم.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ما هي واجبات المجتمع نحو المسن؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة مكانة المسنين في الإسلام** | **15** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **كاتب موضوع رعاية المسنين في الإسلام هو.....** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **معنى كلمة (نعومة أظفاره) فى نص رعاية المسنين في الإسلام**  **في عبارة (عُنيت الشريعة بالإنسان منذ نعومة أظفاره) هو كبر سنه** |
| **2** | **تعداد المراحل التي يمر بها الإنسان من الصغر إلى الكبر** | **15** | **تكويني** | **نهتم برعاية المسنين لأنهم.........** | **صواب وخطأ** | **معنى التوقير في نص رعاية المسنين هو التعظيم** |
| **3** | **تقدير أهمية رعاية المسن في حياتنا** | **15** | **ختامي** | **النصيحة التي خُتم بها نص رعاية المسنين في الإسلام هي.........** | **اختيارات من متعدد** | **الخليفة الراشدي الذي ورد ذكره نص رعاية المسنين في الإسلام هو....** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **اتقان المهارة** | **استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.**  **سأوجّه التلاميذ إلى تنفيذ نشاطات حقل (أفهم).** | **أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.**  **ينفذ التلميذ نشاطات حقل (أفهم).** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [لغتي الجميلة - الصف السادس - درس رعاية المسنين فى الاسلام](https://www.youtube.com/watch?v=4PyDRFwsi4M) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **نص الاستماع -عليك بالجار ... وإن جار** | **الثاني** |  | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس الثالث من دروس الوحدة الرابعة ( الوعي الاجتماعي )، سأؤديه في حصتين من الأسبوع السابع، ستكون كالتالي:  الحصة الأولى من الأسبوع السابع:.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ما معنى الجار والمجرور؟  الحصة الثانية من الأسبوع السابع: عرض الجار والمجرور  سأمهّد لهذه الحصة بالطلب من طلابي إنشاء جمل تحتوي الجار والمجرور |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة الاستماع إلى النص ويستمتع ويتذوق ما فيه من صور جمالية** | **20** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | * **كان الأب يرسل أبناءه إلى ........ القريبة.** | **النوع** | **ملء الفراغات** | **النص** | **أذكر شخصيات النص** |
| **2** | * **انتاج و ذكر بعض معاني الكلمات الواردة بالنص.** | **20** | **تكويني** | **كانت أمي لا تذوق .......... قبل أن ترسل إلى جارتنا** | **ملء الفراغات** | **أعدد مشاهد النص** |
| **3** | * **تقدير حل الأنشطة بمفرده خلال زمن محدد لتنمية مهارة الاستماع.** | **15** | **ختامي** | * **بادلنا هؤلاء الجيران شعورنا ........... عليهم محبة وإخلاصًا.** | **ملء الفراغات** | **أكتب ما استفدته من النص** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التعلم بالاكتشاف** | **تحديد المفاهيم العلمية والمبادئ التي سيتم تعلمها وطرحها في صورة تساؤل أو مشكلة، وإعداد المواد التعليمية اللازمة لتنفيذ الدرس، وصياغة المشكلة على هيئة أسئلة فرعية بحيث تنمي مهارة فرض الفروض لدى الطلاب، وتحديد الأنشطة أو التجارب الاكتشافية التي سينفذها الطلاب.**  **سأوجّه التلاميذ إلى تأمل الأمثلة واكتشاف أسلوب التوكيد بـ (نفس) و(عين) والنسج على غراره.** | **اكتشاف الأفكار والحلول بأنفسهم لكي يشعروا بالرضى والرغبة في مواصلة التعلم. ومعالجة المعلومات وتحليلها والربط بينها لكي يصلوا إلى معلومات جديدة باستخدام عمليات الاستقراء أو الاستنباط أو أي طريقة أخرى، والاعتماد على أنفسهم في ذلك باستخدام معلوماتهم السابقة.**  **يكتشف التلميذ أسلوب التوكيد بـ (نفس) و(عين) وينسج على غراره.