

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | | **الفصل الدراسي** | | **التاريخ** | | **عدد الحصص** | |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **آداب تلاوة القرآن والاستماع إليه** | **الثاني** | |  | | **1** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **أداء مشهد تمثيلي باستخدام استراتيجية تمثيل الأدوار يطرح مشكلة بعض المخالفات السلوكية من بعض الطلاب أثناء الاستماع للقرآن الكريم وبعد انتهاء المشهد يتم تحديد المخالفات بطرح أسئلة على الطلاب** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يوضح الطالب بعض الأفعال المنافية للخشوع وحضور القلب عند التلاوة** | **5** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **من الآداب التي ينبغي أن يراعيها القاري لكتاب الله قبل تلاوته الإخلاص و..........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **من الآداب التي ينبغي مراعاتها أثناء تلاوة القرآن الكريم الاستعاذة والبسملة.** |
| **2** | **أن يربط الطالب بين الآيات القرآنية وما يقال عند سماعها** | **7** | **تشخيصي** | **من الآداب التي مراعاتها قبل تلاوة القرآن الكريم هي:** | **اختيارات من متعدد** | **من الآداب التي مراعاتها قبل تلاوة القرآن الكريم هي:** |
| **3** | **أن يمثل الطالب بمثالين للأفعال المخالفة لآداب استماع القرآن** | **7** | **تشخيصي** | **من الآداب التي ينبغي مراعاتها أثناء تلاوة القرآن الكريم هي:** | **اختيارات من متعدد** | **من الآداب التي ينبغي مراعاتها أثناء تلاوة القرآن الكريم هي:** |
| **4** | **أن يبدئ الطالب رأيه فيمن يعبث وينشغل عن الاستماع للقرآن** | **7** | **تكويني** | **إذا سمع المسلم آيات التنزيه كالآيات التي فيها أسماء الله وصفاته فينبغي عليه أن..........** | **صواب وخطأ** | **إذا سمع المسلم الآيات التي فيها وعد كآيات الجنة والمغفرة فيسن له سؤال الله من فضله.** |
| **5** | **أن يفسر الطالب معاني بعض آداب التلاوة** | **6** | **تكويني** | **إذا سمع المسلم الآيات التي فيها وعيد فيسن له أن:** | **اختيارات من متعدد** | **إذا سمع المسلم الآيات التي فيها وعيد فيسن له أن:** |
| **6** | **أن يبين الطالب آداب الاستماع للقرآن الكريم** | **5** | **ختامي** | **من آداب تلاوة القرآن......... وذلك بأن يقصد بقراءته وجه الله وطلب الأجر والمثوبة منه.** | **صواب وخطأ** | **من آداب تلاوة القرآن الطهارة وذلك بأن يطهر فمه بالسواك أو غيره.** |
| **7** | **أن يميز الطالب بين الآداب التي تكون قبل وأثناء تلاوة القرآن** | **6** | **ختامي** | **من آداب تلاوة القرآن الطهارة ومعنى ذلك هو أن:** | **اختيارات من متعدد** | **من آداب تلاوة القرآن الطهارة ومعنى ذلك هو أن:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التعلم بالاكتشاف** | * **يقوم المعلم بتوزيع بطاقات على الطلاب في مجموعات تعاونية تشمل آيات قرآنية متعددة في التنزيه والوعد والوعيد ويطلب منهم تحديد ما يقال عند كل منها (تم الاشارة للبطاقات في التلميحات)** | * **اكتشاف الأفكار والحلول بأنفسهم لكي يشعروا بالرضى والرغبة في مواصلة التعلم. ومعالجة المعلومات وتحليلها والربط بينها لكي يصلوا إلى معلومات جديدة باستخدام عمليات الاستقراء أو الاستنباط أو أي طريقة أخرى، والاعتماد على أنفسهم في ذلك باستخدام معلوماتهم السابقة.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [آداب تلاوة القرآن نصائح مؤمن](https://www.youtube.com/watch?v=urQZ75NiWlI)  [الفرق بين الاستماع والانصات](https://youtu.be/Yv3SroigN0Q) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **أحكام الميم الساكنة** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **يطرح المعلم على التلاميذ قصة مشوقة عن الأميرة الصغيرة (الأمير الصغير) الذي دخل مدينة التجويد وأخذ يتجول فيها ويتعرف على حدائقها ويزور مبانيها.. ويطلب منهم أن يستوحوا بخيالهم عناصر القصة ويقومون بتسميتها ورسمها** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يعرف الطالب الميم الساكنة** | **5** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **الميم الساكنة: هي الميم التي لا......... لها.** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **أمامك صورة للميم الساكنة** |
| **2** | **أن يمثل الطالب بمثالين للميم الساكنة** | **6** | **تشخيصي** | **الميم التي لا حركة لها هي الميم:** | **صواب وخطأ** | **من أمثلة الميم الساكنة (أمْ من).** |
| **3** | **أن يفرق الطالب بين الميم الساكنة والميم المتحركة** | **6** | **تكويني** | **من أمثلة الميم الساكنة قُمْتُمْ..........** | **صواب وخطأ** | **الخريطة المعرفية التي أمامك تمثل أحكام الميم الساكنة.** |