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [درس التوكيد](https://www.youtube.com/watch?v=0ciKPrjhXbU)  [الأسلوب اللغوي التوكيد](https://www.youtube.com/watch?v=L6w4a-fJf2s)  [لغتي الجميلة - الصف السادس - درس التوكيد بنفس وعين](https://www.youtube.com/watch?v=fHALgzHUYK0)  [السادس الابتدائي | الفصل الدراسي الثاني | لغتي | الوحدة الرابعة:الاسلوب اللغوي:التوكيد بـ نفس وعين](https://www.youtube.com/watch?v=DBBel4-_PDw&list=PL2i34QfxxoDmTr2dtWZaQ9eMWt-oN8nnN&index=100) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **الصنف اللغوي: اسما الزمان والمكان** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا الدرس هو الدرس الرابع من دروس الوحدة الخمسة ( الوعي الاجتماعي )، سأؤديه في حصة واحدة (الحصة الثالثة من الأسبوع السابع).  سأمهّد لهذه الحصة باستثارة تفكير التلاميذ نحو موضوع الدرس بطرح السؤال التالي:  ما المقصود باسمي الزمان والمكان؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة إلى اسمي الزمان والمكان** | **20** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **حدد اسم المكان في الجملة التالية**  **(أجرى العامل التجربة في المعمل) اسم المكان هو........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **اسم الزمان: اسم مأخوذ من الفعل للدلالة على زمان وقوعه** |
| **2** | **انتاج جملا تحوي اسمي الزمان والمكان** | **20** | **تكويني** | **حدد اسم الزمان في الجملة التالية**  **(كان مولد أختي الصغرى الشهر الماضي) اسم الزمان هو........** | **صواب وخطأ** | **اسم المكان: اسم مأخوذ من الفعل للدلالة على زمان وقوعه** |
| **3** | **تقدير أهمية اسمي الزمان والمكان** | **15** | **ختامي** | **حدد اسم المكان في الجملة التالية**  **(اشتريت من المشتل غرسة ورد صغيرة) اسم المكان هو........** | **صواب وخطأ** | **لا يجوز إلحاق تاء التأنيث لاسم المكان** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **فكر، زاوج، شارك** | **شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.** | **التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [السادس الابتدائي | الفصل الدراسي الثاني | لغتي | الوحدة الرابعة: الصنف اللغوي: اسما الزمان والمكان](https://www.youtube.com/watch?v=9OovuiZMsO8)  [لغتي الجميلة - الصف السادس - درس اسما الزمان والمكان](https://www.youtube.com/watch?v=t05_NsWp_KY) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **الإستراتيجية القرائية: طرح السؤال المتبادل** | **الثاني** |  | **5** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا الدرس هو الدرس الخامس من دروس الوحدة الرابعة ( الوعي الاجتماعي )، ستؤدي هذا الدرس في خمس حصص من الأسبوع السابع، ستكون كالتالي:  الحصة الرابعة من الأسبوع السابع: شرح إستراتيجية طرح السؤال المتبادل وبيان مفهومها من خلال نشاط 1.  مهّد لهذه الحصة بطرح السؤال التالي:  ماهي الاستراتيجية القرائية في الوحدة السابقة؟  الحصة الرابعة من الأسبوع السابع: نشاط 2.  مهّد لهذه الحصة بطرح السؤال التالي:  ما هي الطريقة التي تساعدك على تذكّر المعلومات التي قرأتها بشكل أفضل؟  الحصة السادسة من الأسبوع السابع: نشاط 3.  مهّد لهذه الحصة بطرح السؤال التالي:  ما شروط إستراتيجية طرح السؤال المتبادل؟  الحصة السابعة من الأسبوع السابع: نشاط 4.  مهّد لهذه الحصة بطرح السؤال التالي:  ماذا تعرف من أدوات الاستفهام؟  الحصة الثامنة من الأسبوع السابع: نشاط 5.  مهّد لهذه الحصة بطرح السؤال التالي:  ما تعريف (إستراتيجية طرح السؤال المتبادل)؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **تكوين أسئلة عما يقرأ ويجيب عنها** | **25** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **عند التردد في الإجابة يمكن العودة إلى......... أو أي مصدر آخر يمكن الحصول منه على الجواب** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **إستراتيجية طرح السؤال المتبادل: هي طريقة لفهم النص حيث يقوم المعلم والطالب بقراءة النص قراءة مركزة ويسأل والآخر يجيب** |
| **2** | **الإجابة عن أسئلة تفصيلية في الدرس** | **20** | **تكويني** | **سأل المعلم: كيف تخيل أحمد أخاه الصغير؟**  **أجاب الطالب:تخيل أحمد أخاه الصغير لاعبًا في حديقة المنزل أو ممسكًا.........** | **صواب وخطأ** | **لا ينبغي تنوع الأسئلة بحيث تشمل على أسئلة مثل: من؟ - أين؟ - متى؟ - لماذا؟.......** |
| **3** | **تقدير أهمية القراءة في حياتنا** | **20** | **ختامي** | **سأل الطالب: كيف دخل أحمد غرفة أمه؟**  **أجاب المعلم: دخل أحمد غرفة أمه.......** | **صواب وخطأ** | **سأل الطالب: ما حق المولود على أهله؟**  **أجاب المعلم: حق المولود على أهله: إكرامه ورعايته وتربيته التربية الصالحة** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **اتقان المهارة** | **استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.**  **سأوجّه التلاميذ إلى تنفيذ نشاط 4.** | **أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.**  **ينفذ التلميذ نشاط 4.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [السادس الابتدائي | الفصل الدراسي الثاني | لغتي | الوحدة الرابعة: نص الاستراتيجية القرائية](https://www.youtube.com/watch?v=3oDRcAuqpMc) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **نص الاستماع: عليك بالجار وإن جار** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس السادس من دروس الوحدة الرابعة ( الوعي الاجتماعي )، سأؤدي هذا الدرس في حصة واحدة (الحصة الأولى من الأسبوع الثامن).  سأمهّد لهذا الدرس بطرح الأسئلة التالية:  هل سبق أن زرت قريباً لك كان مريضاً؟  كيف يجب علينا معاملة الخدم في المنازل؟  هل سبق أن شاركت في مساعدة محتاج أو إغاثة ملهوف؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة حسن معاملة الجار وإن جار** | **25** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **عدد فقرات نص الاستماع (عليك بالجار وإن جار) هو......** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **كانت زوجة الجار تعمل في خدمة البيوت لكي تساعد زوجها** |
| **2** | **الإجابة عن أسئلة تفصيلية تكون إجاباتها في النص** | **20** | **تكويني** | **عدد أفراد أسرة جارنا في موضوع (عليك بالجار وإن جار) هو......** | **صواب وخطأ** | **كانت أمي تبخل على جارتنا بالمال** |
| **3** | **تقدير أهمية الجار في حياتنا** | **15** | **ختامي** | **قد بادلنا هؤلاء الجيران شعورنا بـ #...... عليهم محبة وإخلاصا** | **صواب وخطأ** | **كانت جارتنا ترد الهدايا بمثلها** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **فكر، زاوج، شارك** | **شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.** | **التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [نص الاستماع عليك بالجار وإن جار](https://www.youtube.com/watch?v=HbioISG9QBg) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **بنية النص: رسالة تواصلية** | **الثاني** |  | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس الثامن من دروس الوحدة الرابعة ( الوعي الاجتماعي )، سأؤدي هذا الدرس في ثلاث حصص من الأسبوع الثامن، ستكون كالتالي:  الحصة الثالثة من الأسبوع الثامن: التعريف بالرسائل التواصلية من خلال نشاطي 1 و 2.  سأمهّد لهذه الحصة بعرض نماذج لرسائل تواصلية: (تهنئة، شكر، تعزية، طلب...)، ومناقشة التلاميذ حولها.  الحصة الرابعة من الأسبوع الثامن: نشاط 3و4.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ما هي العناصر الرئيسة المكوّنة للرسالة التواصلية؟  الحصة الرابعة من الأسبوع الثامن: نشاط 5و6.  سأمهّد لهذه الحصة بعرض نماذج لرسائل تواصلية غير مرتبة العناصر، وأطلب من تلاميذي ترتيبها. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة على بنية الرسالة التواصلية** | **20** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **من عناصر الرسالة البسملة. الكلام المناسب لها هو......** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **من أغراض الرسالة التواصلية (تهنئة - تعزية - شكر - طلب......)** |