| **4** | **أن يستخرج الطالب من قوله تعالى (كذبت قبلهم قوم نوح والأحزاب من بعدهم....) الكلمات التي تحتوي على ميم ساكنة وأخرى ميم متحركة** | **6** | **تكويني** | **من أمثلة الميم الساكنة:** | **اختيارات من متعدد** | **الميم التي لا حركة لها هي الميم:** |
| **5** | **أن يبين الطالب أحكام الميم الساكنة** | **5** | **ختامي** | **الميم المتحركة هي الميم التي يوجد عليها..........** | **اختيارات من متعدد** | **من أمثلة الميم الساكنة:** |
| **6** | **أن يميز الطالب بين أحكام النون الساكنة والتنوين وأحكام الميم الساكنة** | **6** | **ختامي** | **أربط بين المثال وحكمه:** | **اختيارات من متعدد** | **الميم التي لا حركة لها هي الميم:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التعلم التعاوني** | * **تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته.** * **التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة.** * **ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية وتقويم تحصيل الطلاب.** | * **التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [أحكام الميم الساكنة أيمن سويد](https://www.youtube.com/watch?v=TUCuJ-VYufM)  [تحفة الأطفال للجمزوري بصوت الشيخ الغامدي](https://www.youtube.com/watch?v=lCvCPaLuazM) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **الإخفاء الشفوي** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **استكمال قصة الأميرة الصغيرة ومدينة التجويد الجميلة**  **بعد أن تجولت الأميرة في مدينة التجويد دخلت إلى بناية الميم الساكنة التي تتكون من ثلاث طوابق جميلة وبدأت في استكشاف الطابق الأول الذي يسمى...؟** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يعرف الطالب الإخفاء الشفوي** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **للإخفاء الشفوي حرف واحد وهو..........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **الإخفاء الشفوي له حرف واحد وهو الميم.** |
| **2** | **أن يبين الطالب حروف الإخفاء الشفوي** | **6** | **تشخيصي** | **الإخفاء الشفوي تصاحبه الغنة وتمد بمقدار..........** | **صواب وخطأ** | **الإخفاء الشفوي تصاحبه الغنة وتمد بمقدار حركتين.** |
| **3** | **أن يستنبط الطالب كيفية النطق بالإخفاء الشفوي** | **6** | **تكويني** | **الإخفاء الشفوي تصاحبه الغنة وتمد بمقدار:** | **اختيارات من متعدد** | **الإخفاء الشفوي تصاحبه الغنة وتمد بمقدار:** |
| **4** | **أن يمثل الطالب للإخفاء الشفوي** | **6** | **تكويني** | **النطق بالميم الساكنة وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة يسمى..........** | **صواب وخطأ** | **الإخفاء الشفوي هو النطق بالميم الساكنة وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة .** |
| **5** | **أن يحدد الطالب مقدار مد الإخفاء الشفوي** | **6** | **ختامي** | **النطق بالميم الساكنة وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة يسمى:** | **اختيارات من متعدد** | **للإخفاء الشفوي حرف واحد وهو:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **فراير** | * **توجيه الطلاب إلى كتابة خبراتهم حول كل مفهوم في نموذج فراير فردياً أو جماعياً.** * **تشجيع الطلاب على النقاش من خلال صياغة التعريف والخصائص والأمثلة مع الشرح والتفسير.** | * **صياغة تعريف المفهوم الجديد بأسلوبه الخاص مع ذكر خصائص المفهوم وأمثلة دالة وغير دالة عليه.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [خفاء الميم الساكنة خلونا معاه](https://www.youtube.com/watch?v=m9Zo4fUBrCw)  [أحكام الميم الساكنة لجمزوري تحفة الأطفال](https://www.youtube.com/watch?v=lCvCPaLuazM) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **الإدغام الصغير** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **يطلب المعلم من الطلاب اخراج بطاقات رسم مدينة التجويد والأميرة الصغيرة (التي تم الاحتفاظ بها في سجلات انجازهم) لاستكمال قصة الأميرة مع مدينة التجويد التي دخلت إلى بناية الميم الساكنة وانتقلت من الطابق الأول (الاخفاء الشفوي) إلى الطابق الثاني (..................)؟ يستطيع الطلاب استكمال رسم مدينة التجويد من خلال استيحاء القصة مع المعلم خلال مدة التمهيد أو في المنزل كتكليف منزلي** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يعرف الطالب الإدغام الصغير** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع الغنة يسمى..........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **الإدغام الصغير هو إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع الغنة.** |