| **2** | **تحليل بنية الرسالة إلى عناصرها** | **20** | **تكويني** | **موقع اسم المرسَل إليه في الرسالة يكون في......** | **صواب وخطأ** | **موقع اسم المرسِل في الرسالة يكون أعلى الرسالة إلى اليسار** |
| **3** | **تقدير أهمية الرسالة التواصلية في حياتنا** | **15** | **ختامي** | **من عناصر الرسالة عبارة الافتتاح تعني.........** | **صواب وخطأ** | **عبارة الختام تكون في أول الرسالة** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التدريس الصريح** | **عرض الأهداف. في بداية الحصة مع مراجعة المعرفة السابقة قبل البدء بالدرس لربط المعرفة السابقة بالحالية.**  **التركيز على المحتوى من المفردات والمهارات والمفاهيم والحقائق والاستراتيجيات.**  **التسلسل المنطقي في تدريس المهارات، حيث يتم تدريس المهارات من الأسهل للأصعب تدريجياً.**  **تقديم التوضيح خطوة بخطوة من خلال نمذجة المعلم إجراءات إنجاز المهمة من خلال التفكير بصوت عال.**  **توفير فرص من الممارسة الموجهة الموزعة عقب نمذجة المهارة.**  **مراقبة أداء الطلاب من أجل التحقق من مدى إتقانهم وتقديم التغذية الراجعة وعندما يتقن الطلاب بإمكان المعلم الانتقال لمهارة أعلى.**  **سأعرض عناصر الرسالة التواصلية وأناقش التلاميذ حولها.** | **المراقبة الذاتية لعملية تعلمه وتوجيهها، والانتباه لإجراءات المعلم، والتركيز على التبرير وليس العمليات.**  **ينتبه التلميذ لعرض عناصر الرسالة التواصلية ويشارك في النقاش حولها.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [لغتي الجميلة - الصف السادس - درس رسالة تواصلية - الوحدة الرابعة](https://www.youtube.com/watch?v=qsItD_EEqt8) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **تنوين الاسم المقصور والمنقوص والممدود- الرسم الكتابي: كتابة فقرات بخط النسخ** | **الثاني** |  | **6** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس التاسع من دروس الوحدة الرابعة ( الوعي الاجتماعي )، سأؤدي هذا الدرس في ست حصص، ستكون كالتالي:  الحصة السادسة من الأسبوع الثامن: حقل (أتذكّر) و حقل (ألاحظ).  سأمهّد لهذه الحصة بعرض جدول أعلاه أسماء منقوصة ومقصورة وممدودة، وأطلب من تلاميذي تصنيفها في الجدول (اسم مقصور، اسم منقوص، اسم ممدود).  الحصة السابعة من الأسبوع الثامن: حقل (ألاحظ) وحقل (أناقش) وحقل (أستنتج).  سأمهّد لهذه الحصة بسؤال تلاميذي عن الفرق بين الاسم المقصور والاسم المنقوص والاسم الممدود.  الحصة الثامنة من الأسبوع الثامن: حقل (أطبّق).  سأمهّد لهذه الحصة بكتابة أسماء على السبورة بعضها صحيح وبعضها خاطئ، ثم أطلب من تلاميذي اكتشاف الخطأ وتصحيحه.  الحصة الأولى من الأسبوع العاشر: الإملاء الاختباري.  سأمهّد لهذه الحصة بإخراج التلاميذ على السبورة لكتابة جمل تحتوي بعض كلماتها اسما مقصورا ومنقوصا وممدودا.  الحصة الثانية من الأسبوع العاشر: الإملاء الاختباري.  سأمهّد لهذه الحصة بمراجعة قواعد الاسم المقصور والمنقوص والممدود.  الحصة الثالثة من الأسبوع العاشر: مكوّن (الرسم الكتابي) كتابة عبارات بخط النسخ.  سأمهّد لهذه الحصة بعرض رسالة تحتوي أخطاء إملائية، والخط فيها غير مقروء، وأطلب من تلاميذي التعليق عليها. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة إلى الاسم المقصور والمنقوص والممدود.** | **25** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **ينون الاسم المقصور بـ ## قبل الألف في حالات الرفع والنصب والجر** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **الاسم المقصور: اسم ينتهي بألف قائمة فقط** |
| **2** | **استنتاج قاعدة تنوين الاسم المقصور والمنقوص والممدود** | **20** | **تكويني** | **إن هذا الطالب......... # كل الرضا عما قام به** | **صواب وخطأ** | **الاسم المنقوص: اسم ينتهي بياء غير مشددة مكسور ما قبلها** |
| **3** | **تقدير أهمية حسن الخط وجمال قواعد اللغة** | **20** | **ختامي** | **ينون الاسم المنقوص بـ ## قبل الألف في حالة النصب فقط** | **صواب وخطأ** | **الاسم الممدود: اسم ينتهي بألف بعدها همزة** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **اتقان المهارة** | **استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.**  **يوجّه المعلم التلاميذ إلى تنفيذ نشاطات حقل (أطبّق).** | **أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.**  **ينفذ التلميذ نشاطات حقل (أطبّق).** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [السادس الابتدائي | الفصل الدراسي الثاني | لغتي | الوحدة الرابعة: الظاهرة الاملائية](https://www.youtube.com/watch?v=QI3RNfN-bE0)  [لغتي الجميلة - الصف السادس - تنوين الاسم المقصور والمنقوص والممدود](https://www.youtube.com/watch?v=dZianRHqsq0) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **النص الشعري: الجدَّة** | **الثاني** |  | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا الدرس هو الدرس العاشر في الوحدة الرابعة ( الوعي الاجتماعي )، وسأؤدي هذا الدرس في ثلاث حصص، ستكون كالتالي:  الحصة الرابعة من الأسبوع العاشر: قراءة النص الشعري (الجدة) + حقل (أكتشف) وحقل (أنمي لغتي).  سأمهّد لهذه الحصة بالتالي:  أسأل تلاميذي:  من هم أفراد أسرتك؟  ماذا تسمّى أم أبيك؟  أعرض صوراً متنوّعة لأفراد أسرة، وأطلب من التلاميذ تسمية كل فرد فيها (جد، جدة، أب، أم، أخ، أخت، طفل...)  الحصة الرابعة من الأسبوع العاشر: حقل (أفهم وأحلل) وحقل (أتذوّق).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ما معنى: (المؤنّب، أحنى)؟  الحصة السادسة من الأسبوع العاشر: استظهار النص الشعري (الجدة).  مهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  من قائل نصّ (الجدّة)؟ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **اكتشاف معاني الكلمات من خلال الترادف والتضاد** | **20** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **لو حذفنا من البيت الأول كلمة (ترأف) أختار بدلا منها.........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **عدد أبيات نص الجدة تسعة أبيات** |
| **2** | **الإجابة عن أسئلة النص تكشف فهمه لمضمون النص** | **20** | **تكويني** | **المكان الذي احتمى به الحفيد هو.....** | **صواب وخطأ** | **قائل نص الجدة هو الشاعر حافظ إبراهيم** |
| **3** | **التعبير عن أفكار النص** | **15** | **ختامي** | **لو حذفنا من البيت الرابع كلمة (المؤدب). أختار بدلا منها كلمة.......** | **صواب وخطأ** | **مصدر النص الشعري (الجدة) هو ديوان الشوقيات** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **فكر، زاوج، شارك** | **شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.**  **سأوجّه التلاميذ إلى تنفيذ نشاطات حقلي (أفهم وأحلل) و (أتذوّق).** | **التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.**  **ينفذ التلميذ نشاطات حقلي (أفهم وأحلل) و (أتذوّق)** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [لغتي للصف السادس الإبتدائي: الفصل الدراسي الثاني نشيد الجدة](https://www.youtube.com/watch?v=NHE40BxZY4A) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **الوظيفة النحوية: جزم الفعل المضارع** | **الثاني** |  | **5** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس الحادي عشر من دروس الوحدة الرابعة ( الوعي الاجتماعي )، سأؤدي هذا الدرس في خمس حصص، ستكون كالتالي:  الحصة السابعة من الأسبوع العاشر: جزم الأفعال المضارعة، حقل (أقرأ وألاحظ) وحقل (أناقش وأستنتج).