| **2** | **أن يحدد الطالب حرف الإدغام الصغير** | **6** | **تشخيصي** | **إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع الغنة هو:** | **صواب وخطأ** | **الإدغام الصغير له حرف واحد وهو الباء.** |
| **3** | **أن يصف الطالب طريقة النطق بالإدغام الصغير** | **8** | **تشخيصي** | **الإدغام الصغير له حرف واحد وهو..........** | **صواب وخطأ** | **إذا جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها ميم متحركة فإننا ندغمهما في بعضهما فيصبحان ميماً واحدة مشددة مع بقاء الغنة بمقدار حركتين.** |
| **4** | **أن يمثل الطالب بمثالين للإدغام الصغير** | **7** | **تكويني** | **إذا جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها ميم متحركة فإننا......... في بعضهما فيصبحان ميماً واحدة مشددة مع بقاء الغنة بمقدار حركتين.** | **صواب وخطأ** | **إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع الغنة هو:** |
| **5** | **أن يستخرج الطالب من قوله تعالى [هو الذي يريكم آياته وينزل لكم من السماء رزقا وما يتذكر إلا من ينيب.....] الإدغام الصغير** | **7** | **ختامي** | **إذا جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها ميم متحركة فإننا ندغمهما في بعضهما فيصبحان ميماً واحدة مشددة مع بقاء الغنة بمقدار حركتين طريقة النطق ب:** | **اختيارات من متعدد** | **الإدغام الصغير له حرف واحد وهو:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **اتقان المهارة** | * **استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.** | * **أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [أحكام الميم الساكنة الإدغام "خلونا معاه"](https://www.youtube.com/watch?v=s_fW4iXq9KE)  [كرتون تبسيط التجويد ح 50](https://www.youtube.com/watch?v=QcGcrunzTTA) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **الإظهار الشفوي** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **يستكمل المعلم قصة الأميرة الصغيرة مع مدينة التجويد الجميلة**  **(انتقلت الأميرة إلى الطابق الثالث من بناية الميم الساكنة وكان طابقاً كبيراً جداً يسكن به الحكم الثالث من أحكام الميم الساكنة الذي لديه من البناء 26 حرفاً)؟؟** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يعرف الطالب الإظهار الشفوي** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **الإظهار الشفوي هو إخراج الميم الساكنة عند أحد حروف..........** | **النوع** | **اختيارات من متعدد** | **النص** | **حروف الإظهار الشفوي هي جميع الحروف الهجائية عدا:** |
| **2** | **أن يحدد الطالب حروف الإظهار الشفوي** | **6** | **تشخيصي** | **حروف الإظهار الشفوي هي جميع الحروف الهجائية عدا الباء و..........** | **صواب وخطأ** | **الإظهار الشفوي هو إخراج الميم الساكنة عند أحد حروف الإظهار.** |
| **3** | **أن يصف الطالب طريقة النطق بالإظهار الشفوي** | **8** | **تكويني** | **طريقة النطق بالإظهار الشفوي إذا جاء بعد الميم الساكنة أحد حروف الإظهار الشفوي فتخرج الميم واضحة بدون..........** | **صواب وخطأ** | **حروف الإظهار الشفوي هي جميع الحروف الهجائية عدا الباء والميم.** |
| **4** | **أن يمثل الطالب بمثالين للإظهار الشفوي** | **8** | **تكويني** | **في قوله تعالى (بعضكم لبعض) حكم الميم الساكنة......... الشفوي** | **صواب وخطأ** | **طريقة النطق بالإظهار الشفوي إذا جاء بعد الميم الساكنة أحد حروف الإظهار الشفوي فتخرج الميم واضحة بدون غنة.** |
| **5** | **أن يستخرج الطالب الإظهار الشفوي من الآيات** | **6** | **ختامي** | **ورد حكم الإظهار الشفوي في الآيات التالية** | **صواب وخطأ** | **في قوله تعالى (لعلكم ترحمون) حكم الميم الساكنة إظهار شفوي** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **الاستقصاء** | * **يطرح المعلم عدد من الآيات القرآنية (يستعين المعلم بنشاط 4) من الممكن كتابة المثلة القرآنية في بطاقات بحيث يختص كل طال ببطاقة - أو عرضها في شريحة عرض أمام الطلاب\_ يوجّه المعلم طلابه إلى استقصاء المثال القرآني كالتالي: تأمل رسم وموضع الميم الساكنة/ موضع حرف الإظهار/ ومن ثم التوصل إلى سبب الإظهار** | * **القيام بجمع البيانات التي وجّه المعلم لها من خلال تأمل واستقصاء الأمثلة القرآنية التي تم توزيعها عليهم والتوصل إلى سبب الإظهار** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [احكام الميم الساكنة 3- الإظهار الشفوي](https://www.youtube.com/watch?v=8Koi2xAs4iY) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **الإظهار الشفوي (أ-ت-ث-ن-ي)** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **يقدم الطلاب مشهد باستخدام تمثيل الأدوار لدور الأب (الإظهار الشفوي) وأبناءه الخمسة (حروف الإظهار أ-ت-ث-ن-ي) حيث يرحب الأب بأبنائه ويطلب منهم التعريف بأنفسهم ثم يؤدون انشودة الإظهار الشفوي(من تحفة الأطفال)** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يستخرج الطالب الكلمات التي بها إظهار شفوي من خلال الأمثلة** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **في قوله تعالى (هم أحسن) مثال على حكم..........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **في قوله تعالى (أمثالكم) مثال على حكم الإخفاء الشفوي.** |
| **2** | **أن يمثل الطالب بمثالين للإظهار الشفوي** | **8** |
| **3** | **أن يطبق الطالب الإظهار الشفوي على الكلمات التالية (هم أولى ــ تمترون ــ أمثالهم)** | **8** | **تكويني** | **في قوله تعالى (هم أحسن) مثال على حكم..........** | **اختيارات من متعدد** | **في قوله تعالى (يُمنى) مثال على حكم:** |
| **4** | **أن يربط الطالب بين الإظهار الشفوي وسببه من خلال الأمثلة** | **8** |
| **5** | **أن يلخص الطالب القاعدة التجويدية ل حروف الإظهار الشفوي (أ ـ ت ـ ثـ نـ ي)** | **8** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **الأنشطة المتدرجة** | * **يطرح المعلم نشاط رقم 1 ونشاط رقم 2 للطلاب ويبدأ كل طالب بما يناسبه من نشاط** * **يشارك المعلم الطلاب في الوصول للحل الصحيح والتعزيز الإيجابي للتقدم إلى مستوى جيد.** | * **المشاركة في تنفيذ الدرس كالتزام يجب القيام به، وتقبل فكرة اختلاف المهام، وقبول التحدي وبذل الجهد للارتقاء بمستواه.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [كرتون حكاية التجويد ح 52 الإظهار الشفوي](https://www.youtube.com/watch?v=MQ5T0hQijEw)  [أحكام الميم الساكنة الإظهار " خلونا معاه"](https://www.youtube.com/watch?v=EPakRX2kKpM) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **الإظهار الشفوي (ع -غ -ح -خ -ج)** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **يطرح المعلم مراجعه سابقه لمفهوم الإظهار الشفوي وحروفه التي تم التعرف عليها باستخدام أحد تطبيقات الألعاب التعليمية (Make Dice Lite) بعمل سباق بين مجموعات الطلاب** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يستنبط الطالب من الأمثلة الكلمات التي فيها إظهار شفوي** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **في قوله تعالى (سمْعاً) مثال على حكم.........**  **في قوله تعالى (سمْعاً) مثال على حكم.........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **في قوله تعالى (يمحق) مثال على حكم الإظهار الشفوي**  **في قوله تعالى (يمحق) مثال على حكم الإظهار الشفوي** |
| **2** | **أن يمثل الطالب بمثالين على الإظهار الشفوي في حرفي الخاء والحاء** | **8** |
| **3** | **أن يستخرج الطالب من الأمثلة حروف الإظهار الشفوي** | **6** |
| **4** | **أن يطبق الطالب الإظهار الشفوي على الكلمات التالية: (أم حسب ـ هم خير ـ فهم غافلون ـ وقهم عذاب)** | **8** | **ختامي** | **طبق حكم الإظهار الشفوي من خلال قراءة قوله تعالى (صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين)** | **اختيارات من متعدد** | **في قوله تعالى (هم خير) مثال على حكم** |
| **5** | **أن يربط الطالب بين الإظهار الشفوي وسببه من خلال الأمثلة** | **9** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **اتقان المهارة** | * **التدريب على اتقان مهارة الربط بين الاظهار وسببه واستخراج حرف الإظهار بعرض العديد من الأمثلة القرآنية واستثارة دافعية الطلاب باستخدام تطبيقات التعزيز التفاعلية حتى يتسنى للطلاب جدولة الأمثلة بتحديد الكلمة التي فيها الإظهار الشفوي والحرف الذي جاء بعد الميم الساكنة للتوصل إلى سبب الإظهار** | * **أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [أحكام الميم الساكنة 3- الإظهار](https://www.youtube.com/watch?v=VKBUqQDmApc) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **الإظهار الشفوي (د- ذ -ر -ز -و)** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **يراجع المعلم مفهوم الإظهار وحروفه التي تم دراستها في الدرسين السابقة ثم باستخدام تطبيق تركيب الصور يقدم المعلمة لعبة تعليمية في تركيب الصور لحروف الإظهار التي سيتعرف عليها الطلاب في هذا الدرس ليتم استنتاج عنوان الدرس.. بإمكان المعلم استخدام عدد من التطبيقات لتركيب الصور مثل: (Jigsaw Box)** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يستنتج الطالب الكلمات التي فيها إظهار شفوي من الأمثلة** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **في قوله تعالى (يمددكم) مثال على حكم الإظهار الشفوي حيث جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف.........**  **في قوله تعالى (يمددكم) مثال على حكم الإظهار الشفوي حيث جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف.........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **في قوله تعالى (أمراً) مثال على حكم الإظهار الشفوي حيث جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الراء** |
| **2** | **أن يمثل الطالب بمثالين على الإظهار الشفوي في حرفي (د ـ ذ)** | **8** | **اختيارات من متعدد** | **من الأمثلة على حكم الإظهار الشفوي إذا جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف الراء مثل** |
| **3** | **أن يستخرج الطالب من الأمثلة حروف الإظهار (ر ـ ز ـ و)** | **6** | **صواب وخطأ** | **في قوله تعالى (في بعض الأمر) ورد الإظهار الشفوي في كلمة الأمر** |
| **4** | **أن يطبق الطالب الإظهار الشفوي على الكلمات التالية (تأتيهم رسلهم ـ يُمْدِدكم)** | **8** | **ختامي** | **في قوله تعالى (فله الحمد) ورد حكم الإظهار الشفوي في كلمة.........** | **اختيارات من متعدد** | **الكلمات القرآنية التي ورد حكم الإظهار الشفوي هي** |
| **5** | **أن يلخص الطالب القاعدة التجويدية ل حروف الإظهار الشفوي (د ـ ذ ـ ر ـ ز ـ و)** | **9** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **تمثيل الأدوار** | * **يوضح المعلم قواعد اللعبة، ويرتب المجموعات وتحديد أدوار اٍلطلاب، وتقديم المساعدة والتدخل في الوقت المناسب، وتقويم مدى فعالية اللعب في تحقيق الأهداف التي رسمها.** | * **يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات ثنائية ويعطي كل مجموعة مثال على كلمات تشتمل على حكم الإظهار الشفوي ويقوم أفراد كل مجموعة بتمثيل دورين: الأول الميم الساكنة والثاني دور حرف الإظهار بحيث يحمل الأول الكلمة المشتملة على الميم الساكنة والثاني يحمل الكلمة المشتملة على الحرف وبعد أن يصافح بعضهم الآخر يطبقون الإظهار بقراءة الكلمة بصوت واحد (إذا كان حكم الإظهار في كلمة واحدة تكتب الكلمة مجزأه في بطاقتين)** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [تبسيط التجويد كرتون حكاية التجويد ح52](https://www.youtube.com/watch?v=MQ5T0hQijEw) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **الإظهار الشفوي (س-ش-ص-ض-ط-ظ)** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **يراجع المعلم مفهوم الإظهار وحروفه التي تم دراستها في الدروس السابقة في لعبة تعليمية باستخدام تطبيق Make Dice Lite**  **ثم عن طريق تطبيق تركيب الصور (Jigsaw Box) يتوصل المعلم إلى حروف الإظهار التي سيتم التعرف عليها في هذا الدرس ومن ثم التوصل إلى عنوان الدرس وتدوينه** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يحدد الطالب الكلمات التي فبها إظهار شفوي من الأمثلة** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **في قوله تعالى (وهم صاغرون) مثال على حكم......... الشفوي** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **في قوله تعالى (وأمطرنا) مثال على حكم الإظهار الشفوي حيث جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الطاء** |
| **2** | **أن يمثل الطالب بمثالين على الإظهار الشفوي في حرفي (س ـ ش)** | **8** | **تشخيصي** | **في قوله تعالى (وامضوا حيث تؤمرون) ورد حكم الإظهار الشفوي في كلمة.........** | **صواب وخطأ** | **في قوله تعالى (إنهم ساء) جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف السين وحكمها هو الإظهار الشفوي** |
| **3** | **أن يطبق الطالب الإظهار الشفوي على الكلمات التالية (كنتم صادقين ـ فيكم ضعفا ـ فلتقم طائفة)** | **8** | **تكويني** | **في قوله تعالى (وهم ظالمون) جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف......... فكان حكمها الإظهار الشفوي** | **صواب وخطأ** | **في قوله تعالى (وجعلناكم شعوباً) جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف الشين فحكمها الإظهار الشفوي** |
| **4** | **أن يستخرج الطالب من الأمثلة حروف الإظهار الشفوي** | **6** | **اختيار من متعدد** | **من الأمثلة على حكم الإظهار الشفوي إذا جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الطاء ##** |
| **5** | **أن يلخص الطالب القاعدة التجويدية ل حروف الإظهار الشفوي (س ـ ش ـ ص ـ ض ـ ط ـ ظ)** | **8** | **ختامي** | **في قوله تعالى (وهم صاغرون) مثال على حكم......... الشفوي** | **اختيار من متعدد** | **الكلمات القرآنية التي ورد فيها حكم الإظهار الشفوي هي** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **الرؤوس المرقمة** | * **يطرح المعلم الأمثلة التالية {كنتمْ صادقين} {فيكم ْ ضعفا} {فلتقمْ طائفة} وباستخدام تطبيق روليت لاختيار الأسماء أو اختيار أرقام عشوائي يطبق الطلاب فرديا كيفية النطق بالإظهار الشفوي** * **كذلك باستخدام الرؤوس المرقمة يمثل الطلاب على حروف الإظهار التي تم دراستها في هذا الدرس** | * **يميز الرقم الخاص به ويقرأ السؤال أو المسألة، ويتشارك مع أعضاء مجموعته في تقديم الأفكار والحلول مع تقديم المساعدة لزملائه والاستفسار منهم في حال عدم فهمه لحلولهم المطروحة والاتفاق مع مجموعته على الحل وطريقة تقديمه.** * **- التأهب والجاهزية في طرح الإجابة المتفق عليها ومناقشتها مع المعلم والمجموعات الأخرى في حال تم اختيار رقمه لتمثيل المجموعة.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [الإظهار الشفوي](https://www.youtube.com/watch?v=tq82_cpqeVk) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **الإظهار الشفوي (ف-ق-ك-ل-ه)** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **يقدم المعلم حروف الإظهار باستخدام تمثيل الأدوار: حيث يقوم الإظهار الشفوي بالترحيب بالطلاب وسؤالهم من أنا وبعد مراجعة مفهومه يقدم الإظهار الشفوي للطلاب خمسة من أبناءه (حروفه) الذي سيتم التعرف عليهم في هذا الدرس** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يحدد الطالب الكلمات التي فيها إظهار شفوي من الأمثلة** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **في قوله تعالى (فمن يملك) ورد حكم الإظهار الشفوي في كلمة.........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **في قوله تعالى (أيديهم فمن نكث) جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها الفاء وحكمها هو الإظهار الشفوي** |
| **2** | **أن يمثل الطالب بمثالين على الإظهار الشفوي** | **8** | **تشخيصي** | **في قوله تعالى (أم كنتم) جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف......... فكان حكمها الإظهار الشفوي** | **صواب وخطأ** | **في قوله تعالى (رزقهم فيها) جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف الفاء فكان حكمها الإظهار الشفوي** |
| **3** | **أن يطبق الطالب الإظهار الشفوي على الكلمات التالية (هم قوم ـ يمكرون ـ يمهدون)** | **8** | **تكويني** | **إذا جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الفاء أو حرف القاف، أو حرف الكاف، أو حرف اللام، أو حرف الهاء، فإن حكم الميم الساكنة هو.........** | **صواب وخطأ** | **إذا جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الفاء أو حرف القاف، أو حرف الكاف، أو حرف اللام، أو حرف الهاء، فإن حكم الميم الساكنة هو الإظهار، ويسمى الإظهار الشفوي** |
| **4** | **أن يستخرج الطالب من الأمثلة حروف الإظهار الشفوي** | **6** | **تكويني** | **إذا جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الفاء أو حرف القاف، أو حرف الكاف، أو حرف اللام، أو حرف الهاء، فإن حكم الميم الساكنة هو** | **اختيارات من متعدد** | **الكلمات القرآنية التي ورد فيها حكم الإظهار الشفوي هي** |
| **5** | **أن يلخص الطالب القاعدة التجويدية ل حروف الإظهار الشفوي (ف ـ ق ـ ك ـ ل ـ ه)** | **8** | **ختامي** | **طبق حكم الإظهار الشفوي على الكلمات التالية: أم حسب - قبلهم فأتاهم - وعندهم قاصرات - أم كنتم - أكثرهم لا يعلمون** | **اختيارات من متعدد** | **في قوله تعالى (ثم أنتم هؤلاء) ورد حكم الإظهار الشفوي حيث جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **فكر، زاوج، شارك، ناقش** | * **بعد تقسيم الطلاب إلى مجاميع صغيرة ثنائية يقدم المعلم نشاط 1 ونشاط3 بحيث يطرح كل آية في الجدول على مجموعة ليتم التفكير بينهم والمناقشة ومن ثم المشاركة بالإجابة ليقيم المعلمة اجاباتهم وتقديم التغذية الراجعة** | * **يفكر كل طالب فرديًا في الإجابة عن السؤال وتدوين الأفكار ذهنياً أو كتابياً في النموذج المعد أو ورقة يعدها الطالب.** * **يتشارك كل طالبين معاً في المجموعة في مناقشة أفكارهما والاتفاق على نتيجة.** * **ثم يتشارك ويتناقش الفريق معاً الأفكار والحلول.** * **يتفق الفريق على الحلول وطريقة عرضها أمام بقية المجموعات.** * **يعرض أحد الطلاب أفكار مجموعته على بقية الطلاب من خلال الحوار والنقاش.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [الإظهار الشفوي](https://www.youtube.com/watch?v=tq82_cpqeVk) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **تدريبات على جميع أحكام الميم الساكنة** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **يطرح المعلم باستخدام أحد تطبيقات الألعاب التعليمية عدد من الأسئلة كمراجعة شاملة لأحكام الميم الساكنة الثلاثة التي تم دراستها في مفهوم وحروف كل من: الإخفاء الشفوي/ والإدغام الصغير / والإظهار الشفوي**  **بإمكان المعلم استخدام تطبيق (Make Dice Lite)** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يعدد الطالب أحكام الميم الساكنة** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **أحكام الميم الساكنة هي الإخفاء الشفوي والإدغام الصغير و..........**  **أحكام الميم الساكنة هي:** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **للميم الساكنة أحكام هي الإخفاء الشفوي والإدغام الصغير والإظهار الشفوي.**  **في قوله تعالى: (أنفسهم وأهليهم) مثال على حكم الميم الساكنة وهو الإخفاء الشفوي.** |
| **2** | **أن يمثل الطالب لأحكام الميم الساكنة** | **7** |
| **3** | **أن يستخرج الطالب حكم الإخفاء الشفوي من قوله تعالى: (فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها)** | **6** | **تكويني** | **في قوله تعالى: (لهم من) مثال على حكم الميم الساكنة وهو.........**  **أحكام الميم الساكنة هي الإخفاء الشفوي والإدغام الصغير و.........** | **اختيارات من متعدد** | **في قوله تعالى: (تحتهم ظلل) مثال على حكم الميم الساكنة وهو:** |
| **4** | **أن يستنبط الطالب الإدغام الصغير من قوله تعالى: (فاعبدوا ما شئتم من دونه...)** | **6** |
| **5** | **أن يستنتج الطالب الإظهار الشفوي من قوله تعالى: (فاعبدوا ما شئتم من دونه....)** | **6** | **ختامي** | **أحكام الميم الساكنة هي:** | **صواب وخطأ** | **في قوله تعالى: (أنفسهم وأهليهم) مثال على حكم الميم الساكنة وهو الإخفاء الشفوي.** |
| **6** | **أن يطبق الطالب أحكام الميم الساكنه أثناء قراءة الآيات من قوله تعالى: (فاعبدوا ما شئتم من دونه....)** | **7** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التعلم التعاوني** | * **تقسيم الطلاب إلى أربع مجموعات متجانسة عرض الايات الواردة من سورة آل عمران (100-107) بحيث تقسم الآيات على المجموعات كل مجموعة تطبق على آيتين** * **ويتم استخراج الكلمات التي تشمل على أحكام الميم الساكنة وكتابتها على سبورات صغيرة لكل مجموعة** * **يقوم المعلم بتحديد الوقت الكافي لحل التدريب ومتابعةوتحفيز أداء الطلاب.** | * **التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [أحكام الميم الساكنة 017](https://www.youtube.com/watch?v=v2753PD-lic) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **النون والميم المشددتان** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **استكمال قصة الأميرة الصغيرة ومدينة التجويد**  **تتعرف الأميرة على البناية الثالثة من بنايات مدينة التجويد الجميلة وهي بناية من طابقين يسكن بهما حرفين مشددين...** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يعرف الطالب النون المشددة** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **تنطق النون والميم المشددتان مع غنة ظاهرة بمقدار..........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **تنطق النون والميم المشددتان مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين.** |
| **2** | **أن يميز الطالب بين كيفية نطق النون والميم المشددتان** | **7** | **تشخيصي** | **تنطق النون والميم المشددتان مع غنة ظاهرة ومقدار حركتها هو:** | **صواب وخطأ** | **من خلال قرأتك للآيات من قوله تعالى: (ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله.....) ورد حكم النون المشددة في كلمة ليقولنَ وهنَ** |
| **3** | **أن يبين الطالب أصل الميم المشددة** | **6** | **تكويني** | **من خلال قرأتك للآيات من قوله تعالى: (ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله.....) ورد حكم النون المشددة في كلمة ليقولنَ و..........** | **صواب وخطأ** | **النون المشددة هي نونان الأولى ساكنة والأخرى متحركة.** |
| **4** | **أن يمثل الطالب بمثال على النون المشددة** | **7** | **تكويني** | **.......... النون المشددة هي نونان الأولى ساكنة والأخرى** | **صواب وخطأ** | **أصل الميم المشددة م مَ فأدغمت الميم الأولى الساكنة في الميم الثانية المتحركة فصارت إمَ.** |
| **5** | **أن يستخرج الطالب الميم المشددة من قوله تعالى: (خلق السموات والأرض بالحق....)** | **6** | **ختامي** | **أصل الميم المشددة م م فأدغمت الميم الأولى الساكنة في الميم الثانية المتحركة فصارت..........** | **صواب وخطأ** | **في كلمة (ليقولنَ) مثال على حكم النون المشددة في الفعل.** |
| **6** | **أن يطبق الطالب حكم النون والميم المشددتين تطبيقاً صحيحاً على الآيات من قوله تعالى: ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله...)** | **7** | **ختامي** | **في كلمة (النَهار) مثال على حكم......... في الاسم.** | **اختيارات من متعدد** | **من الأمثلة على النون المشددة في الأسماء ما يلي:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التعلم التعاوني** | * **يقسم المعلم طلابه إلى مجموعات تعاونية تقوم بجمع أكبر قدر من الأمثلة على النون والميم المشددتين ويتم تحديد زمن النشاط التعاوني والتشجيع على التفاعل مع المجموعات** * **مع التطبيق العملي لكيفية النطق للميم والنون بالغنة الظاهرة** | * **التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [أحكام تجويد القرآن الكريم (2) النون والميم المشددتين](https://www.youtube.com/watch?v=9VCSjegPpDA) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المادة** | **الصف** | **الوحدة** | **موضوع الدرس** | **الفصل الدراسي** | **التاريخ** | **عدد الحصص** |
| **تجويد** | **الخامس** | **التجويد** | **تدريب على النون والميم المشددتين** | **الثاني** |  | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **التمهيد** | **يراجع المعلم درس النون والميم المشددتين باستخدام تطبيق للألعاب التعليمية (Make Dice Lite) يطرح عدد من الأسئلة عن مفهوم النون والميم المشددتين/ كيفية النطق بهما/التمثيل لهما في موضع متطرف وموضع متوسط** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **الهدف** | | **الزمن** | **التقويم** | | | | **التكاليف المنزلية** | | | |
| **1** | **أن يستخرج الطالب النون المشددة من قوله تعالى (قل الله أعبد مخلصاً له الدين........)** | **6** | **النوع** | **تشخيصي** | **السؤال** | **في قوله تعالى: (قل إنَ الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم) حكم كلمة (إنَ) إظهار الغنة بسبب وجود......... .**  **في قوله تعالى: (يمنَون عليك أن أسلموا) مثال على حكم إظهار الغنة في النون المشددة التي وردت في كلمة..........** | **النوع** | **صواب وخطأ** | **النص** | **في قوله تعالى: (لهم من فوقهم ظلل من النَار) حكم كلمة (النَار) إظهار الغنة بسبب وجود النون المشددة.** |
| **2** | **أن يستنبط الطالب الميم المشددة من قوله تعالى (قل اللهمَ فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك في ما كانوا فيه يختلفون)** | **6** |
| **3** | **أن يربط الطالب بين الحكم والسبب من خلال الآيات** | **8** | **تكويني** | **في قوله تعالى: (ثمَ إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون) مثال على حكم إظهار الغنة في الميم المشددة التي وردت في الكلمة التالية:**  **في قوله تعالى: (قل إنَ الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم) حكم كلمة (إنَ) إظهار الغنة بسبب وجود......... .** | **صواب وخطأ** | **في قوله تعالى: (لهم من فوقهم ظلل من النَار) حكم كلمة (النَار) إظهار الغنة بسبب وجود النون المشددة.** |
| **4** | **أن يوفق الطالب بين المثال وحكمه** | **8** |
| **5** | **أن يطبق الطالب النون والميم المشددتين على الآيات القرآنية** | **7** | **ختامي** | **في قوله تعالى: (يمنَون عليك أن أسلموا) مثال على حكم إظهار الغنة في النون المشددة التي وردت في كلمة..........** | **اختيارات من متعدد** | **في قوله تعالى: (محمَد رسول الله) حكم كلمة (محمَد) إظهار الغنة بمقدار حركتين بسبب وجود التالي:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستراتيجيات** | **الاستراتيجية** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الوسائل التعليمة** |
| * **التعلم التعاوني** | * **يعرض المعلم الآيات من خلال عرض تقديمي أو باستخدام السبورة الذكية يوضح للمجموعات التعاونية كيفية استخراج المثال وبيان حكمه وتوضيح السبب بالتطبيق على المثال الاول يحدد زمن تنفيذ النشاط التعاوني ودور افراد المجموعة يحرص المعلم على متابعة الطلاب أثناء تنفيذ التدريب وتعزيز اتفاقهم وتصويب اجاباتهم** | * **التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.** | * **كتاب الطالب / النشاط** * **جهاز عرض** * **شفافيات** * **جهاز تسجيل** * **مجسمات** * **عينات** * **فيلم تعليمي** * **لوحات** * **مراجع** * **أخرى................** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المواد التعليمية المساندة** | **الاثراء** | | **روابط خارجية** |
| **الاسم** | **النوع** | [سلسلة التجويد الحلقة 18](https://youtu.be/LnO0ar-FJiA) |
|  | **MP3** |
|  | **MP3** |