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال عن أدوات جزم الفعل المضارع.  الحصة الثامنة من الأسبوع العاشر: حقل (أناقش وأستنتج) + تعلّمت قواعد لا أنساها.  سأمهّد لهذه الحصة بكتابة جملتين تحتويان على فعل مضارع أحدهما مسبوق بـ لا النافية والآخر مسبوق بـ لا الناهية، وأطلب من طلابي استنتاج الفرق بينهما.  الحصة الأولى من الأسبوع الحادي عشر: حقل (أطبّق).  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال عن أنواع الفعل المضارع، وعلامة جزم كل نوع.  الحصة الثانية من الأسبوع الحادي عشر: كتاب النشاط، النشاطات 16،17،18،19  سأمهّد لهذه الحصة بالطلب من التلاميذ الإتيان بفعل مضارع ووضعه في جملة مفيدة ثم إدخال حرف جزم عليه بحيث يكون مرة صحيح الآخر ومرة معتل الآخر ومرة من الأفعال الخمسة.  الحصة الثالثة من الأسبوع الحادي عشر: حقل (أبني معجمي) في كتاب النشاط  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال عن معنى الحقل المعجمي. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة إلى أدوات جزم الفعل المضارع وعلامات الجزم** | **25** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **من أدوات جزم الفعل المضارع.....** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **الفعل المضارع الصحيح الآخر: هو ما كان آخره حرف من حروف العلة** |
| **2** | **الإجابة عن أسئلة تفصيلية تخص المكون اللغوي** | **20** | **تكويني** | **يجزم الفعل المضارع الصحيح الآخر بـ....** | **صواب وخطأ** | **(يا فيصل لا تكذب) الفعل المضارع المجزوم في المثال السابق هو تكذب** |
| **3** | **تقدير أهمية القواعد وخاصة جزم الفعل المضارع** | **10** | **ختامي** | **علامة جزم الأفعال الخمسة هي....** | **صواب وخطأ** | **(لم تبخل أمي على جارتنا) علامة جزم الفعل المضارع في الجملة السابقة هي حذف النون** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **خرائط المفاهيم** | **مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط، ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.**  **سأطلب من التلاميذ قراءة حقل (تعلمت قواعد لا أنساها) ثم إكمال الخريطة الذهنية ص 119.** | **تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.**  **يقرأ التلميذ حقل (تعلمت قواعد لا أنساها) ثم يكمل الخريطة الذهنية ص 119.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [جزم الفعل المضارع للصف السادس الإبتدائى](https://www.youtube.com/watch?v=qzo43_HEydc) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **التكافل والتواصل الاجتماعي** | **رسالة تواصلية، أتواصل شفهياً: الحديث عن أسرة مثالية** | **الثاني** |  | **5** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس الثاني عشر من دروس الوحدة الرابعة ( الوعي الاجتماعي )، سأؤدي هذا الدرس في خمس حصص من الأسبوع الحادي عشر، ستكون كالتالي:  الحصة الرابعة من الأسبوع الحادي عشر: النشاطات 1، 2.  سأمهّد لهذه الحصة بمراجعة عناصر الرسالة.  الحصة الرابعة من الأسبوع الحادي عشر: الاستعداد والتدرّب على كتابة الرسالة التواصلية.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  كيف تكتب رسالة تواصلية؟  الحصة السادسة من الأسبوع الحادي عشر: عرض إنجازات التلاميذ ومناقشتها.  سأمهّد لهذه الحصة بسؤال التلاميذ عمّا أنجزوه.  الحصة السابعة من الأسبوع الحادي عشر: تعريف التلاميذ بكيفية التحضير والاستعداد لإلقاء الموضوع.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  كيف تلقي موضوعاً أمام زملائك؟  ما هي المهارات الإلقائية التي ينبغي عليك مراعاتها عند إلقائك لموضوعٍ ما؟  الحصة الثامنة من الأسبوع الحادي عشر: يعرض التلاميذ مواضيعهم التي كتبوها شفهياً أمام زملائهم، ومن ثم تقويم التلاميذ.  مهّد لهذه الحصة بتقديم بعض الإرشادات الإلقائية لتلاميذك. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة إلى بنية الرسالة و الأسرة المسلمة** | **25** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **السمة البارزة للأسرة المسلمة هي.........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **عدد عناصر الرسالة التواصلية ستة عناصر** |
| **2** | **الإجابة عن أسئلة الموضوع** | **20** | **تكويني** | **الفقراء يحبون الأسرة المسلمة لأنهم.........** | **صواب وخطأ** | **الأولاد غير حريصين على استثمار أوقاتهم** |
| **3** | **تقدير بأخلاق الأسرة المسلمة** | **20** | **ختامي** | **كان والد الأولاد حريصا على.........** | **صواب وخطأ** | **كانت والدة الأولاد أكثر حرصا من الوالد عليهم** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **اتقان المهارة** | **استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.**  **سأطّلع على كتابات التلاميذ وأناقشهم حولها.** | **أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.**  **يكتب التلميذ رسالة تواصلية** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** |  |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **لغتي** | **العلم والتقنية** | **أتواصل كتابياً: كتابة التلخيص - أتواصل شفهياً: تقديم عرض شفهي عن أحد الأجهزة الحديثة** | **الثاني** |  | **5** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | هذا هو الدرس الثاني عشر من دروس الوحدة السادسة (الوعي الاجتماعي)، سأؤدي هذا الدرس في خمس حصص من الأسبوع السادس عشر، ستكون كالتالي:  الحصة الرابعة من الأسبوع السادس عشر: نشاطي 1و2 ص 185،186.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ماهي خصائص التلخيص؟  الحصة الرابعة من الأسبوع السادس عشر: نشاط 3 ص 187،188.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  كيف تكتب تلخيصاً؟  الحصة السادسة من الأسبوع السادس عشر: نشاط 4 ص 189.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  ماهي الطرق المستخدمة في التلخيص؟  الحصة السابعة من الأسبوع السادس عشر: تعريف التلاميذ بكيفية التحضير والاستعداد لإلقاء الموضوع.  سأمهّد لهذه الحصة بالسؤال التالي:  كيف تلقي موضوعاً؟  الحصة الثامنة من الأسبوع السادس عشر: يعرض التلاميذ مواضيعهم التي كتبوها شفهياً أمام زملائهم، ومن ثم تقويم التلاميذ.  سأمهّد لهذه الحصة بتقديم بعض الإرشادات الإلقائية لتلاميذي. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **معرفة إلى كيفية إعداد التلخيص والعرض الشفهي** | **25** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **عدد خطوات التلخيص هي......... #** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **من خصائص التلخيص أنه أكبر حجمًا من النص الأصلي** |
| **2** | **الإجابة عن أسئلة متعلقة بالدرس** | **25** | **تكويني** | **جمل التلخيص تختلف عن جمل..................** | **صواب وخطأ** | **التلخيص: هو إعادة صياغة النص الأصلي في عدد قليل من الكلمات مع المحافظة على المعنى** |
| **3** | **تقدير أهمية التلخيص والتقديم الشفهي** | **30** | **ختامي** | **عدد مراحل تقديم العرض الشفهي هي..................** | **اختيارات من متعدد** | **الخطوة الأولى من خطوات التلخيص هي..........** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **اتقان المهارة** | **استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.**  **سأوجّه التلاميذ إلى تنفيذ نشاط 3.** | **أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.**  **ينفذ التلميذ نشاط 3.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** |  |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |